

KEKLİK KİTABI
VE ÇATI AVI ÜZERİNE

KÖPEKSİZ
BİLDİRCİN AVI

21
yıl

av-tutkusu

av ve doğa tutkunlarının dergisi

SAYI: 242 MART - 2018

GAZLI BENELLİ

Yapımcıların gözdesi, ilk bakışta hayli basit gibi görülen yapılanması ile Batı'da parlayan "Benelli" tüfekleriydi...

KAZ'IN AHI

SAR 9

SHOT SHOW 2018'i
SALLADI

THE DACHSHUND

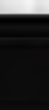
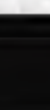
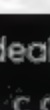
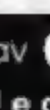
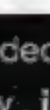
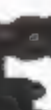
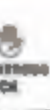
Bu köpek ırkı bizde "sosis" olarak nitelendiriliyor ama ırkın adı Dachshund...

TOKAREV TT 33

Burada tren rayını delen silah namıyla oldukça popüler olmasına rağmen, Rus Genelkurmayı performansından pek memnun değildi...

12 TL
KKTC 15 TL

ISSN 1304-9895
9771304 989971



COYOTE BLACK

Length: 98 cm / 3800 g / 492 m/s / 291 m/s



/idealav /idealavspor
www.idealav.com.tr

Farkı Hissedin...

**140
Desibel**



**Yoksa Siz Hala
YENİ-TÜR'ü
Denemediniz Mi?**



anemonajans



www.idealav.com.tr

AVCININ YENİ GÜCÜ
CEO TRUST İLE
TANIŞIN!

TRUST

**GÜÇ
ZERAFET
AR-GE**

anemon ajans



CEO

AV TÜFEĞİ İMALATI ARGE SANAYİ VE TİCARET A.Ş.
www.ceoguns.com.tr



içindekiler



04

Editör

06

Haberler

14

Çok Heyecan Bol Traş
M. Bülent KAHYAĞLU

22

Köpeksiz Bildircin Avı
Diş Hek. İnan VARDAR

31

Mehmet Bükür'i Anma...

32

Shot Show 2018'e Katılan Turaç,
Amerika'da Bilinirliğini Artırdı

36

İtalyan Domates Soslu Ton Balığı
Kazım YAŞAR

37

Av Camiasına Önemli Duyuru

38

Türk Ordusunun ve Türk Polisinin
Yeni Görev Silahı SAR 9

44

Kaz'ın Ahı
İsa BOLAY

48

Tokarev TT33
S. Alper ERDEM

56

Keklik Kitabı ve Çatı Avı Üzerine
Beynur AREL

62

Ata Bıçağımız
Kemal ELİTEMİZ

68

The Dachshund
Yrd. Doç. Dr. Ümit ÖZKANAL

76

Dornuz Avı Bahane,
Çipuralar Şahane
Hüseyin PİR

82

Gazlı Benelli
S. Alper ERDEM

88

Fotoğraflarla Avcılık

90

Hebridean Avı
Simon K. BARR

102


Olta Balıkçılığı: Zokalı Takımlar
Nerelerde ve Nasıl Kullanılırlar
Prof. Dr. Atilla ALPBAZ

110

Küçük İlanlar



HOW CLOSE IS NOW?

MONARCH 

8x42 / 10x42 / 12x42



Şu an, hemen yanbaşınızda. Uzanın ve yakalayın. Vahşi yaşamı sahada izlerken tüm şaşırtıcı ayrıntıları yakalıyor musunuz? Yüksek kaliteli optiklerin kusursuz ergonomisinin keyfini çıkarırken, Nikon doğanın büyüklüğü karşısında şaşırmanızı sağlayacak. Nikon'un en ileri objektif teknolojisi, uygun bir fiyata alabileceğiniz en iyi görüntüleme deneyimini oluşturmak için sağlam bir tasarımla birleşiyor. Şimdi, tam zamanı. Kanıtlanmış mükemmelliğe odaklanın.

Optical Excellence Since 1917

www.nikon.com.tr

www.karacasulu.com



100



STERLING[®]
HIGH QUALITY AMMUNITION

www.sterling.com.tr

**"BİR GÜNEŞ
DOĞUYOR"**



STERLING
9x19mm Parabellum
Türkiye'de bir ilk
MKE'de Satışta





2019 Jeep Renegade

Jeep'in Avrupa'daki en başarılı modellerinden biri olan Renegade, bu yıl iç ve dış yüzünde küçük makyaj operasyonları geçirecek. Ayrıca yeni bilgi-eğlence ekranı gibi teknolojik gelişmeler de yolda.

2019 Jeep Renegade, tasarım ve teknoloji tarafında bazı küçük değişimlere ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Araçın dış tasarımındaki yenilikler arasında LED gündüz farları ve bunun gibi diğer küçük oynamalar yer alacak. Bunların dışında araç alışlagelen Jeep tasarımından yine ödün vermeyecek.

Ekran fiziksel tuşlardan kurtuluyor

İç tarafta ise, şuan satışta olan modelde bulunan 6.5 inç bilgi-eğlence ekranı yerini daha geniş bir ekrana bırakacak. Ekran, eskisinden farklı olarak etrafını saran fiziksel tuşlardan kurtulacak. Yani göğüs tarafında kapladığı alanda ve şeklinde pek bir değişiklik bulunmayacak.



Hedef her model için plug-in hybrid versiyon

Amerikan otomobil üreticisi aynı zamanda tüm araçlarında 2.0 litre turboşarjlı dört silindir benzinli motorlara 48V hafif hibrit versiyonunu dahil edeceklerini de doğruladı. Bu modeller arasında 2019'da satışa sunulması beklenen makyajlı Renegade de bulunacak. Şirket ayrıca 2020 sonu itibarıyla her bir modelin plug-in hybrid versiyonunu hayata geçirmek istediklerinin de altını çizdi.

Jeep sözcüsünün belirttiğine göre, makyajlı Renegade 2018'in ilk yarısında dünya prömiyerini gerçekleştirecek. Eylül ayında ise satışa sunulmaya başlanacak. Fiyat konusunda ise ufak bir artış olacağı iddia ediliyor.

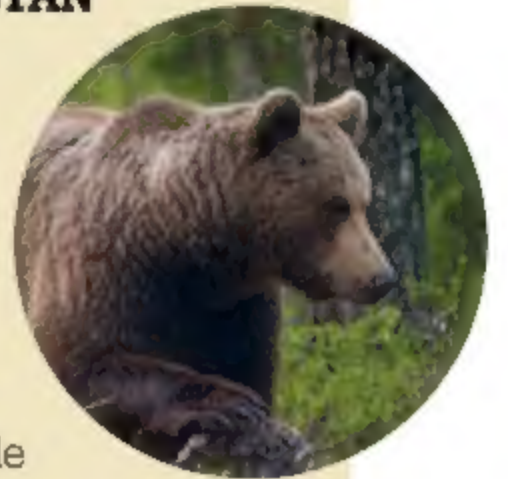
Aç kalan aylar 12 eve girdi



Normalde çoktan kış uykusuna yatmış olması gereken aylar, Artvin'de uykuya yatmadı. Aç kalan aylar, Tütüncüler Köyü'ndeki mezraları bastı. Pençeleriyle tahtaları parçalayarak evlere giren aylar, evdeki un, yağ ve diğer yiyeceklerle karınlarını doyurdu. Ancak bunu yaparken girdikleri 12 eve oturulamaz hale gelecek şekilde zarar verdiler.

'BUNLAR GÜRCİSTAN AYILARI'

Evlerindeki oturma grubundan yatağa her şeyin parçalandığını anlatan Eşref Özdemir şunları söyledi: "Burası özellikle yazın daha yüksek yaylalara çıkamayan kişilerin 3 ay kadar kaldıkları bir yer. 12 ev var, kimisi ahşap kimisi daha modern yapılmış.



Gürcistan'dan ayların getirilip bu bölgeye bırakıldığı söylentilerinden sonra son 3-4 yıldır bu yaylalara girme olayı var. Kapı kilitli olduğundan kapıyı parçalayarak içeri giren aylar biraz fazla tahribat yapmış. Bu şekilde bizim yaylamızı perişan bir halde bırakmış. Devlet büyüklerimizden de bu hayvanların kışın beslenebilmeleri için doğaya yiyecek tarzı şeyler bırakmasını talep ediyoruz."

Elon Musk, Alev Silahı Satışa Sundu



Elon Musk'ın CEO'su olduğu Boring Company geçtiğimiz günlerde alev silahı satışa çıkarmıştı. Çok büyük ilgi gören silahın stokları tükendi.

Yenilikçi ulaşım çözümleri sunmak için kurulan, tünel kazı şirketi Boring Company, geçtiğimiz günlerde alev silahı satmaya başlamıştı.

Musk, 50 bin Boring Company şapkası satılırsa alev silahı satışa sunacağını sözünü vermişti. Pek çok kişinin şaka zannettiği bu açıklama gerçeğe dönüştü.

500 dolarlık gerçek alev silahı

500 dolara satılan Flamethrower adındaki alev silahı, beklenenin üzerinde bir ilgi görmüş ve saatler içerisinde binlerce adet satmıştı.

Yanında 30 dolara yangın söndürücü de satılan silah, 3 metreden kısa alevler çıkardığı için Amerikan yasa ve yönetmeliklerine uygun.

100 saatte 10 milyon dolar

20.000'den fazla satılan silah, şirketin kasasına 10 milyon dolar girmesine neden oldu. Üstelik 20.000 silahın tamamı sadece 100 saatte satıldı.

Stoklar Tükendi

Yirmi bininci silahın satışıyla birlikte tüm stoklar tükendi.

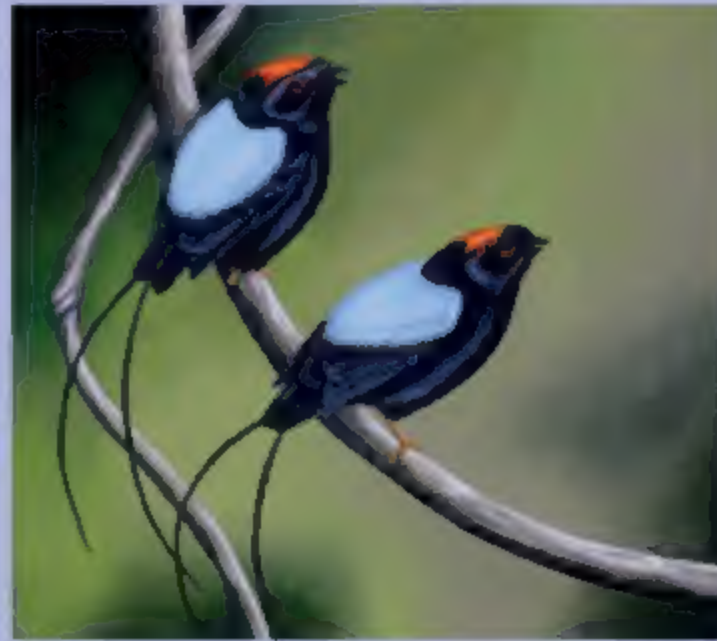
Elon Musk'ın Twitter'dan yaptığı açıklamaya göre silahlar bahar aylarından itibaren sahiplerine gönderilmeye başlayacak.



Dişileri Etkilemek için İki Erkek Kuş Birlikte Çalışıyor

Mızrak kuyruklu manakin kuşları dişilerini etkilemek için 2 erkekten oluşan gruplar halinde dolaşıyorlar ve birlikte dans edip ötüyorlar.

Orta ve Güney Amerika ormanlarında bulunan mızrak kuyruklu manakin kuşları, çiftleşmek için çoğu hayvan türünde bulunmayan bir sisteme sahipler. Bu kuşlar dişilerini etkilemek için 2 kişilik organize gruplar halinde çalışıyorlar. Başka bir bakışla insanların kullandığı kanat adamı taktiğine benzer bir yol izliyorlar.



Tallahassee'deki Florida Eyalet Üniversitesi'nde bir hayvan davranışları uzmanı olan Emily DuVal, mızrak kuyruklu manakin kuşlarını yakından inceledi. Yaptığı araştırmalar sonrasında bir kuşun alfa ve diğerinin beta pozisyonunda olduğuna ve her zaman dişilerin alfalarla çiftleştiği sonucuna ulaştı. Ayrıca birlikte dans ve düet yapan kuşlar hem görsel hemde işitsel bir şölen sergiliyorlar.

Aralarında yaklaşık 10 cm mesafe bırakan iki erkek birlikte ötmeye başlıyorlar. Bir dişinin dikkatini çekmeyi başardıktan sonra, alfa erkek ötmeyi bırakıp 11 farklı figür içeren dansına başlıyor. Bu sırada beta erkek öterek ona ritim tutuyor. Alfa erkek dişiyi birlikte oradan ayrıldıktan sonra beta erkek kendisine yeni bir yol arkadaşı buluyor.

Ayrıca araştırmalar alfa erkeklerin çok daha kısa süre yaşadıklarını ortaya koydu. Hepsini için geçerli olmasa da, ilerleyen dönemde bazı betalar ömürlerinin sonuna doğru alfalığa yükselebiliyor. Araştırmalar hala alfalık ve betalık durumunun neye göre belirlendiğini saptamaya çalışıyor.





Range Rover Sport'tan 999 basamaklı tırmanış

Range Rover Sport, 999 basamaklı ve 45 derecelik açığa sahip merdiveni tırmanarak Çin'deki Tianmen Dağı'nın zirvesinde bulunan Cennetin Kapısı'na çıkmayı başardı.

Çin'deki Tianmen Dağı'nın tepesinde yer alan Cennetin Kapısı (Heaven's Gate) isimli doğal kaya kemerinin basamaklarını aşmak hiç de kolay bir iş değil. Tam 999 basamaktan oluşan bu merdiven aynı zamanda 45 derecelik bir açığa sahip. Yani bu kadarı bile bir otomobilin bu eğimi tırmanabilmesinin ne kadar etkileyici olduğunu kanıtlamaya yetiyor.



Range Rover Sport PHEV şimdiye kadar bu başarıyı elde eden ilk araç oldu. Hibrit SUV, Cennetin Kapısı'na ulaşmadan önce kendisini basamaklara götüren 11.3 kilometrelik Ejderha Yolu ile uğraşmak zorunda kaldı. Ejderha misali kıvrılan yolda 99 keskin viraj ve tehlikeli uçurumlar var.

Terrain Response 2 sistemi yardımcı oldu

Panasonic Jaguar Racing'in Formula E pilotu Ho-Pin Tung tarafından kullanılan Range Rover'da hiçbir modifikasyon yapılmadı. Tung, bunun şimdiye kadar karşılaştığı en zorlu görevlerden biri olduğunu söylüyor. SUV'un bu yolculukta Terrain Response 2 sistemini kullandığını belirtelim. Böylece araç sürüş koşullarını izleyip uygun sürüş modunu otomatik seçerek sürücüye bu zorlu sınavında önemli bir destek sağlamış.

Dört silindirli motor ve 85 kW elektrik motorunun oluşturduğu kombinasyondan güç alan Range Rover Sport PHEV, bu sayede 398 beygir güç ve 640 Nm tork üretebiliyor. Sadece 6.5 saniyede 0'dan 100 km/s hıza çıkabilen bu canavarın maksimum hızı ise 220 km/s. Aşağıdaki linkten SUV'un Tianmen Dağı'nın zirvesine tırmanış videosunu keyifle izleyebilirsiniz.

<https://youtu.be/1C1LRn6I8dQ>

Yasa Dışı Avcılıkla Mücadele Kapsamında Bilgilendirme Toplantıları Devam Ediyor



Sürdürülebilir av ve yaban hayatı için av ve yaban hayvanlarının doğal yaşam ortamlarını birlikte korumalıyız, geliştirmeliyiz, avlanmalarını kontrol etmeliyiz.

Doğa Koruma ve Milli Parklar Manisa İl Şube Müdürlüğü bu amaç için İlçe Jandarma Komutanlıklarıyla bilgilendirme toplantıları düzenliyor. Karşılaşılan sorunlarla ilgili karşılıklı bilgi alış verişinde bulunuluyor.

2003 yılına kadar avcılık 5 yıllığına verilen Av tezkereleri ile yapıldı. Yapılan yeni düzenlemelerle günümüzde tezkere ve ruhsat birbirinden ayrıldığı gibi avcı olmak ile tüfek sahibi olmak da birbirinden ayrıldı. Avlanmak için şahısların kursa gitmesi ve Avcı Eğitim Sertifikası alması gerekiyor.

Bugün avcılık yapanlar; Kara Avcılığı, Orman, Su Ürünleri, Milli Parklar ve Çevre Yasalarının sorumluluğunu aynı anda bilmesi gerekiyor.

Kaçak avlanma ile mücadelede ise; av koruma görevlilerinin öncelikli paydaşı olan İlçe Jandarma Komutanlıklarında bilgilendirme toplantıları yapılıyor. Toplantılarda, avcılık için düzenlenen belgeler, tüfek kontrolü, av hayvanı kontrolü, av yapılan yerin yasak saha olup olmadığı (AVBİS sınırları kontrolü), avlanmada yasaklanan araç-gereçler gibi benzeri konuların detayları hakkında bilgilendirmeler yapılıyor. Açıklanması gereken konular karşılıklı görüşülüyor.

Manisa'da Soma Jandarma Komutanlığı ile başlayan toplantılar diğer ilçelerde de devam edecektir.

B&P

Baschieri & Pellagri

Dal 1885



SAYILIR

Baschieri & Pellagri

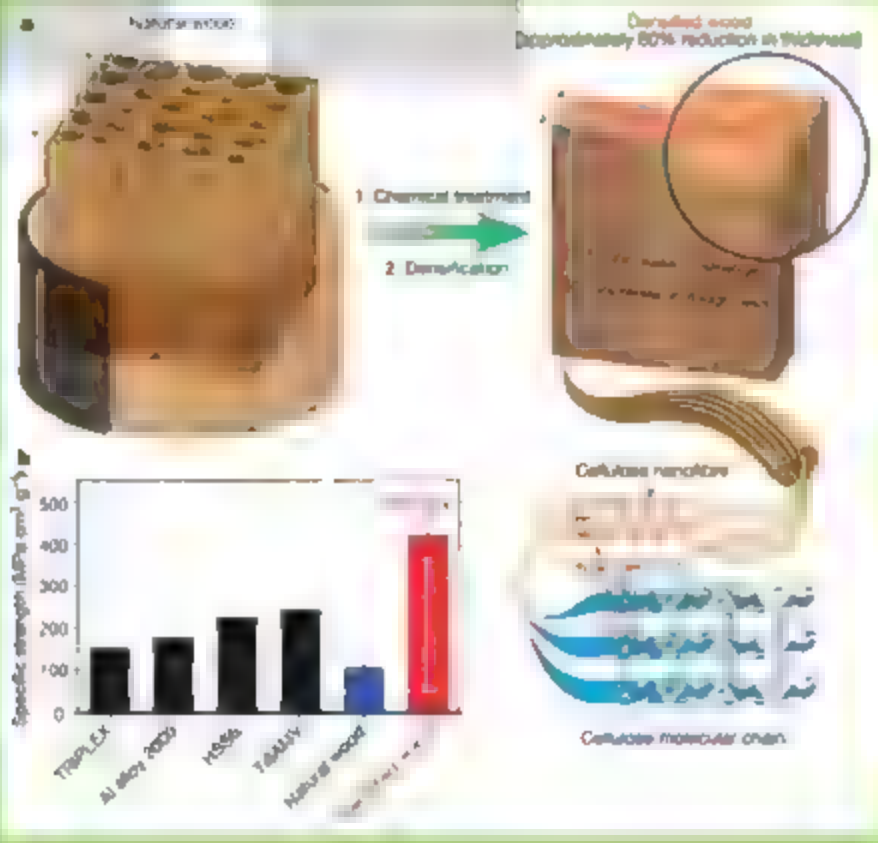
Av ve Atış Fişekleri

TÜRKİYE YETKİLİ SATICISI

sayilirav.com.tr



Kurşun geçirmez tahta geliştirildi!



Bilim insanları geçtiğimiz günlerde yaptıkları bir açıklamayla çelik kadar güçlü olmasına rağmen çok hafif ve kurşun geçirmez tahta geliştirmeyi başardılar.

Super tahta ismi verilen bu yeni tahta, normal tahtadan 10 kat daha dayanıklı. Çelik kadar sağlam olmasına rağmen 6 kat daha hafif olan bu madde, önümüzdeki dönemlerde araçlarda dahi kullanılabilir.

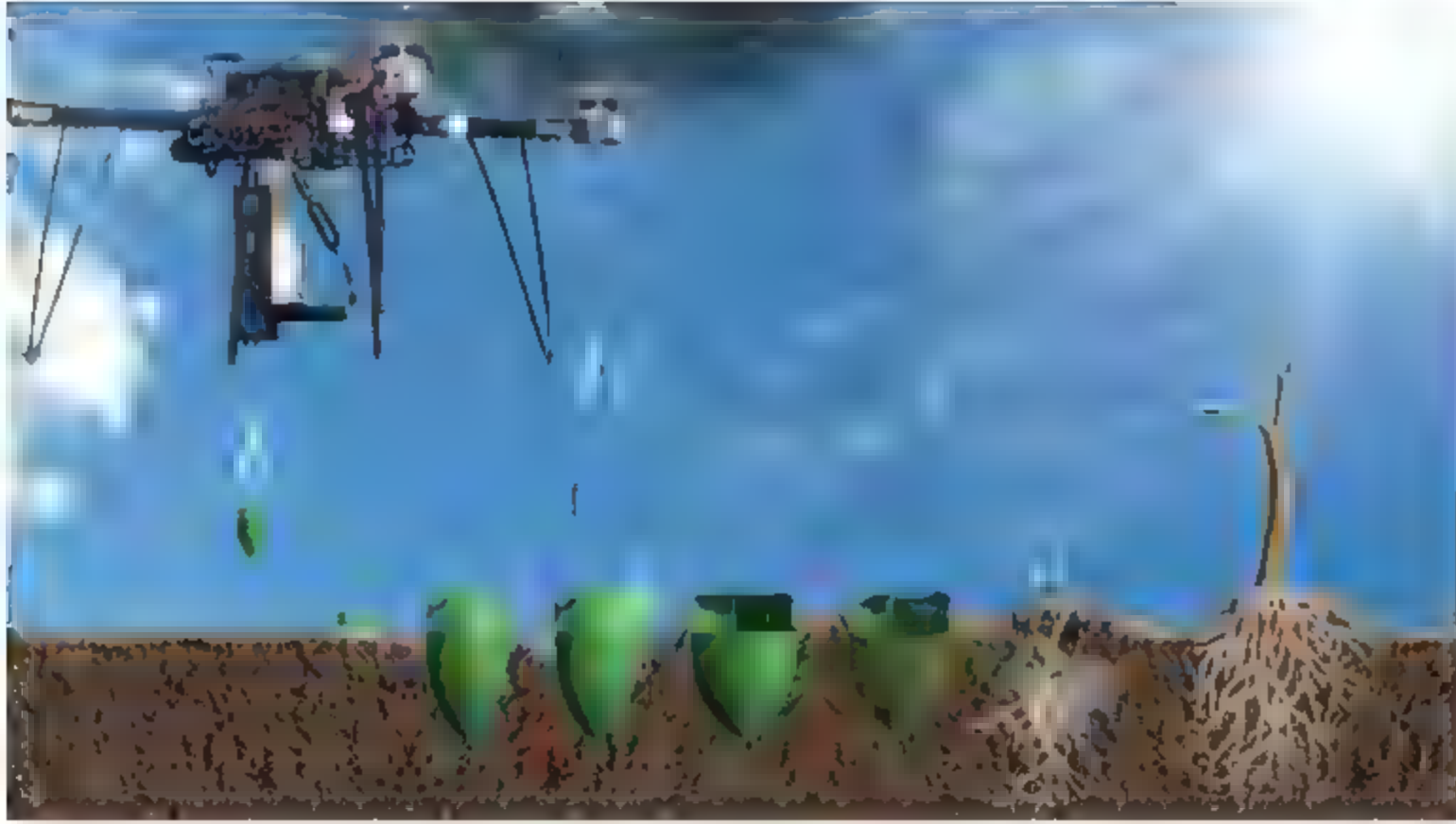
Süper tahta, bilim dünyasında

çığır açabilir!

Çelik yeleklerdeki ağırlık problemi ortadan kaldıracağı da düşünülen bu tahta, hafiflik ve sağlamlığı bir arada bulundurmasıyla, sektör için vazgeçilmez bir ürün

Sodyum hidroksit, sodyum sülfat ve tahtanın karıştırılmasıyla başlayan sürecin sonunda elde edilen bu ürün, bilim dünyasında oldukça ilgi toplamayı başardı.

Drone Kullanılarak Ağaç Ekilecek



Özel geliştirilen dronelar, bir günde 100.000 ağaç ekebiliyor.

Yaşadığımız gezegeni, maalesef hızlı bir şekilde kırıltıyoruz. Geri dönüşürülme atıklarımız kırılarak geleceğimizi tehlikeye sokarken, petrol yakıtlı araçların yarattığı kirlilik de ciddi bir sorun. Küresel ısınma da insanlığın yarattığı problemler arasında.

Neyse ki son yıllarda pek çok devlet ve kuruluş, bu tehlikelerin farkına vararak bazı önlemler almaya başladı. Elektrikli otomobiller hızlı bir şekilde gelişimini sürdürüyor, yenilenebilir enerjiye yapılan yatırım artıyor.

Karşımızdaki bir diğer sorun ise kesilen ağaçlar. World Economic Forum'un yaptığı araştırmaya göre dünyada her yıl 15 milyar ağaç kesiliyor. Ekilen yıllık ağaç sayısı ise yalnızca 9 milyar. İnsan gücüyle ağaç dikmek, oldukça yavaş ve masraflı bir iş. Bu sorunu gören BioCarbon Engineering, yıllık 6 milyar ağaç kaybının önüne geçmek için bir drone geliştirdi.

Geliştirilen drone, belirlenen bölgede tur atarak ağaç ekıyor. Özel kapsüller içine yerleştirilen tohumları

bırakan drone, 300 tohumluk kapsülünü 18 dakikada boşaltarak görevini tamamlayabiliyor. 300 tohum ile 1 hektar alan ağaçlandırılabilir.

Altılı gruplar halinde kullanılan drone'lar, ağaç ekilecek bölgelerin 3 boyutlu haritasını çıkarıyor. Konumunu belirlemek için GPS'ten faydalanan drone grubu, herhangi bir çarpışma yaşanmaması için kendine özel bir yol belirliyor. 300 tohumu bırakan drone'lar, geri dönerek haznesini yeniden dolduruyor. Saniyede yaklaşık 1 ağaç dikipilen drone'lar bir günde toplam 100.000 ağaca ulaşabiliyor.

Sistemin kullanımına Myanmar'da Hindistan Sakız Ağacı dikmek amacıyla başlandı. BioCarbon Engineering, 150 drone filosu kullanarak önümüzdeki 30 yıl içinde 500 milyar ağaç dikmeyi planlıyor.

Türkiye, 20 yıl İçinde Su Fakiri Bir Ülke Olacak!

İlken bölge-nden olan Akdeniz havzasında bulunur Türkiye, kuraklık tehlikesini gün geçtikçe daha fazla hissediyor. Kış mevsiminin bitmesine haftalar kalmışken hala ülkenin büyük bir bölümünde kar ve yağmur yağmaması iklim uzmanları kadar tarım üreticilerini de endiriyor.

miş durumda. En çarpıcı örnek ise Aralık 2017'de yaşandı. Bu ayda, bu önceki yılın aynı tarihine oranla %30 daha az yağış gerçekleşti.

İTÜ Meteoroloji Müh. Bölümünden Prof. Dr. Mikdat Kadioğlu, kış aylarının kuraklıkta geçmesinin yaz kuraklığından çok daha büyük bir etkiye sahip olduğunu söyledi. Çoğu tarım ürünü- na su havzalarının dol- ok bu dönemde olmas,

lan itibaren 700 metreküpe kadar olayısıyla Türkiye resmen su fa- nı bir ülke haline gelecek" şeklinde konuştu.

her geçen yıl su fakiri olmaya daha da yaklaşan ülkeler arasında bulunuyor. Şu an kış başına düşen su miktarının 1500 metreküp iken 2030'da 1100'lere, 2040'larda ise 700 me- reküplere kadar düşmesi öngörülüyor.

Türkiye'de suyun yaklaşık %70'inin tarımda kullanıldığını belirten Kadioğlu, gelecek Türkiye'nin bazı tarım ürünlerini üretme- ine final etmesi gerekebileceğini belirterek

kullanan stratejik ürünleri üretmeye devam ederken, seke- pamuk gibi çok su tüketen ürünler dışardan alınabilir. Bir kilo- ram pamuk üretmek için 12 ton su kullanıldığ- m unutmayalım. Ayrıca Türkiye'de ilende

konut projelerine, yerleşim b- ıyor. Bu durum da gelecek- sal üretim sıkıntılarına neden olabilir.



Erkeği olmadan üreyen kervit dünyayı istila ediyor

Erkeği olmadan üreyebilen dişilerden oluşan ve sadece 30 yıllık geçmişe sa- hup yeni bir kervit türünün hızla çoğal- dığı ve dünya genelindeki ekosistemleri işgal etmeye başladığı belirtildi.

Yeni yapılan bir çalışmaya göre benekli ke- revit adı verilen türün kökeni, DNA'sındaki bir mutasyon sayesinde tek başına üreye- bilen bir tek dişiye dayanıyor.

Benekli kervitin evlerde beslenmeme- sine yönelik uyarıya rağmen Kanada'da satılıyor.

10 bacaklı mutant tür, Avrupa Birliği tara- fından ise yasaklandı.

Bilimsel adı Procambarus virginalis olan tür daha 30 yıl öncesine kadar yok- tu. Ancak şimdi Japonya, Madagaskar, İsveç ve ABD'de vahşi yaşamda görü- lüyor.

Nature, Ecology an Evolution (Doğa, Ekoloji ve Evrim) adlı bilim dergisinde yayımlanan araştırmada işgalci benekli kervitlerin, Madagaskar'daki yerli ke- revit türlerini tehdit ettiği belirtildi.

Araştırma ekibinden Dr. Wolfgang Stein Kanada devlet televizyonu CBC'de yap- tığı açıklamada "Bir benekli kervitiniz varsa, üç ay sonra 200 ya da 300 tane olur" dedi. Aslında, bu tatlı su kervitinin nasıl tek başına ürediği ni inceleyen biliminsan- ları, kanserin nasıl yayıldı- ğını daha iyi anlayabilir.

Benekli kervitler Kanada'daki evcil hayvan

dükkanlarından ya da internette alınabi- liyor. İnternetteki bir ilanda bir satıcı bir küçük benekli kerviti bedavaya verir- ken, biraz daha büyük beş kervit için 20 Kanada doları istiyor.

Kanada'da şu anda vahşi yaşamda be- nekli kervit bulunmuyor. Ancak yetkili- ler bu canlıları doğaya salmanın yasadı- şı olduğu uyarısında bulunuyor.

Mutant kervit : Nasıl ürediler?

Her şey 1990'lı yıllarda Almanya'daki bir evcil hayvan dükkanında başladı. Florida'ya özgü bir tür olan pullu ke- revitin bir dişi ek bir kromozom dizisiyle dünyaya geldi.

Böylece erkeği olmadan üremeye baş- ladı. Bu dışıdan doğan kervitler de her seferinde yüzlerce yumurta ürettiler.

Ancak tür sadece bir kaç ay içinde aşırı bir şekilde türeyince, insanlar benekli kervitleri Avrupa genelindeki göllere bıraktılar.

Madagaskar'da da ucuz bir protein kay- nağı olarak ülkeye getirilen kervitler şu anda yerli türleri tehdit eder hale geldi.

AB ve ABD'nin iki eyaletinde benekli ke- revitlere yasak geldi. Ancak tur vahşi ya- şamda üremeye devam ediyor.



Toyota TRD Pro Off-road Serisi Tanıtıldı

Japon otomobil devi, 2018 Chicago Otomobil Fuarı'nda 2019 model yılı olarak tazelediği off-road üçlüsü Tacoma TRD Pro, Tundra TRD Pro ve 4Runner TRD Pro modellerini sergiledi.



Toyota, 2019 model olarak tazelediği TRD Pro off-road serisi Tacoma, Tundra ve 4Runner modelleri üzerindeki örtüyü kaldırdı. 2018 Chicago Otomobil Fuarı'nda tanıtılan modeller, off-road odaklı pick-up araçlarla birlikte gıtı- de büyüyen pazarda rakıplarına karşı rekabeti sürdürmek için yeniden elden geçirildi.

Araçlarda yapılan en önemli değişikliklerden bir tanesi, 4Runner, Tundra ve Tacoma modellerine kaya tırmanışlarında, çöl koşullarında ve karayolunda performansı arttırmak için ilave edilen 2.5 inç bypass şokları oldu. Genel olarak süspansiyon sistemleri elden geçirilen araçlarda tasarım tarafında da minimal değişikliklere gıdıldı. Bunun dışında motor ve şasi tarafında büyük bir oynama olmadı.

Tacoma'ya fabrika çıkışlı şnorkel



Toyota, üçlünün Tacoma tarafında küçük ve marjinal değişiklikler yaptı. Bu değişikliklerin yanında motor ve şanzıman ikilisi devamlılığını sürdürdü. Araç hala 3.5 litre V6 motor ve 6 ileri otomatik şanzıman işbirliği ile hareket ediyor. Şasi ve süspansiyonlar ise temel olarak 2018 model yılından devralındı.

Tacoma'ya gelen büyük yeniliklerden birisi fabrika çıkışı olarak gelen şnorkel oldu. Bu şnorkel sayesinde çöl koşulları gibi tozun yoğun olduğu alanlarda araca yukarıdan daha temiz hava gırışı sağlanacak. Toyota'nın ıddiasına göre eklenen bu parça ile hava filtresinin de omrü ciddi oranda uzatılmış olacak.

Son olarak, 2019 Tacoma TDR Pro modeli her zemine uygun Kevlar sağlamlığında Goodyear Wrangler lastikler üzerindeki yolculuğunu sürdürüyor

Tundra seriye yeniden katıldı

2018 model yılı olarak bulunmayan Tundra'nın TRD Pro versiyonu bir yıl aradan sonra 2019 model yılı ile tekrar karşımıza çıktı. Ancak, araç bir yıl ara vermesine rağmen yine de büyük değ-



şimlerle birlikte gelmedi. Temel olarak şimdiki nesle dayanan araçta yine 5.7 litre V6 motor ve 6 ileri otomatik şanzıman kullanılıyor.

Araç içi teknolojilere baktığımızda yeni Tacoma ve 4Runner modellerinde Entune bilgi-eğlence sisteminin standart olarak geldiğini görüyoruz. Bu sistem içerisinde JBL ses sistemi, navigasyon, ve bağlantı uygulamaları yer alacak. Ancak bu uygulamalar arasında Apple CarPlay veya Android Auto bulunmuyor.

Tacoma ve Tundra modelleri de Toyota Safety Sense standardıyla birlikte geliyor. Bu sistem içerisinde şerit takip sistemi ve adaptif hız kontrolü gibi özel likler yer alıyor. Bu teknolojinin 4Runner modeline gelip gelmeyeceğiyle ilgili bir açıklama ise henüz bulunmuyor


BROWNING

MAXUS

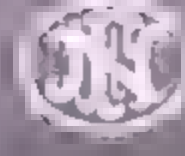
ULTIMATE
PATRIOT

Doğayla arandaki eşsiz köprü

Mükemmeliyetçi olanların tercihi; eşsiz atış sistemi ve tasarımıyla BROWNING MAXUS.



B.A.C.O.



Browning patentli teknolojilerdir. Ayrıntılı bilgi için web sitemizi ziyaret ediniz.



MegaGrup

PAŞAALANI MH. A.GAFFAR OKKAN CD. NO: 71 KARESİ/BAJKESİR
T (0266) 245 16 20 F (0266) 245 16 40 GSM (0543) 579 55 77 www.megagrupav.com

ERZURUM: 39100 ERZURUM (322) 3520111 / ÖZALTUN AV (322) 3524353 AĞRI: ALADAG AV (533) 5250412 / ATMACA AV (544) 8072884 ANKARA: ALTINTAŞ AV (312) 2245874 / TENİS DOĞA SPORLARI (224) 2245874 / ÇORUM: ÇORUM FATHI AV (364) 3331951 GAZİANTEP: AYŞAN AV (342) 2312504 İSTANBUL: KOMANDAN AV (212) 212504 / KAYSERİ: KAYSERİ KAYSERİ (318) 212504 / KONYA: KONYA KONYA (312) 212504 / MALATYA: İŞHAKOĞLU AV (422) 3212030 MANİSA: SEHER AV (236) 5062207 MUĞLA: AKDEMİR AV (252) 2623381 / EFELER AV (252) 2623381 / NİĞDE: NİĞDE NİĞDE (312) 212504 / SAKARYA: TOPÇUOĞLU AV (362) 212504 / SAMSUN: SAMSUN SAMSUN (362) 212504 / TRAKYA: TRAKYA TRAKYA (362) 212504 / VAN: VAN VAN (362) 212504


ÇOK HEYECAN BOL TIRAŞ

Arabalara binip İstanbul'dan ayrılırken hepimizin içi av tutkusu ile doluydu. Avlanmak hem ruhumuzu doyuruyor, hem de biz avcılara bir nevi ruhsal terapi gibi geliyordu. Hava güzel, yolda trafik de yok, şehrin stresi de her kilometrede arkamızda kaldığı için neşemiz oldukça yerindeydi. Üç saat kadar süren rahat bir yolculuktan sonra tüm ekip her zaman mola verip yemek yediğimiz restorantda toplandık. Aralıklarla gelen avcı arkadaşların etrafına dizildiği sofrada, akşam yemeğimizi yiyip,

bolca sohbet edip, gülüp, eğlendik. Sonrada kalacağımız eve gitmek için sofradan kalkıp yavaşça köyün yolunu tuttuk. Önümüzde bir saat kadar daha bir yolumuz vardı. Bu yüzden fazla bir acelemiz de yoktu. Çünkü tüm hazırlıklar biz gitmeden önce dostlarımız tarafından yapılmıştı. On gün önceden "Zararlı ile mücadele" kapsamında yapılacak bu av için isimlerimizi yazdırmış ve gerekli evraklarımızı da yollamıştık.

Sabah erken kalkıp kahvaltayı yaptıktan sonra tüfeklerimizi ve çan-

talarımızı alıp dışarı ilk adımımızı attığımızda hava - 3, - 4 derece olsa da insanı fazla üşütmüyordu. Civar-daki köylerden yeni gelen arkadaş-larla beraber arabalara bölüşüp ilk bağ için kontak çevirdiğimizde güneş yüzünü yeni göstermeye başlamıştı. Yarım saat süren yolculuk boyunca dönemeçli toprak orman yollarından kıvrılarak geçerken cennet doğa manzaralarını seyretmek insana ba-yağı iyi geliyordu. Bu avlayacağımız yeri önceki seferlere göre farklı bir yerden bağlayacaktık. Ben arabadan indikten sonra guruptan ayrılıp



beş kişi ile beraber tepeden aşağıya indim. Biraz yürüdükten sonra ikinci avcı olarak karşı sırtları gören bir yerde bırakıldım. Durduğum yerde önüm açık olduğu için tüm karşı yamaları çok iyi görüyordum. Domuzlar yukarıdan bana doğru gelirse atış yapmak için yerim gayet müsaitti. Artık her şey domuzların beni tercih etmesine bağlı idi. Eğer durduğum tarafa gelirlerse ben hazırım. Beklemekle geçen bir saat içinde gelen giden hiçbir domuz olmadı. Biraz daha bekledikten sonra sürekçiler olduğumuz yere kadar geldiler. Yani fiilen bu bağ bitmişti. Bizde

bu yüzden başladık birer ikişer toplanıp geri dönmeye. Ben Kerim ile beraber sohbet ederek indiğimiz dikten yukarıya çıkarken daha önce bekleme yaptığımız yerin arkasından aralıklı köpek havlamasını duyduk. Geri dönüp acaba bir domuz görebilir miyiz diye beklemeye başladık. Ancak köpek sanki bir izde ama kokuyu kesinleştiremiyor gibi ara sıra havlıyor sonra susuyordu. Belki tilkidir, belki kurttur, belki de göremediğimiz sadece sesini duyduğumuz köpek acemidir (Sonradan acemi olduğunu öğrendik) deyip tekrardan yukarıya doğru yürümeye başladık. Çok geçmeden üstümüzden bir, sonra bir el daha tüfek patladı. Herhalde posta bittiği için hedefe mi atıyorlar diye düşünürken yüz elli metre mesafede açıklığın ortasında koşan koca domuzu gördük. Daha sonra dört el daha tüfek atılsa da

yanlarından toprak kalkan domuz sakince açıklığı geçip orman içinde kayboldu. Hızla yukarı çıktığımızda arkadaşların iki yüz elli metre mesafeden domuza altı el tüfek atıp dans yaptırdıklarını öğrendik. Başka arkadaşlar tüfek attığı için tüfek atmadığım bu domuza sonradan çok hayıflandım. O an bilmiyorduk ama azılıya biz daha yakınmışız. Belki de daha iyi birer atış yapabilirdik. Ama ikimizde tüfek atmak yerine seyretmeyi tercih etmiştik. Yol boyunca neden tüfek atmadığımı kendime sorsam da geçerli bir cevabım yoktu. İşte yine bana kafayı takacak bir durum oluşmuştu. Halbuki stresten uzak, en çok zevk aldığımız şeyi yani avcılığı yapıyorduk. Boş ver yaşa gitsin. Çok düşünerek ya keyfini, ya da keçileri kaçırsın. Ne yazık ki bu huyumu hala değiştiremedim. Kim bilir ne zaman düzel-

tirim bilemiyorum. Eğer hayatımı değiştirecek tek bir insan arıyorsam sadece aynaya bakmam gerektiğini de biliyorum. Çünkü tüm hayatıma herkesten önce ben yön verebilirim. Can Yücel'in dediği gibi:

Ne geçmişe saplanıp kalacaksın

Ne geleceğin düşlerini kuracaksın

Ömür dediğin şu andır

Onu da hak ettiğin gibi yaşayacaksın.

İkinci bağ için buranın arkasını yapacaktık. Diğer arkadaşlarında gelmesi ile çabucak toparlanıp yola koyulduk. Yol boyu gereksizce o büyük domuza tüfek atmamakla yanlış yapıp yapmadığımı düşündüm. İşin aslı ne kadar boş ve anlamsız bir takıntıydı bu. Yaşanmış, geçmiş,



V6 ile Uzak atışlar artık engel değil



VICTORY V8

V8 1.1 - 8x30
V8 1.8 - 14x50
V8 2.8 - 20x56
V8 4.8 - 35x60



CONQUEST HD EL DÜRBÜNLERİ

Conquest HD 10x42



OUTDOOR EQUIPMENTS

Av ve Deniz Gereçleri Ticaret ve San. LTD. ŞTİ.
Maliye Caddesi, No: 11, Kat:1 - 34425 Karaköy - İSTANBUL
Tel: 0 212 251 57 33 - 0 212 251 57 63 - Fax: 0 212 251 57 25
e-mail: info@avdoga.com - www.avdoga.com



CONQUEST V6

V6 3 - 18x50
V6 5 - 30x50

Düşme ayar kuleli



ZEISS CONQUEST V6 SERİSİ ATA TURQUA VE CZ 550
YIVLİ AV TUFEKLERİ İÇİN İDEAL BİR OPTİK SEÇİMDİR



We make it visible.

arkamızda kalmış bir zaman dilimi için bu kadar takılmamak lazım. Neyse ki yolculuk kısa sürmüş ve biz yeni postayı yapacağımız yere artık gelmiştik. Sıra ile dizilirken bu sefer ben altıncı avcı olarak arabadan indim. Şimdi orman yolunda duruyordum. Önümdeki küçük dereye kadar elli metre kadar açıklık bir tarla vardı. Küçük ve sığ dereyi atladıktan sonra dik ormanlık alan başlıyordu. Her şey iyi görünse de tek sıkıntım durduğum yolun sağ tarafında koca bir meşenin olmasıydı. O meşeden sonra da yol hafif kıvrılıyordu. Bu durumda eğer domuz sağdan gelirse görüşüm tamamen kapalıydı. Eğer sağa yakın dursam bu seferde solum çok boş kalacaktı. Ben gördüğüm alanın solunu da kontrol edebilmek için biraz sola kaymış sonrada vaz geçip tam ortalarda bir yerde duruyordum. Tepemize doğru yükselen güneşle hava ısınmaya başlamış hatta 8, 9 dereceye kadar yükselmışti. Kıpırdamadan bekleyerek yarım saat kadar geçmiş ne bir köpek sesi, ne de sürekçilerin bağrıslarını duymuştum. Gözlerimi orman içinden gelebilecek avıma dikmiş, kulaklarımı da en küçük bir sese şartlandırmışken sağımdan bir el tüfek sesi geldi. Hemen yuzümü o tarafa dönsem de her hangi bir hareket yoktu. Nefes almadan geçen birkaç dakikadan sonra dere içindeki taşlardan bir çıttırtı sesi gelince hemen tüm dikkatimi o tarafa verdim. Şimdi dereyi ve önündeki sıklığı gayet iyi görebiliyordum. O esnada sıklığın içinden iki tane domuz yola doğru koşmaya başladı. Kulağa iyi gelse de işin aslı öyle değildi. Çünkü avım o koca meşe ve yanındaki sıklığın arkasında görünmüyordu. Ben de başladım oraya



İKİ DOMUZ SAKLANMIŞ, HİÇ KIMILDAMADAN DURUYORLARDI. BİR ARA GÜLMEMEK İÇİN KENDİMİ ZOR TUTTUM. GERÇEKTEN ÇOK KOMİK BİR MANZARAYDI. KENDİLERİNİ GİZLENMİŞ SANAN DOMUZLARIN ASLINDA DURDUKLARI YER AÇIKÇA ORTADAYDI.

doğru tam gaz koşmaya. Çünkü meşeden dolayı yolu aşacak olan avımı bir daha göremeyecektim. Yolu tamamen gördüğüm yerde durup, nefes kontrolü yaparken tüfeğimi kaldırdım. Şimdi ha yola çıktılar, ha çıkacaklar diye beklemeye başladım. Ama bir terslik vardı. Çünkü yolu tamamen görmeme rağmen hala avım ortalarda yoktu. İşin aslı çoktan yolu kesmeleri gerekiyordu. Şaşırmadım desem yalan olurdu. Yolda durmuş, pozisyonumu almış meşenin arkasından çıkacak avımı beklerken kulağıma gelen çatırtı ile domuzların geri döndüğünü anlayıp tekrar geri koştum. Şimdi açıklıkta tekrardan dereye doğru bakıyordum. Domuzlar neredeler,

ortada yoklar derken derenin kenarındaki sıklığın hafif açık olan alt kısımlarında domuzların vücutlarını göremesem de ayaklarını gayet net bir şekilde görüyordum. İki domuz saklanmış, hiç kimildamadan duruyorlardı. Bir ara gülmemek için kendimi zor tuttum. Gerçekten çok komik bir manzaraydı. Kendilerini gizlenmiş sanan domuzların aslında durdukları yer açıkça ortadaydı. Bir dakika sonra yavaşça yürüyüp çalılığın ucuna kadar gelip dereye, oradan da ormana doğru başladılar koşmaya. Ben önce ilk domuza sonra ikinci olana birer el tüfek attım. Sonuç olarak ikisi de ormana dalıp gözden kayboldu. Ben uzun bir süre ormanın derinliklerine





dikkatle baksam da benim iki kafadarı bir daha göremedim. Sıkıntılı bir şekilde tekrardan yerime geçip beklemeye başladım. Bir on beş dakika kadar geçmişti ki biraz evvel domuzların ormana girdiği yerden tek bir domuz bu sefer dereyi aşıp çalılıklara girdi. Sonrada hiç durmadan çıkıp yola doğru koşmaya başladı. Bende hemen toparlanıp sıktan çıkıp meşeliğe girecekken bir el hızlıca tüfek attım. Sonra da başladım tekrar koşmaya. Çünkü meşe yine önümde engeldi. Tekrardan aynı yere geldiğimde bu sefer tüfeği kaldırmama gerek kalmadı. Çünkü sevgili dostum Okan yola çıkan domuzu fark edip güzel bir atışla devirdi. Kendisini tebrik edip sonra

da hep beraber arabalara doğru yürümeye başladık. Bu posta benim için çok heyecanlı ama bol tıraşlı bir şekilde geçmişti. Aklıma sevdiğim bir düşünürün lafı geldi "Hayat ne gideni geri getirir, ne de kaybettiğin zamanı geri çevirir. Ya yaşaman gerekenleri zamanında yaşayacaksın, ya da yaşamadım diye ağlamayacaksın."

Öğlen hafif bir kayıntı yaptıktan sonra üçüncü posta için tekrardan arabalara doluştuk. Bu sefer adına "Kaya postası" dediğimiz yerde avlanacaktık. Burada birçok kere av yapmama rağmen hiç tüfek atacak bir pozisyonum olmamıştı. Bu sefer şansızlığımı kırabilecek miydim bi-

lemiyorum. Avcı arkadaşları sırayla yerleştirerek tepeye kadar çıktık. Burada arabaları bıraktık. Tepedeki düzlüğe de iki kişi bıraktıktan sonra benimle birlikte sona kalan beş kişi ağaçlık kısmı geçip oradan da tepeden aşağıya yürüyecektik. Tam tepenin sınırına gelmiştik ki bana "Burada kal ama ağaca çıkarsan daha iyi olur" dediler. Ben gerekirse koşarım diyerek ağaca çıkmak istemedim. Yukarı çıksam çok geniş bir görüş açım olacaktı ama av so-lumdan gelirse ne yaparım diye düşünüp aşağıda kaldım. Ben kendime uygun bir yer bulup başladım beklemeye. Benden sonra kalan Kerim'in durduğu yeri çok iyi görüyordum. Onunla işaretleşip sonrada

silahımın emniyetini açtım. Yirmi dakika geçmişti ki seksen metre önümden ormandan çıkıp hemen sıkı giren simsiyah azılıyı gördüm. Ya bana, ya da dostuma çıkacaktı. İkimizde beklesek de akıllı hayvan aramızdan sıklığın içinden geçip gitti. Tecrübeli domuz ikimize de tüfek atacak pozisyon vermedi. Ama ben eğer ağaca çıkmış olsaydım bu domuza tüfek atma şansım olacağını biliyordum. Yani hem sol tarafını, hem de sağ tarafımı sağlama alayım derken ortadan sıktan kaçan koca domuza tüfek atamamıştım. İşin özeti öldürebileceğinden daha fazla yılanı uyandırmayacaksın. Yani bu hayatta daha fazlasını değil, elde edebileceğimiz kadarıyla yetinmemiz lazım. Çık ağaca, her yeri kontrol etmeyi düşünme (Zaten yapamazsın) sıktan çıkacak her domuza tüfek at. Neyse artık bir dahaki sefere ağaca çıkarım diye düşünüyorum.

Bu kaçan avdan sonra tam yine söylenmeye başlayacakken ormanın aynı yerinden çıkan dört tane domuz yine aramızdaki büyük sıklığa girdi. Hemen Kerim'e geliyor diye işaret ettim. O da fark etmiş ki başıyla tamam dedi. Acaba ikimizden biri bu sefer çok şanslı olabilir miydi? Ben heyecanla beklerken hiçbir şey duymuyor ve göremiyorken Kerim'in tüfeği dört el patladı. Hemen sağma dönüp ondan kaçıp bana doğru gelebilecek olanları beklemeye başladım. Ama geçen süre içerisinde bana doğru gelen bir domuz olmadı. Vurulmayanlar nereye gitmişti anlamadım. İki dakika kadar sonra Kerim başparmağı ile tamam işareti yaptı. "Tamam" dediği neydi acaba? Vurulan kaç taneydi? Yoksa hepsi

vurulmuş muydu? Bunları doğal olarak sonradan öğrenecektim. Şu anda bu posta hala devam ediyordu. Hepimiz yerlerimizde sakince beklerken Kerim eli ile bana sakince "Domuz geliyor" işareti yaptı. Ben



SEN NE KADAR PLAN YAPARSAN YAP OLACAK OLAN OLUYOR İŞTE. BU YÜZDEN İŞLER İSTEDİĞİMİZ GİBİ GİTMİYİNCE FAZLA ÜZÜLMİYİP, TEKRARDAN DENEMELİ VE HAYATA BÜYÜK BİR COŞKU İLE DEVAM ETMELİYİZ.

hiçbir şey görmemiş ve duymamıştım ama ümitle hemen tüfeğimi sıkıca kavramıştım. Çünkü çalıdan çıkacak domuzu az bir süre görebilecek ve bir el atış yapabilecektim. Ben heyecanla gelen domuza doğru tüfeği kaldırırken sıklıktan koşarak çıkan panik içindeki avımı gördüm. Hemen tüfeği omuzuma oturtup bu domuzu kaçırmamak dileğiyle tetiği çektim. Mermiyi yiyen, ilk önce gözümde orta boy gibi gelen sonradan potik olduğunu fark ettiğim domuz

bir takla atıp önüme yıkıldı. Küçük bir domuz vurduğum için av olarak olmasa da atış olarak iyi bir atış yapmış ve kısmen tatmin olmuşum. Ben de dönüp dostuma tamam işareti yapıp onun merakını giderdim. Kerim'in ne yaptığını bilemesem de bu posta artık son bulmuştu. Bir araya gelip arabalara doğru yürürken aşağıda Kerim'in dört domuzu da vurduğunu öğrenince o sürüden bana neden gelen olmadığını anladım. Helal olsun, mekanizmalı bir tüfekle dört el ateş edip dört domuzu da vuran avcıya "Bravo" demekten başka ne denebilirdi ki?

Hayat insana neler hazırlıyor bilinmez. İlk postada her avcının hayalinde olabilecek koca domuza arkadaşların avı diye saçma bir sebepten tüfek atmamıştım. İkinci postada çokça heyecan yaşayıp üç domuza tüfek atıp vuramamıştım. Belki de hayatımın en güzel postası olabilecek bir avı harcamıştım. Son postada ise ağaca çıkmayarak koca domuza tüfek atma şansımı daha işin başında kaçırmış sonrada gelen dört domuzdan da nasibimi alamamıştım. Ama günün sonuna doğru küçük bir teselli atışı ile bu günü mutlu bitirmiştım. Sen ne kadar plan yaparsan yap olacak olan oluyor işte. Bu yüzden işler istediğimiz gibi gitmeyince fazla üzülmeyip, tekrardan denemeli ve hayata büyük bir coşku ile devam etmeliyiz. Hata da yapsan, şansız olup başarısız da olsan her zaman dik dur, gülümse. Bırak başkaları neden gülümsediğini merak etsinler. Tüm avcı dostlarıma sevdikleri ile beraber başarılarla dolu güzel bir hayat dilerim. Kötülükleri bitiremeyiz ama iyilikleri çoğaltma umuduyla her daim rastgele diyorum. 🐾

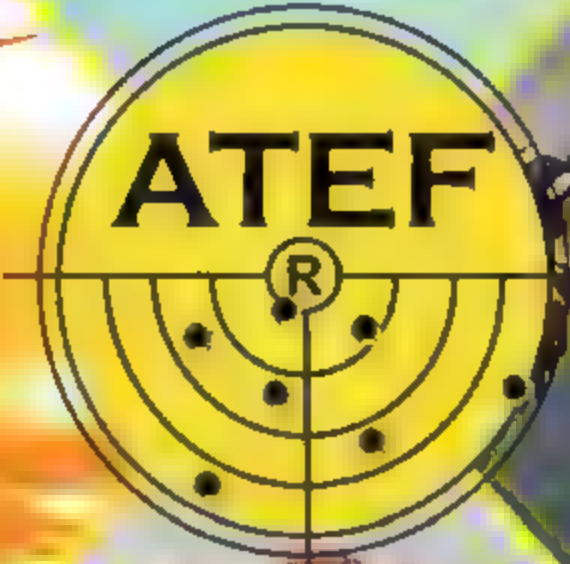
SARSILMAZ
AV TÜFEKLERİ
TÜRKİYE
DİSTRİBÜTÖRÜ



ATEF HAVALI SAÇMALARI



DOLPHIN ROCK
BALIK VE KAMP
MALZEMELERİ



FLY DUCK



ÖRDEK MÜHRE STANDLARI

CRAZY
DECOY
TÜRKİYE
DİSTRİBÜTÖRÜ



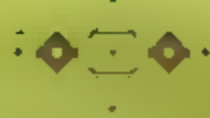
ATEF OUTDOOR AV MALZEMELERİ TİC. LTD. ŞTİ.

İsmetpaşa Mahallesi Milli Egemenlik Caddesi No: 4/A Dulkadiroğlu / KAHRAMANMARAŞ

E-mail: info@atef.com.tr Tel: 0344 215 66 67 - 0344 214 67 56 Fax: 0344 225 33 78

HUĞLU
AV TÜFEKLERİ
TÜRKİYE
DİSTRİBÜTÖRÜ





Köpeksiz **BILDİRCİN** *Avr*



B izim son bir kaç nesil avcılarımız bildircin, keklik ve çulluğu devamlı olarak köpekle avladıkları için bildircin avının köpeksiz nasıl yapılabilceği konusunda tereddüte düşebilirler, ancak benim gibi avcılık hayatı yarım asrı geçmiş ve zamanında avcılarının oran olarak sayıca sadece çok küçük bir kısmının bildircina fişek attığını görmüş olanlar yazdıklarını daha kolay anlayacaklardır...

Öncelikle; bundan 50 yıl önce, dediğim gibi şehirlerde mevcut avcılarının ancak çok belirli bir kısmı özel olarak bildircin avına gider, çoğunluk ise gitmezdi, hele köy avcısı bırakın bildircina fişek atmayı, kekliğe bile, tavşan avında rastlarsa, o da yerde ise atış yapardı...

Örnek olarak; 1971 yılında gittiğim ve bir kaç yıl kalıp av mevsimlerinde her hafta sonu avlandığım

Artvin'de bile o tarihte uçara fişek atan sadece bir kaç avcı vardı... Bunlardan başka, tertemiz dere ve akarsuları, suni gübre ve tarım ilacı görmemiş doğa ve bitkileriyle avlamlarda zaten çok bol bildircin yaşıyordu.

Durum böyle olunca, köpeksiz çok güzel bildircin avı yapmak da mümkün oluyordu, köpeksiz ava gide gele de köpeksiz avlanmaya alışmış, her avda yeni bir şey öğrenerek ona göre avlanma taktikleri geliştirmiş ve çok da başarılı olmuşum, böyle olunca da köpeğe hiç ihtiyaç duymamayı öğrenmiştim...

Elbette benim talebelik, askerlik gibi mecburi uzaklaşmalarım hariç, hayatımı geçirdiğim Eskişehir'de de az sayıda da olsa sahiplerinin çok iyi av yaptığını iddia ettikleri önceleri bilhassa İngiliz pointerler ve daha sonraki yıllarda tek tük setterler vardı. Fakat ben avcılık

yaşantımda sayılı avcı ile beraber ava gittiğim için ve 1990 yılına kadar köpeği olan avcılarla beraber bir kaç istisna hariç hiç avlanmadığımdan köpeklerin nasıl avlandığını hatta köpekli avcılarının nasıl avlandığını ve nelere dikkat ettiğini, avlanma usullerini görme şansım da olmadı.

Köpeği olan arkadaşlarla gittiğim sayılı avda ise, işin gerçeği, köpeklerin avı bozmaktan başka bir şey yapmadıklarını müşahade ettim...

Ama kader yıllar sonra sevgili kardeşim Ümit Özkanal'la beni karşılaştırdı, beraber ava gitmeye başladık, derken Ümit KIF (Köpek Irkları Federasyonu) başkanı oldu... O günden bu güne genel olarak köpekler ve Türkiye'de köpekçiliğin ve bilhassa av köpeklerinin gelişmesi için ne kadar emek ve zaman harcadığını en iyi bilenlerden de birisi benim... Neyse, şimdi Ümit ►





DİĞER AVLARDA OLDUĞU GİBİ BILDIRCIN AVINDA DA DİĞER BİR ÇOK AVCI İLE FARKLI AVLANMA USULLERİNİ BENİMSEDİĞİMİZİ VE AYRI GÖRÜŞLERDE OLDUĞUMUZU GEREK KONUŞMALARIMIZDAN, GEREKSE AVLAKLARDA GÖRDÜĞÜM AVCILARIN AVLANMA TARZLARINDAN ANLADIM. ELBETTE BENİM GÖZLEM VE TECRÜBELERİM SONUCU UYGULADIĞIM AVLANMA, BANA GÖRE DOĞRU OLAN, HER AVCI İÇİN BU DURUM AZ VEYA ÇOK FARKLI OLABİLİR...

duruma göre en az üç, bazen beş köpekle ava geliyor ve avcılık hayatının tamamında olduğu gibi köpeksiz bir avcılığı düşünemiyor bile.

Bir birimizin alışkanlıklarına azami saygı göstererek, ancak birbirimizden ayrı da avlansak, fevkalade güzel haberleşip yardımlaşarak gerçekten çok farklı, küçük ve her manada çok hızlı bir ekip oluşturduk, bu ekibe Eskişehir'de olduğu zamanlarda benim 50 yıllık arkadaşım ve 1990 yılından beri avlarımda be-

raber olduğum Fikret Uluakay'da katılıyor. Fikret'inde köpek merakı vardı ve hatırladığım kadarıyla önceleri setter daha sonrada kurzhaar köpekler besledi, ama artık devamlı Eskişehir'de olmadığı için böyle bir şansı olmuyor... Ümit'le beraber ava gittikçe de köpeklerin sahipleri için neler ifade ettiğini hayretle gördüm, onlarla nasıl ilgilendiklerini, onlar için ne kadar eziyet çektiklerini ve masraf ettiklerine şahit oldum...

Şimdilik bizim durum böyle, aşağıda okuyacağınız yazımı da 1985

yılının ağustos ayında, bildircin avında dikkat etmem gereken hususları her ava gidişte ilaveler yaparak yazmıştım. Bu notları kendim için yazıyor ve hangi ava gideceksem o av hayvanı ile ilgili konuyu tekrar okuyup bilgilerimi tazeliyordum.

Malum, köpek kullanmayan avcılar köpeğin sağladığı avantajlardan mahrum oldukları için kondisyon, dikkat, refleks, arama, avlanma taktikleri, teçhizat, atış ve bilhassa avın nerede olduğunu tahmin ►

GÜRAL

SAVUNMA

Phenoma



etmek konularında mutlaka çok iyi olmak durumundadırlar, ben de zamanında bu notları yazarken ufak da olsa avcılığımıza bir katkı yapabileceklerini düşünmüştüm, nitekim çok da faydalı oldular...

Bıldırcın avında iyi bir av yapmak için nelere dikkat etmem gerektiğini içeren notlarımı esasına dokunmadan, sadece imla hatalarını düzelterek sizlerle paylaşıyorum...

BILDİRCİN AVI

Bıldırcın genelde avcılar tarafından en kolay avlanan kuş olarak bilinir, bunun sebebi diğer av kuşlarına göre daha yakın kalkması, yavaş uçuşu ve daha bol olduğu için çok fişek atılarak dolayısıyla daha fazla vurulmasıdır. Ancak her av kuşu gibi bıldırcın avının da incelikleri vardır.

Diğer avlarda olduğu gibi bıldırcın avında da diğer bir çok avcı ile farklı avlanma usullerini benimseydiğimiz ve ayrı görüşlerde olduğumuzu gerek konuşmalarımızdan, gerekse avlamlarda gördüğüm av-

cıların avlanma tarzlarından anladım. Elbette benim gözlem ve tecrübelerim sonucu uyguladığım avlanma, bana göre doğru olan, her avcı için bu durum az veya çok farklı olabilir...

Av açılmadan önceki günlerde ve buğdaylar biçildiği zamanlar Eskişehir ve civarında çok bol olan bıldırcın, harmanı takiben büyük sayıda azalma gösteriyor, 1970 li yıllara göre bıldırcın popülasyonunda azalma olduğu da tespit ettiğim bir gerçek... Ben bu durumun baş sorumlusu olarak zirai ilaçlamaları ve yağmurlama sistemi sulama dolayısıyla kuluçka zamanı yumurtaların ıslanmasında görüyorum, ayrıca yıllık iklim farkları ve buna bağlı olarak ekim ve bitki örtüsünde görülen değişiklikler de bıldırcınların üremesine etki eden faktörler... Yağışsız ve kurak geçen bir baharda kıraçta yuva yapıp yavru çıkartacak bitki örtüsü bulamayan bıldırcınlar haliyle sulak alanlara yerleşiyor ve bitki örtüsünün müsait olduğu bu sahalarda yukarıda saydığım nedenlerle zaten az yavru çıkınca bıldırcın sayısı otoma-

tikman düşüyor...

Yine de ava gittiğimiz zaman gezdiğimiz avlamlarda bıldırcın olmaması o civarda hiç bir yerde bıldırcın olmayacağı anlamına gelmez, onun için (av mevsimi açılmadan önce gittiğimiz keşif gezilerinde gördüğümüz bıldırcın sayısı ile av başladığında aynı yerde gördüklerimizin sayıları genelde farklı olduğundan) iş durumu müsait ise av başlayınca her gün değişik avlamlara gidip avlanmalı (Bu yazıyı yazdığım 1985 yılında avın her gün açık olduğunu unutmayın lütfen) ve bıldırcının en bol olduğu yerler tespit edilmelidir.

Bıldırcın tutan avlamlar bulunduktan sonra avlanmak için arazide bıldırcın aramaya gelince; sıcak ağustos ayında sabah avı bence güneş doğarken başlamalı, yoruluncaya kadar devam etmelidir, öğleden sonra ise 15.00- 16.30 gibi ava başlanıp hava kararmaya başladığında da av bırakılmalıdır.

Öğle sıcaklığında bıldırcın su kenarında veya yakınlarında; kamışların, yoncalık, dikenlik ve pancar tarlalarının içinde, gölgededir. Ancak benim gibi köpeksiz avlanan avcılar yonca ve pancardan av çıkartamayacağı için, hatta tesadüfen kalkanları vurduğumuzda bile düştükleri yerde bulma şansımız az olduğundan böyle yerleri pek tercih etmememiz gerekir.

Bıldırcınların bol bulunduğu arazilerde iki buğday anızı arasında bulunan kamışlı ve otlulu tarla anları sıcak saatlerde bıldırcınların pek sevdiği yerlerdir. Gerek kamışlık ve anların, gerekse yoncalık ve pancar





tarlalarının buğday anızı kenarında olması dikkat etmemiz gereken en önemli hususlardan birisidir.

Bıldırcın yemlenmediği saatlerde genelde koyu gölgede yattığı halde, bizi duyup hissettiğinde hareketlenir ve yürüyüş tempomuza uygun olarak önündeki bitki örtüsünün altında görünmeden kayar, ya bitki örtüsünün seyrekleştiği ve açığa çıkacağı zaman veya anın bitiminde, köşede uçar ki bu durumlarda zaten önümüzden seken 3-5 bıldırcın birden fırlar. Bunun için benzer yerlerde bıldırcının kalkması için mutlaka tarla veya anın sonuna kadar yürünüp aranmalıdır, sona bir kaç metre kaldığında “burada yok” diyerek geri dönersek büyük ihtimalle orada sıkışan bıldırcınlar da uçmayacaktır...

Bir anı takip ederek avlanırken

andan kaldırıp vurduğumuz bıldırcını aldıktan sonra tekrar atış yaptığımız yere dönmeli ve anı aramaya devam etmeliyiz. Kol avlarında da avcılardan birisi bıldırcın vurduğunda diğer avcılar oldukları yerde durmalı ve hem bıldırcının düştüğü yeri markalamalı, hem de başka bıldırcın kalktıysa onu gözle takip etmelidirler, av vuran avcı bıldırcının alıp atış yaptığı noktaya dönünceye kadar da kol hareket etmemelidir. Bu şekilde kol avı yapıldığında diğer avcılar bekletmemek için avcıların askı yerine yelek torbası kullanması ise daha doğru olur...

Yoncalık, dikenlik veya pancar tarlası olan, bir kaç dönümlük bir yer araniyorsa en iyi usul bir kaç avcının 5-6 metre ara ile avcı kolunda avlanmasıdır. Tabii, bıldırcın avlağında her an bıldırcın kalka-

bileceği için her zaman yavaş yürünmeli, adım adım, ümitli her ot kümesi veya deste aranmalı, tüfek her zaman hazır olmalıdır. Avcının hiç bir zaman kayış kullanmaması gerekir ve bıldırcın avında hatta bütün avlarda her zaman hazır halde olan tüfek yürürken sadece yol, nadas ve boş çayır gibi bıldırcının veya diğer avların bulunma ihtimalinin olmadığı yerde istirahat şeklinde taşınır...

Sabah erken ve akşam üzeri güneş batmaya yakın saatlerde bıldırcınlar anızda bulunurlar; yine yavaş, arada bir durarak yürünmelidir, benim gibi köpeksiz avcılarının yürürken sağa sola zikzaklar çizmesi bıldırcının daha kolay kalkmasını sağlar. Bir bıldırcın kalkan yerde ikinci ve üçüncü bıldırcının bulunma ihtimali yüksektir, onun için dikkatli olunmalıdır. Anız ►



içinde sık saplar veya nisbeten sık yeşil otluklar varsa bildircin buraları pek sever, bunun yanında yanık anızlarda kavrulmuş tanelerde bildircinin çok sevdiği yiyeceklerdir.

Ağustos ayı içinde uçtuktan sonra nisbeten yüksekten; yerden 1,5-2,5 metre mesafeden uçan bildircinler eylül ayının ikinci haftasından itibaren, önündeki günlerde yapacakları göç için yağlandıklarından alçaktan, ancak 1 metreden uçmaya başlarlar. Sıcak hava ve saatlerde uçuşlar her zaman kısa mesafeli olur ve sık yeşilliklere, pancar veya yoncaya, anlara girerler, peşinden gittiğimiz bir bildircini da böyle sıklıklardan tekrar kaldırmak da hemen hemen imkansızdır. Sabah erken ve akşam üzeri kalkan bildircinler ise genelde bitki örtüsü daha kısa olan anız, otluk gibi yer-

lere konarlar ve nisbeten uzaktan, avcıyı sokmadan uçma temayülü gösterirler.

Köpeksiz avcıların sık yeşilliklerde ve uzun saplı anızlarda birden fazla bildircin kalktığı zaman duble atış yapması da bence doğru değildir, bu durumlarda vurduğum her iki bildircini de bulamadığım o kadar çok avım olmuştur ki...

Tek atıp vurduğumuz bildircinin düştüğü yeri çok iyi markalamak, düşerken son gördüğümüz yerin kuşun gidiş istikametine göre 1-2 metre ilerisini aramak lazımdır. Bildircin vurulduğu anda hemen avın düştüğü noktaya doğru koşmak ve gözümüzü o noktadan ayırmamak gerekir, hatta, koşarken kalkan diğer bildircinlere hiç bakmadan; zira geç kalma halinde canlı kalan bildir-

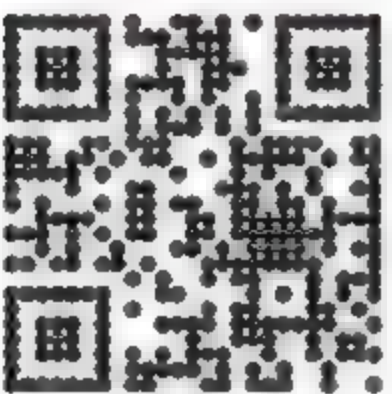
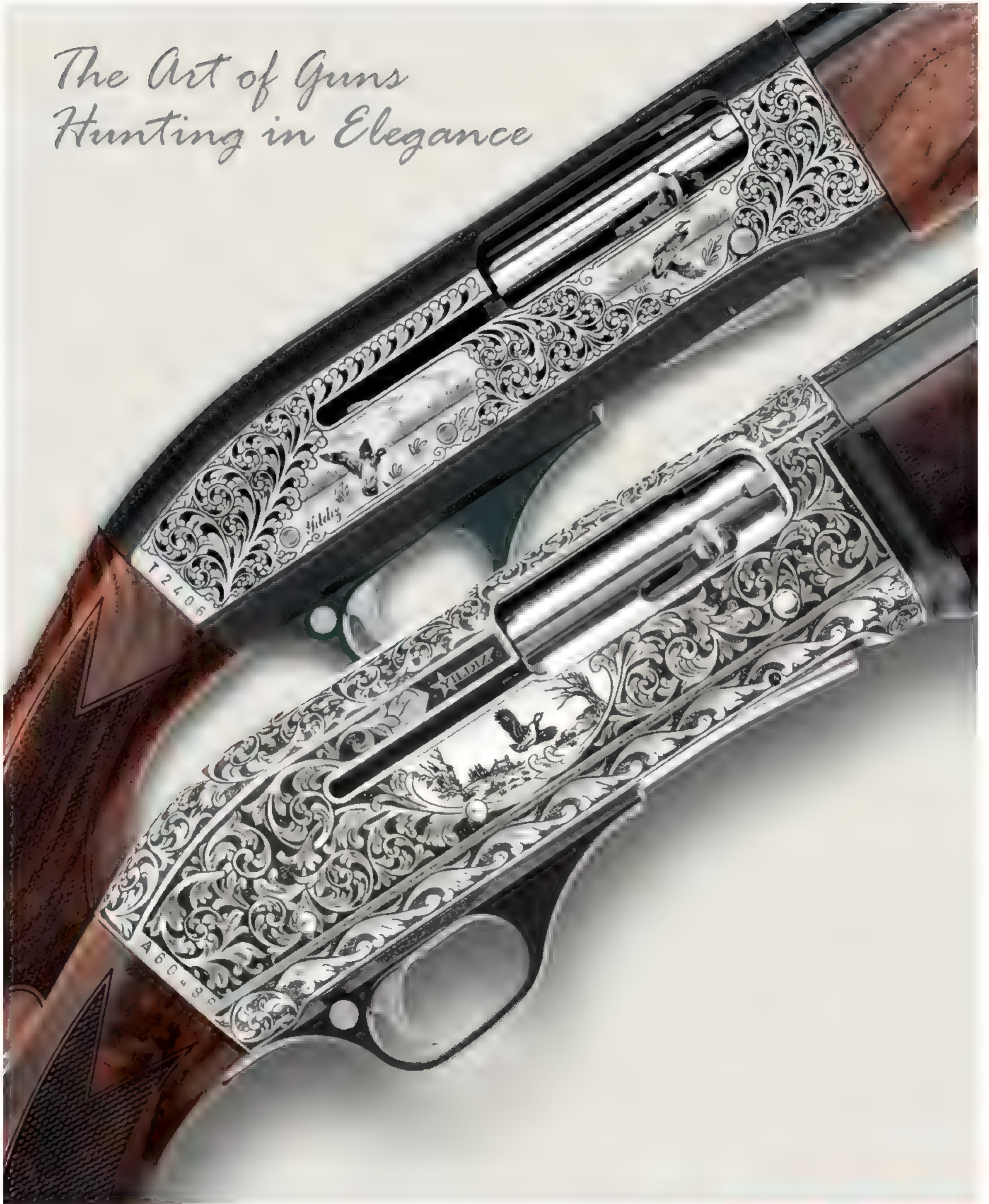
cinlar ilk şoku atlatıp kayar veya pı-sabilir, ayrıca başka tarafa bakarken en ufak bir dikkat dağılmasında avın düştüğü yeri kaybedebiliriz.

Anız kısa ise duble atış her zaman yapılabilir ve bu atışlarda atış yaptığımız yere veya bildircinlerden birisinin düştüğü yere şapkamızı bırakarak ikinciye aramak iyi bir işaretleme yöntemidir. Keza tek bir bildircin vurmuş da bulamıyorsak veya düştüğü yeri önünde kamışlık, çalı falan olduğu için net görememişsek düştüğünü tahmin ettiğimiz yere şapkamızı koymalı ve şapka civarını gittikçe genişleyen bir daire çizerek aramalıyız.

Bu arada çok önemli bir hususu tekrar etmek gerekiyor, diğer bütün avlar gibi vurulmuş bildircini bulmak için avın iyi bir şekilde vurulması lazım olup avı mümkün olduğu kadar canlı bırakmamak lazımdır. Zaten küçük olan kuş sık bir yere düştüğü zaman bulmak hemen hemen imkansızlaşır. Avı kesin öldürmek ise ancak iyi bir atış ile olur, elbette uygun fişek ve tüfek kullanarak ve menzilinde atış yaparak; hatta düşen avı alamayacağınız yere doğru kalkan av kuşlarına hiç atış yapmamak gerekir.

Her şeye rağmen vurduğumuz bildircin canlı kaldıysa ve bulamıyorsak düştüğü yerin civarını ve sık diken ve otların diplerini, toprağın yüzeyindeki çukurlukları iyice aramalıyız. Ayrıca anızlarda bulunan sap destelerinin altı bildircinlerin çok saklandığı yerlerdir. Bildircinlerin keklik ve çile nazaran çok daha az sektiklerini de hiç bir zaman unutmamak gerekir.. ➡

*The Art of Guns
Hunting in Elegance*



YILDIZ
SİLAH SANAYİ

BURDUR / TÜRKİYE

☎ +90 248 252 97 00-01-02

☎ Fax: +90 248 252 95 69

✉ info@yildizshotgun.com



MEHMET BÜKER

2004 yılının Av Tutkusu Mart sayıydı, okurken Mehmet Büker'in eşini kaybettiğini gördüm. Hemen telefonunu alıp kendisini aradım. Telefonda eşinin ne kadar iyi bir insan olduğundan, çok üzgün olduğundan söz etti ve aradığım için de teşekkür etti. O günden sonra kendisiyle hemen her hafta telefonda görüştük, her fırsatta bir araya geldik, bir kaç kez de ava gittik.

Daima yüzü gülen, cömert, esprili ve güzel giyimli adamı çok ama çok sevdim. Bazen telefon eder fıkra anlatırdı bazen de ben onu arar, bir kısmını unuttuğum fıkra ya da anısının tekrarını isterdim. Hiç bıkmadan anlatır, güler, telefonu kapatırdık.

Geçen yıl ısrarla beni, eşimi ve kayınpederimi görmek istediğini yineledi. O kadar ısrar etti ki, en sonunda ortak bir gün ayarlayıp ziyaretine gittik. Çok mutlu oldu, eskiden alabalık tuttuğu yerlere götürdü, orada kurulan bir işletmede yemek ısmarladı, tüm ısrarına rağmen ödememe izin vermedi. Yedik, içtik, onun ünlü zeytincisinden zeytin aldırttı illa ve vedalaşıp döndük.

Bir hafta geçmedi ki rahatsızlandığı haberini aldık, ardından 21 Mart 2017 tarihinde de kaybettik bu adam gibi adam, tatlı, esprili, cömert Mehmet amca'yı. Nur içinde yatsın, yaşadığım sürece unutmam mümkün değil.

Ümit ÖZKANAL

ANMA



Av Tutkusu Dergisi kurulduğu günden beri yazılarıyl
bizimle birlikte olan, ailemizden biri,

büyüęümüz, **Mehmet Büker'i**

 l m n n 1. yılında rahmet ve özlemle anıyoruz.
Mehmet Amcamız yüreğimizde hep yaşıayacak...

Av Tutkusu Dergisi Ekibi - Ailesi



SHOTSHOW 2018'E KATILAN TURAÇ, AMERİKA'DA BİLİNİRLİĞİNİ ARTTIRDI



SHOT SHOW'A, 2018 YILINDA, EN AZ 3 YENİ ÜLKEYİ DAHA MÜŞTERİLERİ ARASINA EKLEME HEDEFİYLE KATILAN TURAÇ, FUARDAKİ TEMASLARI KAPSAMINDA, FAS, TAIWAN VE MEKSİKA HEYETLERİNİ AĞIRLADI. TURAÇ, BU TEMASLARIN, YAKIN ZAMANDA, YENİ İHRACAT BAŞARILARININ KAPILARINI ARALAYACAĞINDAN OLDUKÇA ÜMİTLİ.

Türkiye'de, hafif silah mühimmata üretimine yönelik ilkleri ile adından söz ettiren Turaç, 23-26 Ocak tarihlerinde, ABD'de gerçekleştirilen Shot Show 2018'de, Sterling markalı ürünleri ile büyük ilgi gördü. Ateşli silahlar, atıcılık ve avcılık alanında dünyanın en prestijli etkinliklerinden biri olan fuara, özellikle Orta ve Latin Amerika

pazarlarındaki nüfuzunu artırma hedefiyle katılan Turaç, kendisine ait Sterling markası altında ürettiği, piyade tüfeği fişeklerini, 9x19 mm çapındaki tabanca fişeklerini ve av fişeklerini sergiledi.

Son 2 yıldır yoğun şekilde yürüttüğü pazarlama faaliyetleri ile 2016 yılı başında 36 ülke olan müşteri portföyünü, 2018 başında 53 ülkeye çıkaran Turaç, fuar

boyunca standında, 26 farklı ülkeden heyetleri ağırladı.

Turaç'ın fuarda en çok ilgi gören ürünler, Sterling marka Av Fişekleri ve 9x19mm tabanca fişekleri oldu. Fuar katılımcıları ve ziyaretçileri bu ürünlere kalite ve ürün çeşitliliği nedeniyle büyük ilgi gösterdiler. Halihazırda 53 ülkede kullanılmakta olan bu ürünler, yüksek müşteri memnuniyeti ve ►


hızlı gönderim gibi kabiliyetleri ile öne çıkıyor.

Shot Show'a, 2018 yılında, en az 3 yeni ülkeyi daha müşterileri arasına ekleme hedefiyle katılan Turaç, fuardaki temasları kapsa-

tergeleri arasında yer alıyor. Firmanın fişek bazında üretim miktarları, 2015 yılında 90 milyon adet ve 2016 yılında 120 milyon adet iken, bu rakam, 2017 yılına gelindiğinde, 153 milyon adede ulaştı. Fuar katılımlarındaki

Turaç Genel Müdürü Fatih Altunbaş, Shot Show 2018 katılımları ile ilgili şunları söyledi: "Shot Show sırasında, mevcut Sterling kullanıcılarına ilave olarak pek çok potansiyel kullanıcı ile bir araya geldik. Özellikle Orta ve Latin Amerika pazarlarındaki bilinirliğimizi önemli ölçüde artırmış olduk. Dünyanın en iyisini, en makul fiyata üretme amacıyla adım attığımız muhimmat pazarında; nüfuz ettiğimiz pazar sayısı artıyor, üretim rakamlarımız yükseliyor ve müşteri portföyümüz sürekli genişliyor. Turaç büyüyor. Tüm bu gelişmelerle birlikte fuarda gördüğümüz ilgi de belirlediğimiz hedeflere, kısa süre içerisinde ulaşacağımıza işaret ediyor."

Shot Show ile 2018 yılına hızlı bir başlangıç yapan Turaç, yılın geriye kalanında da bu ivmesini sürdürme niyetinde. Turaç, Afrika bölgesinde düzenlenen önde gelen etkinliklerde yer alarak, bu bölgedeki etkinliğini arttırmayı ve müşteri portföyünü, tüm bölge ülkelerini kapsayacak şekilde genişletmeyi hedefliyor.

Bu bölgedeki faaliyetlerine paralel şekilde, Uzak Doğu ülkelerine yönelik pazarlama çalışmalarına da hız veren Turaç, "Her kıtada bir Turaç ürünü kullanılması" hedefine de emin adımlarla ilerliyor. 



mında, Fas, Taiwan ve Meksika heyetlerini ağırladı. Turaç, bu temasların, yakın zamanda, yeni ihracat başarılarının kapılarını aralayacağından oldukça ümitli.

Turaç'ın üretim miktarları da firmanın hızlı büyümesinin gös-

artış, nüfuz edilen pazar sayısının yükselişi, müşteri portföyünün genişlemesi gibi faktörler ve Shot Show sırasındaki kurulan yeni ihracat bağlantıları doğrultusunda Turaç, 2018 yılı üretim hedefini, 200 milyon adede çıkarmış durumda.

SHOT SHOW İLE 2018 YILINA HIZLI BİR BAŞLANGIÇ YAPAN TURAÇ, YILIN GERİYE KALANINDA DA BU İVMESİNİ SÜRDÜRME NİYETİNDE. TURAÇ, AFRIKA BÖLGESİNDE DÜZENLENEN ÖNDE GELEN ETKİNLİKLERDE YER ALARAK, BU BÖLGEDEKİ ETKİNLİĞİNİ ARTTIRMAYI VE MÜŞTERİ PORTFÖYÜNÜ, TÜM BÖLGE ÜLKELERİNİ KAPSAYACAK ŞEKİLDE GENİŞLETMEYİ HEDEFLİYOR.



KRAL ARMS

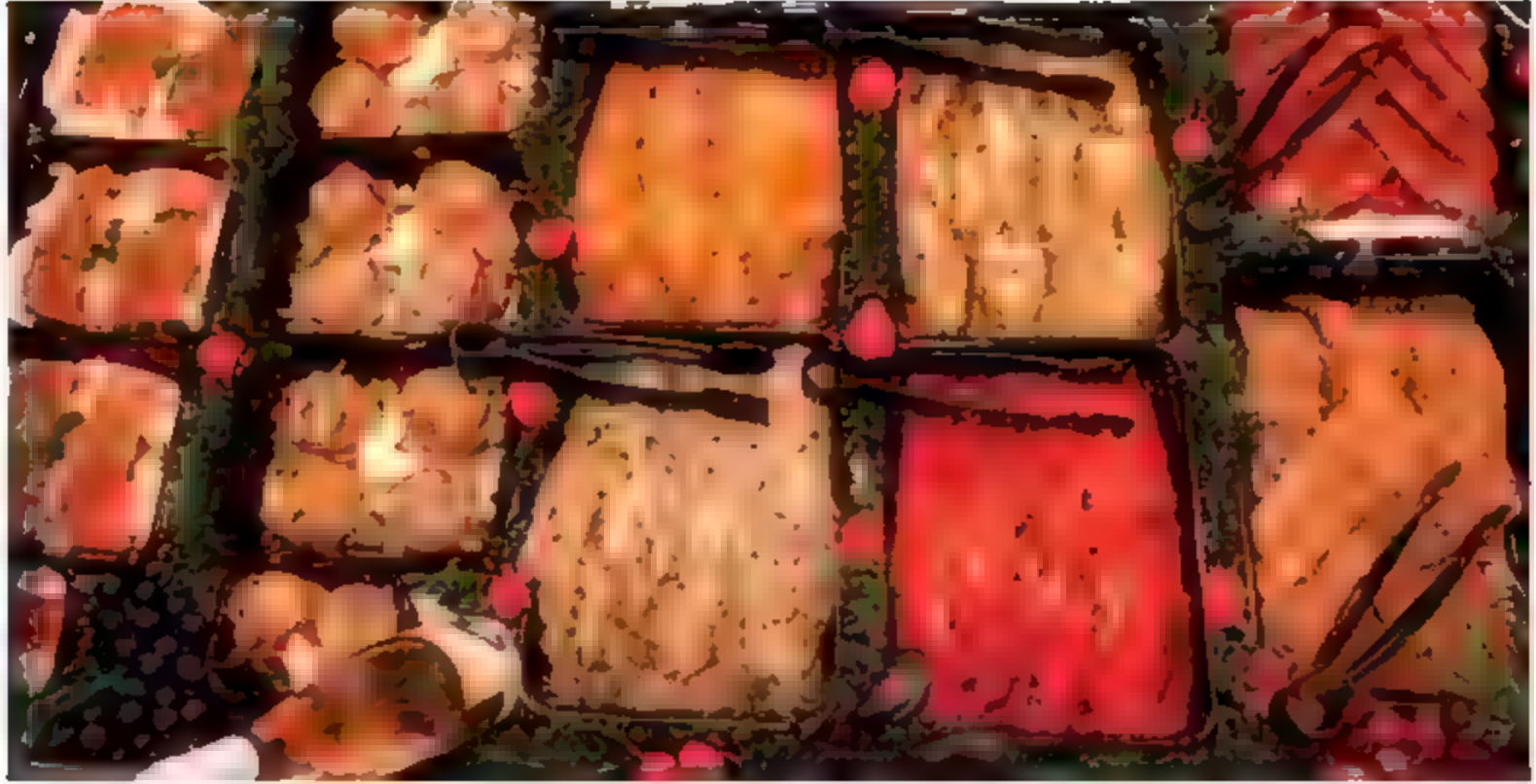
www.altunbasas.com.tr



SEKTÖRÜN KRALLARI GÜÇLERİNİ BİRLEŞTİRDİ.

KRAL ARMS TÜRKİYE DİSTRİBÜTÖRÜ

altunbaş a.ş.



İTALYAN DOMATES SOSLU TON BALIĞI



Besin değerleri (100 gr)

460 kJ

109 kcal

Sarı yüzgeçli orkinos, Yellowfin tuna (*Thunnus albacares*).

Ton balığı, sağlıklı ve proteinler açısından süper bir kaynaktır. Omega 3 yağ içerir ve kalp ve damar sağlığını destekler.

Hazırlık 4 kişilik:

Domatesleri ezin, soğanları soyun

küçük dilimleyin ve birlikte pişirin. Ton balığının zeytin yağı ile iki tarafını da kızartın. Sonra suyu ekleyin ve kapağını kapatın. Pişirme işlemi tamamlandıktan sonra, kapağını açın, tuz, karabiberle ve domates sosunu ekleyin. Fesleğen yaprakları ile birlikte servis yapın.

Afiyet olsun!

Avcılık Camiasına Önemli Duyuru

SAHTE AV TUTKUSU ADINA KARŞI DİKKATLİ OLUN!

Değerli dostlar, bu duyuruyu daha önce de yaptık ve önemli olduğu için her sayımızda tekrar sizlerle paylaşıyoruz.

Av Tutkusu Dergisi 21. yılına girdi, bu süre içerisinde amacımız hep kalitemizi yükseltip, camiamıza kalıcı bir eser bırakmaktır. Bu süre içerisinde yazarlarımız tarafından yazılan ve yayımlanan yüzlerce çok değerli bilgi, dergi sayfalarında yerini aldı. Av Tutkusu Dergisi vasıtasıyla bir çok dostluk kuruldu, hatta bu dostluklar sayesinde kocaman bir Av Tutkusu Ailesi oluştu. Bu da bizi son derece mutlu ediyor ve gururlandırıyor.

Geçtiğimiz günlerde Av Tutkusu adımızın yeni çıkan başka bir dergi tarafından tescil edilmeye çalışıldığını ve bizim adımızla internet sitesi kurup, kendi reklamlarını yaptıklarını dostlarımızın bildirmesi sonucu fark ettik. Hatta bazı firmalara Av Tutkusu'nu aldıklarını dahi söylüyorlarmış. Başka bir dergiyle bağlantımız olmadığını, "avtutkusu.net" uzantısı dışındaki mail adreslerinin bize ait olmadığını bilmenizi istiyoruz. Bu konuda adımızı kullanarak sizden abone olmanızı, reklam vermenizi isteyen veya bir şekilde para almaya çalışanlara karşı dikkatli olmanızı, dostlarınızı da uyarmanızı istiyoruz. Av Tutkusu Dergisi ile ilgili Hüseyin PİR veya Bora PİR ile irtibata geçebilirsiniz.

Kurulduklarında "hayırlı olsun" demekten başka bir diyalogumuz olmadı, birkaç kez asılsız haberlerle kavga ortamı yaratmak istemelerine de cevap vermedik. Bir zamanlar tv'lerde ünlü olmak isteyenler, magazin dünyasında birbirlerine sataşıp, oradan pirim yapmaya çalışırdı, bunlar artık ucuz numaralar ve bizim de bunlarla uğraşacak zamanımız yok. Adımıza yaptıkları saldırılarına da kılıf olarak, "onlar bizimle uğraştı, bizde bu yüzden yaptık" şeklinde yalan beyanlarda bulunmaktalar, dediğimiz gibi yazdığımız tek söz "hayırlı olsun."

Değerli dostlar, camiamız son yıllarda oldukça büyüdü, silah üreticilerimiz dünyada söz sahibi olmaya başladı, tabi bu durum bazı kesimlerin iştahını kabartıyor, bu camiadan ve avcılıktan bir haber olan kişiler iki kağıt parçasıyla dergi çıkardıklarını sanıyorlar. O kadar uzaklar ki camiadan ilk gazeteyi bile kendileri çıkardı sanıyor, dijital ortamda sadece kendileri yayın yapıyor sanıyorlar. Oysa geçmiş yıllarda bir çok gazete de yayımlandı, Av Tutkusu Dergisi 2014 yılından beri dijital ortamda da yayımlarını dağıtıyor.

Bir paragraf yazıyı 15 punto büyüğünde yazıp, şişirme fotoğraflarla 4 sayfa yaparak, içi boş haberlerle bu camiada kalıcı işler yapılamayacağını biliyoruz, biz biliyoruz da hala bil-

meyip bu camiadaki insanları kandırabileceklerini düşünenler var. İçleri boş sahte sitelerde boy boy haberler yapıp, insanların gözlerini boyamaya çalışıyorlar, bunlarda ucuz numaralar. Sahte hesaplarla sosyal ortamda, sanki başka biri yazıyormuş gibi yorumlar yazmakta başka bir numara. Tabi bu numaraların ardı arkası kesilmez, aynı merdiven altı silah üretkenler gibi, bu merdiven altı yayıncıları da zaman zaman ortaya çıkıyor ve camiamıza zarar verip, firmaların marka değerlerini düşürmekten başka birşey yapmıyorlar.

Bu durum sonucunda Kocaeli 3. Asliye Hukuk Mahkemesi'nde dava açtık, hakkımızı yasal yollarla arayacağız. Değerli dostlarımız adımıza yapılan bu çirkin saldırının ne kadar ahlaki olduğunu sizler değerlendirirsiniz. Yalnız unuttukları birşey var; Av Tutkusu sadece bir tabela adı değil, içerisinde yüzlerce yazarı, reklam veren ve binlerce okuyucusuyla kocaman bir aileyi barındırıyor ve bu koca aile birbirine gönül bağıyla bağlı.

Bu olayı öğrendikten sonra arayan ve desteklerini esirgemeyen bir çok dostumuz oldu, buradan hepsine çok teşekkür ediyoruz.

Not: Bu konuda gelişmeler oldukça sizlere duyuracağız.

Türk Ordusunun ve Türk Polisinin yeni görev silahı

SAR 9

SHOT SHOW 2018'İ SALLADI



SARSILMAZ, 2017 YILINDA ABD PAZARINDAKİ HEDEFLERİNİ BÜYÜTEREK, ÜRÜNLERİNİ DAĞITMAK İÇİN YENİ BİR OLUŞUMA GİTTİ. PAZARLAMA VE TANITIM AKTİVİTELERİNE BÜYÜK BİR HIZLA BAŞLAYAN **SAR USA BY SARSILMAZ**, **SHOT SHOW 2018'DE GÖSTERİŞLİ STANDIYLA NSSF VE DÜNYA'NIN EN BÜYÜK SİLAH ÜRETİCİSİ FİRMALARI İLE YAN YANA YER ALDI.**



Dünya'nın en büyük
avcılık, atıcılık ve out-
door fuarı olan SHOT
Show, bu yıl 40. yaşını
kutladı. NSSF (ABD Ulusal Atış
Sporları Federasyonu) tarafından
23 - 26 Ocak tarihleri arasında
Las Vegas'ta gerçekleştirilen SHOT
Show 2018, bu yıl SHOT Show'a 20.
kez katılan Sarsılmaz Silah için de
özel bir anlam taşıyordu.

Sarsılmaz, 2017 yılında ABD pazarındaki hedeflerini büyüterek, ürünlerini dağıtmak için yeni bir

oluşuma gitti. Pazarlama ve tanıtım aktivitelerine büyük bir hızla başlayan SAR USA by Sarsılmaz, SHOT Show 2018'de gösterişli standıyla NSSF ve Dünya'nın en büyük silah üreticisi firmaları ile yan yana yer aldı. SAR USA by Sarsılmaz standında ABD pazarı için planlanan etkinlikler yürütülürken, Sarsılmaz Silah standında ise uluslararası pazara yönelik etkinlikler yürütüldü. Sarsılmaz Standı özellikle Latin Amerika ülkelerinden gelen katılımcıların akınına uğradı. Fuar boyunca büyük ilgi gören iki





stantta da ilgi odağı SAR 9'du. SAR USA standına yerleştirilen SAR 9 hologramı fuardaki en yenilikçi tanıtım ürünüydü.

Tasarımı, teknik özellikleri, ergonomisi, parçaların mukavemeti, kullanılan çeliğin kalitesi ve üretim teknolojisi ile limitleri zorlayan SAR 9, Amerika'da son aylarda hem sosyal medyada hem de sektör dergilerinde adından söz ettiriyor. Sektörün en yüksek tirajlı dergisi Guns & Ammo'nun Şubat sayısının kapığında da yer alıyor.

SAR 9, geçtiğimiz ay yapılan Emniyet Genel Müdürlüğü'nün 40.000 alımlık ihalesinde testleri tamam-

layabilen tek tabanca olmuştu. Öte yandan Savunma Sanayi Müsteşarlığı tarafından yürütülen Milli Tabanca - ÖYTP Projesini de Sarsılmaz'ın Milli Tabanca'sı kazanmıştı. Dünya'da gerçekleştirilen en zorlu testlerden biri uygulanmış, ihaleye katılan her firmadan 30'ar adet ürün teslim etmeleri istenmiş; bu tabancalar arasından rastgele seçilen 3 tabancaya 30.000'er atışlık ömür mukavemet testi uygulanmıştı. Bu testlerde Sarsılmaz'ın 3 tabancası toplamda sadece 13 hata ile tamamlarken, diğer katılımcı firmalardan biri testlerde ana parçalardan birinin kırılması nedeniyle diskalifiye olmuş, diğeri de yüzlerce hata ile tamamlamıştı.

SAR 9 "Milli Tabanca" olmaya layık görülen milli tabancanın, ticari satışlar için türetilmiş bir versiyonu. Çalışma prensibi tamamen aynıken, sadece kapak takımında ağırlık ve görünüş olarak bazı farklar var. Milli Tabanca kurumların isteğine göre emniyet mandallı ve mandalsız olmak üzere iki ayrı tipte teslim edilecek. SAR 9 ise ilk olarak emniyet mandallı modeli ile piyasaya sunuldu. Kısa süre içerisinde SAR 9 da emniyet mandalsız modeli ile MKE'de satışta olacak.

Türkiye'nin ilk özgün tasarım makineli tabancası SAR 109 ve Türkiye'nin önde gelen üniversi-



teleri ve TÜBİTAK işbirliği ile projelene ilk piyade tüfeği SAR 223 de yine en çok ilgi gören ürünler arasındaydı. Askeri ihtiyaçları karşılayacak taktik kullanım için tasarlanan SAR 223, ateş gücü, etkili menzili ve isabet yüzdesi yüksek, hafif ve modüler silah sistemi. SAR 223'ün pistonlu modeli de uluslararası planda ilk kez görücüye çıktı.

Kolluk kuvvetlerinin meskun mahal kullanımı, yakın muharebede kullanılabilirlik ve taktik ihtiyaçları karşılamaya yönelik gelişt-

rilen makineli tabanca SAR 109 ise SARSILMAZ'ın hafif, etkili, kolay kullanılabilir ve yüksek hızda çalışma kapasitesine sahip özel bir ürünü.

IPSC atışları için pratik atış çekim disiplinlerinde çekim hızını artıracak ve ağırlık dağılımını optimize edecek şekilde tasarlanan K12 Sport, hassaslaşmış ve iyileştirilmiş tek hareketli SA atış sistemi ve tetik ergonomisine sahip. Namlu





TASARIMI, TEKNİK ÖZELLİKLERİ, ERGONOMİSİ, PARÇALARIN MUKAVEMETİ, KULLANILAN ÇELİĞİN KALİTESİ VE ÜRETİM TEKNOLOJİSİ İLE LİMITLERİ ZORLAYAN SAR 9. AMERİKA'DA SON AYLARDA HEM SOSYAL MEDYADA HEM DE SEKTÖR DERGİLERİNDE ADINDAN SÖZ ETTİRİYOR.





SHOT

en çok satış
mayı sürdürdü

Fuardan bir gün önce yapıldı. Türkiye'nin en büyük silah fuarı olan Dünya'nın en büyük silah fuarı. Katılımın deneme imkânı buldular. Oda kadar sadece gazetecilere açık olan katılıma katılanlar. Katılımın ilgi odağı oldu. Katılımın gazetecilerin yazıları ve atış çekimleri sosyal medya ve YouTube üzerinden izlenebilir.

<https://youtu.be/9DRkmmYkJe0>

<https://youtu.be/Qn516azaPEA>

<http://www.thefirearmblog.com/>

[blog/2018/02/06/shot-2018-turkish-armys-new-handgun-sarsilmazs-sar-9-u-s/](http://www.alloutdoor.com/2018/01/31/sar-9-pistol-sar-usa-2018-shot-show/)

<http://www.alloutdoor.com/2018/01/31/sar-9-pistol-sar-usa-2018-shot-show/>

<https://youtu.be/CH0Cp92FTnI>

<https://youtu.be/hKiUjFxD7KE>

<https://youtu.be/RVKBYRZaBao>

<https://youtu.be/4ROYyvRj4II>

<https://youtu.be/C6rmOqFKCGU>

KAZIN AHI



VERİMSİZ GEÇEN AV SEZONLARINDA DA BİR SÜRE SONRA İNSANIN HEVESİ KIRILIYOR. CANIMIZ AVA GİTMEK İSTEMİYOR. GİT GİT HEP AYNI. HABERLER GELİYOR UZAKLARDAN. MALUM İŞ HAYATI NEDENİYLE ÖYLE UZAK YERLERE BİRKAÇ GÜN AYIRIP GİDİLEMİYOR. KİMİ ZAMAN DA BAZI ÖZEL NEDENLERDEN DOLAYI GİDİLEMİYOR. ŞAHSEN BU SENE BENİM ÖYLE OLDU. ÖNCE MEVSİM VERİMSİZ OLUNCA HEVESİM KIRILDI, SONRA ÇOK SEVDİĞİMİZ BİR ARKADAŞIMIZ AMANSIZ HASTALIKLA MÜCADELE ETMEYE BAŞLADI. KENDİSİ AVCI DEĞİLDİ AMA O ARKADAŞ O DURUMDAYKEN KADİM AV ARKADAŞIM İHSAN BEYLE AVA GİTMEK İÇİMİZDEN GELMEDİ BİR TÜRLÜ.

Av mevsimi geldi ve geçti bile. Her sezon sonu hüznümüz artıyor çünkü artık eski avlar yok ve ümitler hep bir sonrakine sezone kalıyor.

Bu verimsiz geçen av sezonlarında da bir süre sonra insanın hevesi kırılıyor. Canımız ava gitmek istemiyor. Git git hep aynı. Haberler geliyor uzaklardan. Malum iş hayatı nedeniyle öyle uzak yerlere birkaç gün ayırıp gidilemiyor. Kimi zaman da bazı özel nedenlerden dolayı gidilemiyor. Şahsen bu sene benim öyle oldu. Önce mevsim verimsiz

olunca hevesim kırıldı, sonra çok sevdiğimiz bir arkadaşımız amansız hastalıkla mücadele etmeye başladı. Kendisi avcı değildi ama o arkadaş o durumdayken kadim av arkadaşım İhsan beyle ava gitmek içimizden gelmedi bir türlü. Nitekim kendisini Ocak ayında kaybettik. Bu vesile ile arkadaşımız Celal Şişik'i de rahmetle anmış olalım.

Sezon içi anlatacak av pek olmayınca daha çok eski hikayeler anlatılıyor. Bu yazının konusu da öyle bir hikaye işte.

Yıllar önce, hani o Konya ovasının

Kasım'dan itibaren adeta kaz istilasına uğradığı yıllar.

Genciz, hevesliyiz, av da bol. Neredeyse her hafta sonu kaza gidilirdi ve hemen hemen hiç boş gelinmezdi.

Biz genelde dayım, babam, ağabeyim ve iki dayı oğlum ile ve iki araba gitterdik. Abim benden 7 yaş büyüktü, ben ve iki dayıoğlu ile ise aramızda birer yaş vardı. Kaz avlarında biz üç akran çok çabalar, çok yurırduk. O kadar ki akşam uçarı öncesinde, kazlar arabadan ürkerler diye arabayı

Ekteki resim 1975 yılında çekilmiş. Dile kolay tam 43 sene olmuş. Soldan sağa büyük dayıoğlum Tahir, babam Mehmet Hulusi Bolay, dayım Naim Gillsıralıoğlu, yazımızın kahramanı küçük dayıoğlu Ali ve İsa Bolay



çok uzağa bırakır ve bıkmadan, usanmadan ve yorulmadan, sinerek, dakikalarca yürür, kazın yayıldığı tarlaların önündeki sınırlara gider ve kalkıp üzerimizden geçmelerini beklerdik.

Küçük dayıoğlum Ali ise bu ekibin farklı elemanıydı. Kazı denk getiremediğimiz ender günlerde, bari ben bir tavşan vurayım der ve yürür giderdi. Bıkmadan usanmadan, uzak falan demeden gözüne kestirdiği meraları, anızları dolaşırdı. Uzun zaman sonra, biz dalga geçerken, uzaklardan bir silah sesi gelir ve neden sonra Ali ufukta belirir, yaklaşınca da elindeki tavşanı bizlere

gosterir ve havasını da atardı haklı olarak. Bu olay defalarca yaşanmıştır. Ali'nin bir özelliği de bu muthiş kondisyonunu tarlada yayılan kazlar için de göstermesiydi. Malum kaz tedirgin hayvandır, tarlada yayıldayken yaklaşmak mümkün değildir. Ama buna yönelik de nadiren uyguladığımız enteresan bir yöntemimiz vardı. Örneğin; bir tarlada yayılan kazları tespit ettik. Kalktıkları takdirde gitmeleri olasılığı olan yönde, tarlanın yaklaşık 1 km falan ilerisinde aralıklarla gizlenirdik. Sonra Ali sahneye çıkardı. Çok açıktan, kazların hissetmelerinin bile mümkün olmadığı

bir mesafeden yürümeye başlardı. Biz Ali'yi dürbünle takip ederdik. Kimi zaman bir saat süren bu yürüyüşle Ali çok geniş bir yay çizerek, kazların yayıldığı tarlanın arkasına geçerdi. Sonra da doğrudan tarlaya doğru yürüyüşe başlardı. Biz Ali'nin harekete geçtiğini kazlar kalkmaya başlayınca anlardık. Alaylar üzerimize gelince de atışlarımızı yapardık. Tabii her zaman şansımız yaver gitmez, bazen kalkan alay başka bir yöne doğru çeker giderdi. Bu sefer de yorumlar başlardı. Keşke ürkutmeseydik, keşke kendiliğinden kalkmalarını bekleseydik vb. yorumlar gırla giderdi. ▶

Ali 3. turayusunu kazanmıştı. Bir önceki turu tamamlayarak yanımızda gelir ve hiç yorgunluk belirtisi göstermezdi. Bu kadar ilginç bir avcı olunca doğal olarak atıcılıkta da iyiydi Ali. Bildiğimizde, keklikte neredeyse boşa atmaz, ördek ve kazda semalardan kuşlar düşürürdü.

Yine bir akşam kaz bekindeyiz. Herdeki tarlalarda yüzlerce kaz yayılmış. Hava kararmaya başladı. Kaz kalktı kalkacak. Seslerini duyuyoruz. Ali en uçta onun yüz metre gerisinde ben varım. Bana yalın bir tulumseğin arkasında da büyük dayıoğlu Tahir var. Rahmetli Naim dayım daha geride.

Derken kaz kalktı. Yüzlerce kazan kanat sesleriyle karışık o müthiş ses yurru başladı. Fakat o ne? Defalarca yaşadığımız bir olay gerçekleşiyor. Der sürünün ucu sollarımıza doğru sünmeye başladı. Anlaşıldı, biz silah atamayacağız, belki Ali atacak. Nitekim öyle de oldu. Ali sabırla bekledi ve alay üzerine gelince atışını yaptı. İlk atışta bir kazın tortop olup taş gibi düştüğünü gördük. Bu atıştan sonra alay karışiverdi, 30 metre mesafede yüzlerce kaz Ali'nin üzerinden akıyor. Artık arka arkaya otomatik saydırması lazım ve biz bakalım kaç tane düşecek diye bekliyoruz. Ama o ne, tık yok. Yahu bu Ali ne yapıyor, niye atmıyor? 3-5 dakika sonra alay geçti gitti. Şaşkınız, niye tek el attı? Ve de kaz geçti gitti niye hala orada bekliyor? Duramadık, kalktık, Tahir'le Ali'ye doğru koşar adım gittik. Bizimki yanlamasına yerde yatıyor. Kaz yanında, tüfek yerde, Ali ise zor nefes

alır gibi çok zor nefes almaya başlıyor. Doğrulttu, oğruca bakıyor. O oldu, ne bu ne bu, Ali bekletti. Bu daha böylesi denk gelir mi, filan gibi sorular soruyoruz. Az sonra biraz düzeldi ve anlattı. Alayın tam üzerine gelmesi için beklemiş, gelince de doğrumuş ve tam tepesindeki alayın önündeki öncü kaza 90 dereceden bir atış yapmış. Kaz tortop olmuş ve taş gibi düşmeye başlamış. Ali bakmış ki tam üzerine geliyor, o da eğilip kafasını ellerinin arasına alıp yumulmuş ve kaz 2 saniye sonra gülle gibi Ali'nin sırtına düşmüş. Daha doğrusu vurmuş. Her şey o kadar kısa zamanda olup bitmiş ki Ali azıcık yana kaçacak zamanı bile bulamamış. Sırtına yedığı o ağır darbeden sonra nefesi kesilmiş, yatmış kalmış ve yüzlerce kazın resmi geçidini yattığı yerden izlemiş.

Biraz sonra kalktık, yavaş yavaş arabaya dayımın yanına geldik. Darbeyi yemişti ama Ali yine kayısı değildi.

Artık kaz artık gün devam ediyor. Biraz yorumumuz ise "Ali kazın bu üstelik sürü başını vurmuş. O da böyle yapar işte" den gülüşürdük.

Başta yazdık o kaz avları yok artık.

Ekteki resim 1975 yılında çekilmiş. Dile kolay tam 43 sene olmuş. Soldan sağa büyük dayıoğlum Tahir, babam Mehmet Hulusi Bolay, dayım Naim Gilişirahoğlu, yazımızın kahramanı küçük dayıoğlu Ali ve İsa Bolay.

Sevgili dayı oğullarım da artık eskisi gibi ava gitmiyorlar ama yine de her sene vergilerini, harçlarını ödeyip pullarını alırlar. Ben İstanbul'da onlar Konya'dalar. Ne zaman bir araya gelsek eski günleri anlata anlata bitiremeyiz.

Allah cümlemize sağlıklı uzun ömürler versin, av olmasa da kirlardan uzak bırakmasın bizleri. ➔



TURKEY Game Fair

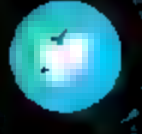
EXCLUSIVE
BURSA

OLİMPİK ATIŞ POLİGONU

22-24 HAZİRAN 2018

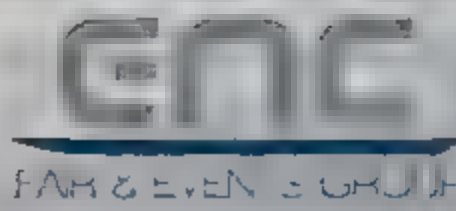
2. ULUSLARARASI
ATICILIK VE DOĞA SPORLARI FESTİVALI

" OYUNUN KURALI DEĞİŞTİ "



info@gamefairturkey.com

www.gamefairturkey.com



TOKAREV TT33

1920'LERİN SONLARINA DOĞRU
RUSLAR DEVRİMLERİNİ YAPMIŞ,
ELLERİNDEKİ MEVCUT SİLAHLARIN
MODERNLEŞTİME ARAYIŞLARINA
GİRMİŞLERDİ. O ZAMANA KADAR
KULLANDIKLARI SİLAHLARIN
BAŞINDA 7,62 MM ÇAPLI
HAREKETLİ TOPA SAHİP NAGANT
TABANCASI GELİYORDU....

Ikinci dünya savaşı öncesi ve esnasında zamanın tüm büyük ülkeleri mevcudiyetlerinin garantisi olarak gördükleri ordularını, mümkün olan en iyi silahlar ile techiz etme gayretindeydiler. Bu gayret makro düzeyde uçak gemileri, tanklar vs. ile olurken mikro düzeyde ise askerlerinin kişisel korunmasını sağlamak için küçük el silahları seviyesinde olmaktaydı. Her ne kadar her ülke askeri giydiği üniforma ile diğerlerinden ayırt edilebiliyorsa da kullandığı el silahı da mensup olduğu ülkenin alameti farikası sayılabilir. Öyleki Alman SS subaylarından bahsedildiğinde aklımıza P38 gelirken, Amerikan conileri bahsedildiğinde Colt 1911 gelmektedir. Koltuğunun altına bastona benzer kısa değneğini sıkıştırmış, kibirli bakışlarla etrafı süzen İngiliz subaylarıyla da Webley Scott marka toplu tabancalar aşına

olmuştur. Ruslardan bahsedildiğinde ise akla gelecek ilk silahın da TT33 olması gerekir.

1920'lerin sonlarına doğru Ruslar devrimlerini yapmış, ellerindeki mevcut silahların modernleştirme arayışlarına girmişlerdi. O zamana kadar kullandıkları silahların başında 7,62 mm çaplı hareketli topa sahip Nagant tabancası geliyordu. Bu silah bizim burada tren rayını delen silah namıyla oldukça popüler olmasına rağmen, Rus genelkurmayı performansından pekte memnun değildi. Özellikle kış şartlarında donmuş parkalarıyla kat kat giyinmiş düşman askerlerine karşı çok zayıf kaldığını düşünüyorlardı. Boşaltıp doldurması da oldukça meşakkatliydi. Boş kovanlar teker teker çıkartılıp mermiler tekrar teker teker dolduruluyordu. Ölüm

kalımın saniyelere bağlı olduğu çatışma şartlarında pekte arzu edilen bir durum değildi. Muhtemelen tren rayını delme meselesini ortaya ilk atan arkadaş ya teşbihte hata olmaz düsturuyla ölçüyü biraz kaçırmış yada hayatında hiç tren rayı görmemiş olsa gerektir. Belkide Mossin Nagant tüfeği ile nagant tabancası arasında bir kafa karışıklığı yaşamış olması da ihtimal dahilindedir. Ne olursa olsun silah muhabbetinde biraz abartıdan zarar gelmez, biraz tren rayını delecek, biraz fili vuracak, dünyada da tek olacak, yoksa akademik çalışmalar ve dökümanlarla muhabbetin ne tadı olur ne de tuzu. Bırakın ray delmeyi flocchi marka fişeklerle orijinal rus askeri fişeklerinden daha da aşağıda performans gösterdiği de söylenebilir.

Kendisi de 1935 model bir TT30'a ►



BU SİLAH BİZİM BURADA TREN RAYINI DELEN SİLAH NAMIYLA OLDUKÇA POPÜLER OLMASINA RAĞMEN, RUS GENELKURMAYI PERFORMANSINDAN PEKTE MEMNUN DEĞİLDİ. ÖZELLİKLE KIŞ ŞARTLARINDA DONMUŞ PARKALARIYLA KAT KAT GİYİNİMİŞ DÜŞMAN ASKERLERİNE KARŞI ÇOK ZAYIF KALDIĞINI DÜŞÜNÜYORLARDI.



TT Tokarev

sahip olan silah ustası rahmetli Kemal amca bana başından geçen bir olayı anlatmıştı. 1950'li yıllarda uzun Belçika, yüzüklü Belçika, uzun polis vs. namıyla bilinen Browning 1922 model bir silahı gençten bir vatandaşa satmış. İki gün sonra arkadaş silahı geri vermek üzere dükkana gelmiş. Yüzüde kızamık olmuş gibi kırmızı kırmızı yaralarla dolu. Gence ne olduğunu sormuş.

O da demişki; "bana bu silah tren rayını bile deler dediler, o yüzden aldım. Bende elektrik direğinde denemeye karar verdim. Bırak tren rayını direğin demirini bile delememi o yüzden geri vermek istiyorum" demiş.

Elektrik direğine çarpan merminin parçaları adamın yüzüne gelmiş ve kızamık gibi bir sürü küçük yara bırakmış. Bereket gözüne gelmemişse gözü kör olmamış.

BU SİLAHIN POTANSİYELİNİ YENİ YENİ KEŞFEDEN AMERİKAN KULLANICILARI ARASINDA GÜNDEN GÜNE POPÜLER OLMAKTADIR. ESKİ DOĞU BLOKU ÜLKELERİNİN CEPHANELİKLERİNDEKİ MİLYONLARCA MERMİ ONBİNLERCE SİLAH BEDAVADAN BİRAZ PAHALI FİYATA AMERİKAN SİLAH SEVERLERİNİN KULLANIMINA SUNULMAKTADIR...

Silah muhabbetinin tadına varmak lazım ama unutmamamız gereken bir şeyde her duyduğumuza inanmamaktır.

Rus geneikurmayı ellerindeki toplu tabancayı daha modern yarı otomatik bir silahla değiştirme niyetini açıklamış, bununla ilgili çalışmalar başlamıştı. Bizde kasalı mauser olarak anılan silah Rusya'da "Mauser Bolo" adıyla oldukça tutulmaktaydı. Savaşta Almanlardan ve Osmanlı'dan ele geçenlerle beraber piyasada bolca bulunmaktaydı. Bu

kadar silahı beslemek için Podolski fişek fabrikasında mermisi bile üretiliyordu. Ruslar 7,63x25mm çapında şişe boyunlu süratli mermiyi kullanan Mauser Bolo'nun performansından oldukça memnundular. Zamanının en süratli mermisini atan bu silah, yatık mermi yolu ile uzak mesafelerde isabetli atışa imkan veriyor, yüksek süratiyle delicilik gücünde emsallerinden çok öne çıkıyordu. Bu mermiyi de oldukça seviyorlardı. Yeni yarı otomatik tabancalarında da benzer hatta daha iyi performans istiyor- ►



ČESKÁ ZBROJOVKA
SINCE 1936



**Yivli av tüfekleri için müraacat
MKEK-Tandoğan, Ankara'ya yapılacaktır**



Cengiz Korkmaz

cengizkorkmaz1@superonline.com

P.K.226 Kavaklıdere
Ankara 06693 Turkey

Tel : 90 312 212 15 06
Fax : 90 312 223 45 57
GSM: 90 532 331 93 92

lardı. Bu yüzden yeni el silahlarında kullanacakları merminin geliştirilmesi için 7,63mm Mauser fişegini esas aldılar. Rusların silah ve motorlu araç yapımında ortak prensibi basit, sağlam ve mümkün olduğunca kolay bulunan malzemeler kullanmaktır. Bu yüzden el silahları ile omuz silahlarının çapları ekseri aynı olmuştur. Böylece mümkün olduğunca ortak makine teçizat ve malzeme ile daha çeşitli üretim yapabilmeyi amaçlamaktadırlar.

olarak 7,63mm olan çap, 7,62mm olarak revize edildi. 7,63mauser oldukça süratli bir mermiydi ama biraz daha fazla süratin kimseye zararı olmazdı. Zira aynı fişek makinalı tabancalarda da kullanılacaktı ve 200 metre ve üzerine atış yapılacaktı. Bunun için barut hakkı arttırıldı, böylece mermi üzerinde ikinci ana revizyon yapılmış oldu.

Böyle kuvvetli bir mermiyi atacak silahın da mutlaka bir kilit siste-

ödünç alırken, dış görünüm olarak 1903 model Browning tabanca-sından esinlendiği aşikardır.

Tokarev'in tasarlamış olduğu tabanca, testleri yapan kurul tarafından uygun görülerek seçilmiş, akabinde 1000 kadar silah testler için sipariş edilerek TT-30 adı ile birliklere dağıtılmıştır. Tanımlamada kullanılan "TT" harflerinin anlamı şudur. İlk "T" silahın üretildiği Tula arsenalinin, ikinci T ise tasarımcısı



TT TABANCALARI 7,63 MM MAUSER MERMİLERİNİ KULLANABİLMEKTEDİR. ANCAK BUNUN TERSİ TEORİK OLARAK MÜMKÜN İSE DE PRATİK OLARAK TAVSİYE EDİLEN BİR UYGULAMA DEĞİLDİR. ZİRA YÜKSEK BASINÇ YARATAN TT MERMİSİ 1896 MAUSER SİLAHLARDA ARIZA VE KIRIMA SIKLIKLA SEBEP OLMAKTADIR.

Nagant tabancası da 7,62mm çapta yapılmıştı. Gerektiğinde tüfek namluları yapmakta kullanılan makine teçizat da tabanca namlusu imalatı için kullanılabilirdi. Zaten ellerindeki makine teçizat oldukça kısıtlı ve eskiydi. O yüzden ilk iş

mine sahip olması gerekmekteydi. Browning tasarımı olan Colt 1911 o zamana kadar kendisini çoktan kanıtlamıştı. Amerika'yı yeniden keşfetmeye gerek yoktu. Amerika'nın keşfettiğini kullanmak çözüme giden en kısa yoldu. Browningin kilit sistemi tasarlayacağı tabanca için oldukça uygun ve güvenilir olarak gözükmekteydi. Fedor Tokarev kilit sistemini 1911 model tabancadan

Tokarev'in isminin baş harfini temsil etmektedir. Eski Doğu bloku ülkelerinde bu silahı tabir etmekte kısaca "TT" adı kullanılır. Ülkemizde Takarof, Takuruf gibi telaffuzu kolay isimlerle adlandırılır. 1931 yılında seçilmesine rağmen seri üretim için gerekli altyapının tamamlanması 1933 yılını bulmuş, aynı yıl içinde yaklaşık 6700 adet üretilerek birliklere dağıtmaya başlanmıştır.

Savaş zamanı ise yılda 100.000 adet in üzerinde üretilerek ordu ihtiyaçları karşılanmaya çalışılmıştır. Tokarev tabancalarının horoz grubu tabancadan kolaylıkla sökülerek çıkartılacak bir şekilde ayrı bir grup olarak tasarlanmıştır. Arıza yapan horoz herhangi bir profesyonele ihtiyaç duymadan kolaylıkla yenisinin takılmasıyla tabanca çalışır duruma getirilebilir. Horoz akıllıca bir sistemle, horozun arkasına girecek şekilde konumlandırılmış spiral bir yayla hareket etmektedir. İlk Model TT30 da kabzenin hemen arkasında, tetik yayının konumlandırıldığı sökülebilir bir plaka yer almaktadır. Yine horoz grubunun üzerinde şarjör dudaklarının herhangi bir sebeple bozulması durumunda beslemeyi kolaylaştırmak üzere besleme dudakları görevini üstlenen kılavuzları da barındırmaktadır. Bu sistem herhangi bir şekilde deforme olan şarjör ağızından besleme güvenilirliğini arttırmaktadır.

Silahta kabze plakaları dahil hiçbir yerinde vida kullanılmamıştır. Kabze plakaları plastikten imaldir ve üzerinde CCCP yazan yıldız yer almaktadır. Her ne kadar basit görünse de bu siyah kabze plakaları silah ile çok özdeşleşmiştir. Bu plakalar daha iyi farklı bir malzeme ile değiştirilse bile silah üzerinde iğreti durmaktadır. Bu silah sade üretilmiştir ve sadelik yakışmaktadır.

Silahın üzerinde herhangi bir manuel emniyet yer almamaktadır. Yarım kurularak istinada alınmış horoz düşme ve darbelere karşı sınırlı bir koruma sağlamaktadır. Aslında tasarımına baktığımızda sırt üstü düşmelerde horozun direk

darbe alması mümkün gözükmemektedir. Belirli bir açıyla düştüğünde horozla temas mümkündür ancak darbenin horozla intikal açısı değişmekte, kapsülü patlatma ihtimali düşmektedir. Rusların şu sözü emniyet ile ilgili düşüncelerini kısaca özetlemektedir. “En iyi emniyet parmakları tetikten uzak tutmaktır.”

Namlu üzerindeki kilit dişleri TT30 modelinin ilk üretimlerinde 1911 model tabancalarda olduğu gibi üst kısımda yer almaktadır. Kabzenin hemen yan tarafında ve şarjör altında silahın bağlanması için bir halka yer almaktadır.

Silah üretilmeye başlandıktan sonra hem üretimin hızlandırılıp kolaylaştırılması için hemde bir takım iyileştirmeler için silah üzerinde revizyon yapma gereği ortaya çıkmıştır. Bu modifikasyonlar sonucu ortaya çıkan tabanca TT33 olarak adlandırılmıştır. Ancak TT33 özelliklerine haiz tabancanın üretime girmesi ancak 1936 yılını bulmuştur. O yüzden TT30 özelliklerine sahip 1935 üretimi bir tabancanın görülmesi kafa karışıklığına neden olmamalıdır. Bu değişikliklerin başında 1935 yılında kabzenin hemen arkasında yer alan plakanın kaldırılması, 1934 yılında kilitleme dişlerinin namluyu çepre çevre sarar şekilde bırakılması sayılabilir.

Silahın sökülmesi Gövdenin hemen yan tarafında yer alan U biçimli bir segmanın sökme mandalından kurtarılması ile gerçekleşmektedir.

Silah tek sıra mermili şarjöründen dolayı oldukça ince ve kibar durmaktadır. Kabze geometrisi genel-

likle çok rahat bulunmadığı yönünden eleştiriye uğrasa da şahsen ben kullanım yönünden herhangi bir rahatsızlığa sebep olacak bir kusur görmemekte, hatta oldukça rahat olduğunu düşünmekteyim.

TT tabancaları 7,63 mm Mauser mermilerini kullanabilmektedir. Ancak bunun tersi teorik olarak mümkün ise de pratik olarak tavsiye edilen bir uygulama değildir. Zira yüksek basınç yaratan TT mermisi 1896 Mauser silahlarda arıza ve kırma sıklıkla sebep olmaktadır. Şekil olarak ayrılması pek mümkün olmayan, ayırımın ancak dip tablası yazılarından yapılabilen bu mermilerin 7,63mm Mauser için yapılmış silahlarda kullanılmaması gerekmektedir. Menşeyini bilmediği, ancak silahına uyan mermileri kullanıpta elindeki kıymetli silaha hasar veren bir çok kişi vardır ki muhtemelen nedenini tam olarak halen de bilmemektedirler.

Tokarev tabancası bu yüksek basınçlı fişeye uygun olacak şekilde tasarlanmıştır. Ancak merminin sahip olduğu yüksek barut hakkı sadece 116mm namluya sahip tabancada, çekirdek namluyu terk edene kadar tamamen yanıp gaz haline dönüşmemekte, namludan saçılan barutlar yanmaya devam etmektedir. Bundan dolayı oldukça uzun ve büyük bir namlu alevine sahiptir. Çıkardığı ses sportif olarak düşün atışlarına katılanları sevin-direcek cinstendir. Orijinal mermisi genellikle bakır kaplı yumuşak çelik gömlekleli, kurşun nüvelidir. Mıknatısa yapıştığından dolayı çelik nüveli zannedilebilir. Ancak çelik nüveli, izli ve yangın çıkartıcı tipleri de ►

imal edilmektedir. Üreticisine göre değişmekle beraber S&B marka fişekler 500mt/sn namlu çıkış hızına ulaşabilmektedir. Tabanca gibi ufak silahlarda bu hız oldukça yüksek sayılır. Günümüzde ancak birkaç tabanca tarafından henüz geçilebilmiştir. Bir çok kumaş bazlı balistik yelekler bu mermiye karşı dayanıklı değildir. Özellikle zırh delici olanlarının kullanılması durumunda bu silaha karşı hiç biri yeterli korumayı sağlayamamaktadır. Bu özelliği günümüzde dahi bazı özel kuvvetler personeli tarafından tercih edilme sebebi olmaktadır. Naganta tren rayını deldiren gözünü sevdiğimin üstadı bunu kullansa kimbilir ne yakıştırmalar yapardı.

Basit, sağlam ve güvenilir yapısıyla bu silah ekserisi eski doğu bloku ülkeleri olmak üzere bir çok ülke tarafından lisanslı yada lisanssız olarak üretilmiştir. Yugoslavlar I mermi fazla şarjör kapasitesine sahip olarak M57 koduyla üretime almayı tercih etmişlerdir. Taylandlılar ise K14-VN adıyla çift sıra şarjörlü 13 mermi kapasitesine sahip olan bir modeli geliştirmişlerdir.

Ülkemizde orijinal haliyle nadir rastlanılan silahlardandır. Bulunanlar ise Macar üretimi olup Mısır'ın iptal ettiği siparişlerden kalan 9mm Parabellum çapta pazarlaması kolay olsun diye Almanya ibaresi vurulmuş silahlardır. Ekseri Alman parabellumu diye ruhsata işlenen bu silahın üzerindeki seri numaraları ismin asıl sahiplerini bir anda resmi hale dönüştürmek maksadıyla kurnazlar tarafından bir hayli kullanılmışlardır. Namluyu 9mm ile değiştirip, daha kısa

olan mermiyi şarjörde daha rahat tutmak için arkasına pim takarak piyasaya sürmek bu silaha yapılmış en büyük haksızlıktır. Zira bu silahı diğerlerinden ayıran en büyük özellik yüksek hızlı 7,62mm mermisidir. Bu silahtan bu mermiyi çekip aldığınızda silah sıralı sistem LPG takılmış spor arabaya benzemektedir. Maalesef sipariş iptali olan bir miktar tabancanın ihracat pazarlarında kolay satılabilmesi için bu yol tercih edilmiştir.

Kullandığı merminin yüksek hızı avantaj olarak değerlendirilebileceği gibi hedefi delip geçerek enerjisini de yanında götürmesi bir dezavantaj olarak görülebilir. Ancak bu merminin oyuk uçlu çekirdeklerle doldurulması taşıdığı yüksek enerjinin hedefe aktarılması ile ilgili potansiyelinin henüz işin meraklıları tarafından geniş manada değerlendirilmediğini düşünmekteyim. 5,5 gramlık çekirdek ağırlığında 500 metre/sn hızı sahip mermi yaklaşık 700 joulluk bir enerjiye sahiptir. 350mt/sn namlu çıkış hızına sahip

9mmP mermi ise yaklaşık 500 Joulluk bir enerji taşımaktadır. Bu %40 fazla enerji demektir. Ayrıca ses hızından yüksek sürati ile de bir miktar hidrostatik şok oluşturma potansiyeli de mevcuttur. Yumuşak yada oyuk uçlu çekirdek ile hızlı enerji transferi sağlayarak etkili olarak kullanılabilirler.

TT33 1952 yılında yerini 9 mm Makarov tabancasına bırakmaya başlamıştır. TT-33 kibar yapısına rağmen oldukça sağlam bir silahtır. Sonuçta makinalı tabanca mermisiyle beslenmektedir. Makaralı bir kilit sistemi kullanan Çek CZ52 tabancaları bile iddia edildiğinin aksine TT'ler kadar dayanıklı değildir. Bu silahın potansiyelini yeni yeni keşfeden Amerikan kullanıcıları arasında günden güne popüler olmaktadır. Eski doğu bloku ülkelerinin cephaneliklerindeki milyonlarca mermi onbinlerce silah bedavadan biraz pahalı fiyata Amerikan silah severlerinin kullanımına sunulmaktadır. Maalesef ülkemizde meraklıları dışında pek tanınıp bilinmemektedir. ➡



TT-33 KİBAR YAPISINA RAĞMEN OLDUKÇA SAĞLAM BİR SİLAHTIR. SONUÇTA MAKİNALI TABANCA MERMİSİYLE BESLENMEKTEDİR.



HUSAN ARMS

www.husan.com.tr



MADE IN TURKEY

Turkey

KEKLIK KİTABI VE ÇATI AVI ÜZERİNE

Geçenlerde avcı arkadaşlarımdan Yusuf Hakan Aydemir bana Sayın Metin Kalın yazmış olduğu "KEKLIK" isimli kitabı hediye etti. Kırk yıldır avcılık ve av hayvanlarıyla ilgili yayınlanmış literatürü biriktirim. Keklik kitabı da böylece kitaphığım-
daki yerini almış oldu.

Bu sene avlanma günleri üç günle kısıtlıydı. Av az, boş vakitse çoktu. Bu vakit bolluğundan "Keklik" kitabı da nasibini olumlu yönde aldı.

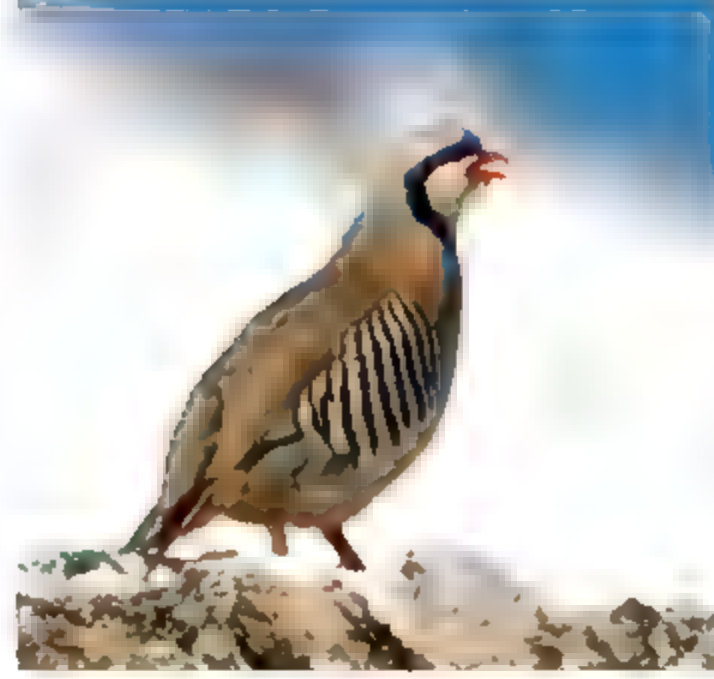
Okunması kolay olmasa da, okundu. Metin Sayın Metin Kalın hukukçuymuş. Buna rağmen dili sade ve kolay anlaşılır türden. Ancak, üslubu çok akıcı değildi. Bu da benim için kitabın okunmasını zorlaştıran en önemli etkenler. Bir de altı yüz yirmi dört sayfalık kitapta benzer konular sıkça tekrar edilmmişti.



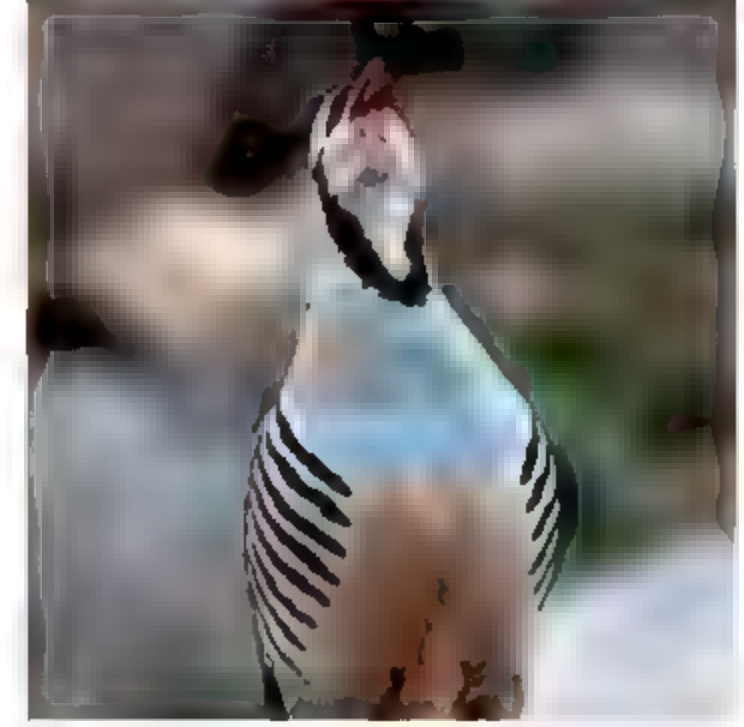
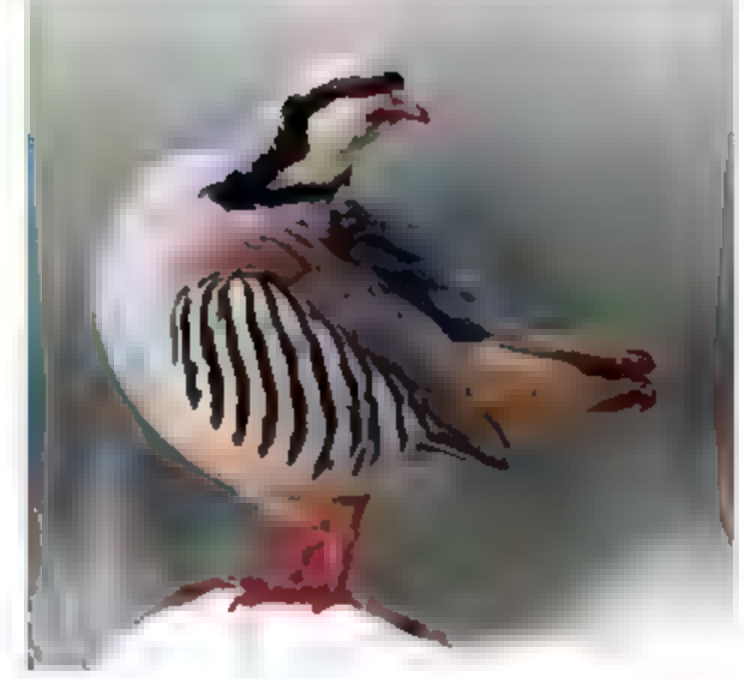
Bununla birlikte sabırla okunduğunda keklik hakkında bilmediğim çok şeyin bu kitapta mevcut olduğunu gördüm.

Benim avcılığım çocuk yaşta keklik avıyla başladı. İlerleyen yaşlarımda da kuş avları içinde keklik avı hep ilk tercihim oldu. Bu kuşun yaşamı, habitatı, üremesi ve davranışlarıyla ilgili çok şey bildiğimi düşünürdüm. Bu kitabı okurken bilmediklerimin çokluğu karşısında şaşırdım. En önemlisi "Çatı Avı" diye bir kültürle tanıştım. Biz Karadenizliler için atmaca ve atmacaıyla kuş avı neyse, Güneydoğulular için de keklik ve çatı avının o olduğunu anladım.

Yazar kitabında kekliği ve çatı avını anlatırken, uçar avına da



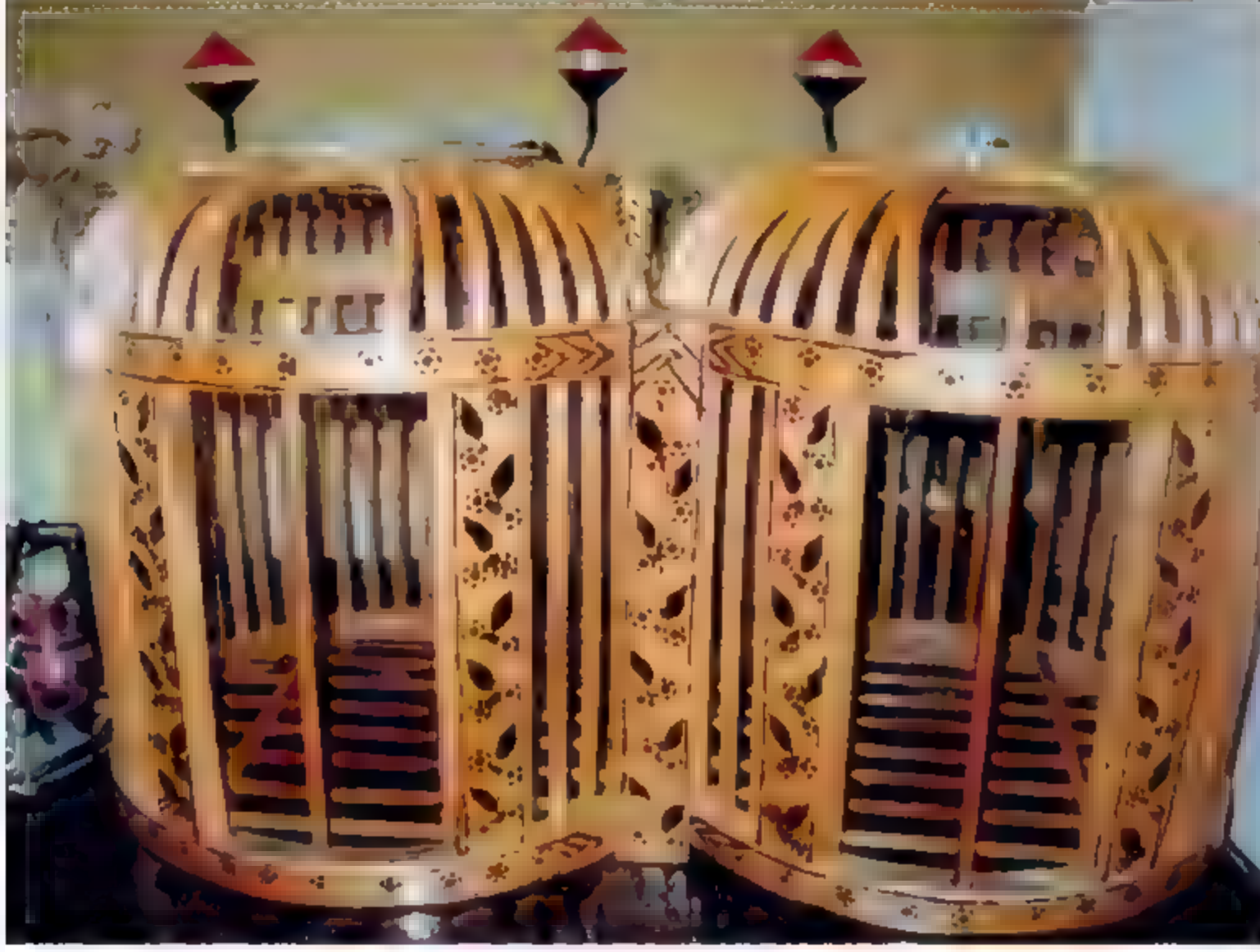
karşı olduğunu bir çok yerde belirtiyor. Doğrusu haklı olduğu hususlar da var. Kırk yıldan fazla keklik avı yapıyorum. Gözlerimin önünde Samsun ve Amasya avlaklarında keklik neredeyse tükendi. Çorum can çekişiyor. Sırada Sivas, Erzincan ve Erzurum var. Bazen sebebi biz avcılar mıyız diye kendime soruyorum. Bir uçar avcısı olarak, keklik kuşunun da sülün gibi havalandığında erkeğinin belli olmasını arzu ederdim. Ağırlıklı olarak erkek bireyleri avlamak türün devamı açısından daha akılcı olabilirdi. Ancak bu sülünün tü-



kenmesini önleyemedi. Yöremizde sülünün tükenmesine, yaşadığı habitatın, yani ova ormanlarının yok edilmesinin sebep olduğunu iyi biliyorum.

Şüphesiz günümüzde keklik üzerindeki avcı baskısı çok arttı. İsteyenin üç ayda şoför ehliyeti alabildiği bir ülkede yaşıyoruz. Bu nedenle ülkemizin en büyük sorunlarından birisi trafik kazalarıdır. Şoför ehliyetinden daha kolay alınan belge de yivsiz tüfek taşıma ruhsatı ve avlanma belgesidir. Kişinin sabıkası yoksa, silah ruhsatı için de engeli ►

BU SENE AVLANMA GÜNLERİ ÜÇ GÜNLE KISITLIYDI. AV AZ, BOŞ VAKİTSE ÇOKTU. BU VAKİT BOLLUĞUNDAN "KEKLİK" KİTABI DA NASİBİNİ OLUMLU YÖNDE ALDI. OKUNMASI KOLAY OLMASA DA, OKUNDU; BİTTİ. SAYIN METİN KAL HUKUKÇUYMUŞ. BUNA RAĞMEN DİLİ SADE VE KOLAY ANLAŞILIR TÜRDEN.



MİLLİ PARKLARIN ÜRETTİĞİ KUŞLAR DA DOĞADA KULUÇKAYA YATMIYORLAR. SALINDIKLARINDA KENDİLERİNİ KORUYACAK KADAR UÇAMIYORLAR. İNSANA ALIŞIKLAR, KORKMUYORLAR. ÇOĞU KUŞ, YEMLENMEK İÇİN, YAKIN KÖYLERİN TAVUK KÜMESLERİNE SOKULUYOR. EKSİKLERİ SADECE BEN GÖRMÜYÖRÜM; HERKES GÖRÜYÖR. ANCAK MİLLİ PARKLAR İNATLA AYNI YÖNTEMİ SÜRDÜRÜYÖR. BİRİ DE ÇIKIP DEMİYÖR Kİ; “BU KADAR KUŞ SALINDI DA BU MERALAR NEDEN BOŞ?” DEVLETİN PARASIYLA TİLKİ, ÇAKAL BESLEMEDİ KİMSENİN HAKKI YOK!

yok demektir. “Avcılık kursu” adı altında bir komedi eğitimi de tamamladığında kişi avcı demektir. Böylece av meralarına salınan ilgisiz, bilgisiz, korkusuz yok edicileri yasak koyarak denetlemeye çalışmak da trafik problemimiz gibi şimdilik çözümsüz bir sorun olarak görülmektedir. Bilinçsizce avlanılarak kırılan keklik popülasyonu artan insan nüfusuyla beraber, yaşam alanının daralmasından da olumsuz yönde etkilendi. Ziraat yapıyoruz diye tarlalara atılan ilaçlı tohumlar, bilinçsiz kullanılan azotlu gübreler ve tarım ilaçları da buna tuz biber ekti. Kuşun kırıldığı bazı meralarda yeniden yerleştirme çalışmaları da ya-

pılıyor. Av Tutkusu Dergisinin 241. sayısında böyle bir haber vardı. Milli Parklar Av ve Yaban Hayatı Genel Müdürlüğü 2017 yılında doğaya 70 000 keklik, 22 000 sülün salmış. Bu çok ciddi bir rakamdır. Olayın mali portresini bilemiyorum. Ancak avcılardan toplanan vergilerin büyük kısmının buraya aktarıldığı da bir gerçektir. Çalışmaların iyi niyetle yapıldığına da şüphem yok. Gelgelelim, sonuç hep hüsrana oluyor. Çok değil bir sene sonra gidin, aynı meralara bakın; kuşların ayak izini bulamazsınız.

Milli Parklar kekliği ve sülünü tavuk çiftliğinde üretir gibi üre-

tiyor. Sonra da bu hibrit kuşlardan doğada verim almaya çalışıyor. Kuşların tutunup ta üreyebildiği bir tek mera olmamasına rağmen, yıllardır aynı yöntemle üretip salmaya devam ediyor. Avcılar Kulübünde çok sevdiğim bir abim var. Nail Yüce emekli öğretmendir ve kuş meraklısıdır. Kanarya, güvercin, tavuk besler, üretir. Geçen ilginç bir şey söyledi. İспенç tavukların kuluçka makinesinden çıkan civcivleri, cinsel olgunluğa eriştiklerinde kuluçkaya yatmıyormuş. Ancak aynı türün tavuk altından çıkanları ergen olduklarında kuluçkaya yatıyorlarmış. Milli Parkların ürettiği kuşlar da doğada kuluç-



ÜRETİMİ DOĞRU YAPANLAR İÇİN BİR ÖRNEK VERMEK GEREKİRSE; AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ BUNU BAŞARMIS. ELLİLİ YILLARDA DOĞU ANADOLU'DAN YAKALAYIP GÖTÜRDÜKLERİ KEKLİKLERİ ÜRETİP, ÇOĞALTMIŞLAR...

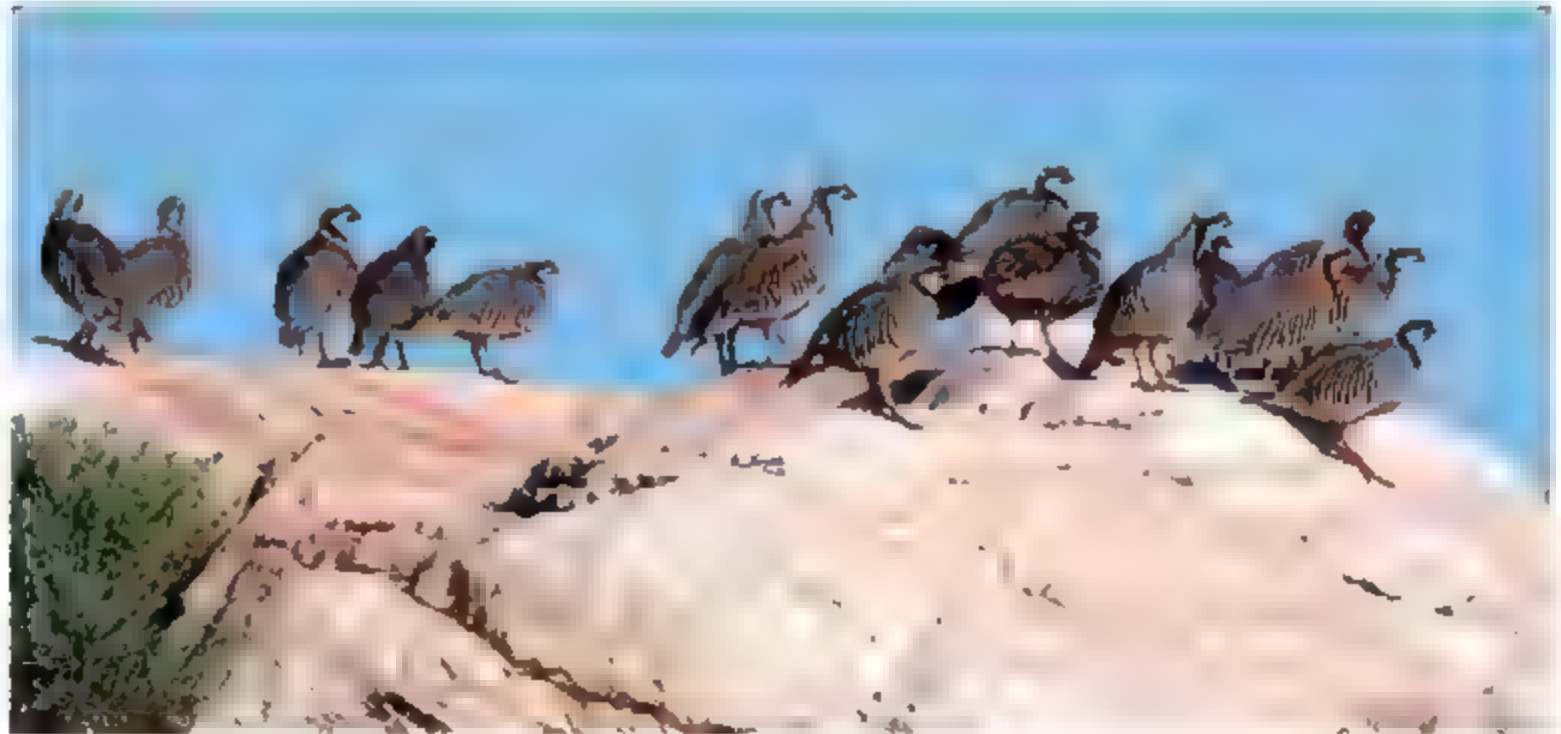
kaya yatmıyorlar. Salındıklarında kendilerini koruyacak kadar uçamıyorlar. İnsana alışıklar, korkmuyorlar. Çoğu kuş, yemlenmek için, yakın köylerin tavuk kümeslerine sokuluyor. Eksikleri sadece ben görmüyorum; herkes görüyor. Ancak Milli Parklar inatla aynı yöntemi sürdürüyor. Biri de çıkıp demiyor ki; "Bu kadar kuş salındı da bu meralar neden boş?"Devletin parasıyla tilki, çakal beslemeye kimsenin hakkı yok!

Üretimi doğru yapanlar için bir örnek vermek gerekirse; Amerika Birleşik Devletleri bunu başarmış. Ellili yıllarda Doğu Anadolu'dan yakalayıp götürdükleri keklikleri

üretip, çoğaltmışlar. Ülkelerindeki belli yörelere adapte etmişler. Bu ülkede doksanlı yıllarda yayınlanmış bir av dergisinde okumuştum. Derginin arka sayfalarında küçük bir av ilanıydı bu. "Kentucky eyaletinin bir avlağında, o sene ava açılan chukar (kınalı keklik) sayısı 150 000 olarak belirtilmişti. Bu avı yapmak isteyen avcılara bir de tarih aralığı verilmişti. Kırk yıl içinde eloğlu bizden götürdüğü keklikleri üretmiş, sadece bir avlakta ava açtığı sayı yüz elli bin adet olmuş. Biz hala sistem konuşuyoruz. Bir yerde hata yapıldığı açık da, çözecek babayığit aranıyor!.

Ben küçük bir çocukken babam

Gümüşhacıköy'den bir çift palaz keklik getirmişti. Bu kuşları palazken genellikle köylüler yakalayıp, kasabaya getiriyorlardı. Babam uzun yıllar bu şekilde yakalanmış keklikleri alıp besledi. Halamın oğlu Mustafa İpçi de Gümüşhacıköy'de lokanta işletirdi. Lokantasında her zaman bir çift kekliği olurdu. Kuşlar masaların arasında serbest dolaşır, müşterilerden dökülen kırıntılarla beslenirlerdi. Keklik besleme alışkanlığı zaman içinde bana da bulaştı. Gençliğimde saka, iskete gibi ötücü kuşların yanında, genellikle bir çift kekliğim de olurdu. Fakat zaman içinde ötüşlerini çok sevdiğim bu kuşları beslemekten vazgeçtim. Bu ►



yabandan yakalama kuşların, kafes içindeki çaresiz devinimlerini seyretmek bana sıkıntı vermeye başladı. Dağ, tepe kovalayıp avladığım keklğin, kafes içindeki esaret hali bana çok itici geliyordu. Bugün de ben keklği kafeste esir edeceğime, dağda kovalayıp, avlamayı tercih ederim. İlmele tuzak kurup yakalayacağıma, tüfekte avlarım. Uçar avının sonunda ölüm olsa da; tercihim keklği tutsak etmek yerine, avlamak yönündedir. Kitabından anladığım kadarıyla Sayın Metin



YABANDAN YAKALAMA KUŞLARIN, KAFES İÇİNDEKİ ÇARESİZ DEVİNİMLERİNİ SEYRETMEK BANA SIKINTI VERMEYE BAŞLADI. DAĞ, TEPE KOVALAYIP AVLADIĞIM KEKLİĞİN, KAFES İÇİNDEKİ ESARET HALİ BANA ÇOK İTİCİ GELİYORDU. BUGÜN DE BEN KEKLİĞİ KAFESTE ESİR EDECEĞİME, DAĞDA KOVALAYIP, AVLAMAYI TERCİH EDERİM. İLMEKLE TUZAK KURUP YAKALAYACAĞIMA, TÜFEKLE AVLARIM. UÇAR AVININ SONUNDA ÖLÜM OLSA DA; TERCİHİM KEKLİĞİ TUTSAK ETMEK YERİNE, AVLAMAK YÖNÜNDEDİR...

Kal tam tersini düşünmektedir. Yazarın çatı avıyla ilgili düşüncelerine katılmıyorum. Dağların özgür kuşunu tuzakla yakalayıp, kafese sokmaya gönlüm razı gelmiyor. Ancak "Çatı Avı" hususunda Sayın Metin Kal'la ortak bir paydada bulunduğumu belirtmek isterim. Bu da Çatı Avı ve kafes keklği bakımının köklü bir Anadolu kültürü olduğudur. Bu avın halk arasında yerleşip, tutku haline gelmesi şüphesiz uzun yıllar almıştır. Süslü



kafesleriyle, özel tuzaklarıyla, avlanma teknikleriyle "Çatı Avı" evde, sokakta ve dağda toplu olarak yaşanan, tartışılan ve sevilen bir sosyal etkinlik olmuştur. "Yasaktır." Diyerek bu köklü kültürü yok saymak önce zalimlik, sonra da işin kolayına kaçmaktır.

Çatı avının bahar ve yaz aylarında yapılması, keklğin tuzakla yakalanması ve kafese kapatılması ilk bakışta yanlış gibi görülebilir. Ancak yakalanan keklıkların çoğunlukla erkek kuşlar olması, yakalandıklarında eşleşmenin tamamlanmış olması ve dişi keklıkların yavrularını yalnız büyüttükleri unutulmamalıdır. Çatı avının doğru kurallar koyularak ve iyi denetlenerek yapılmasının keklık

popülasyonunu olumsuz yönde etkileyeceğini düşünmüyorum. Yasaklamak kültürü yok etmektir. Kolaya kaçmaktır. Zor olan doğru kurallar koyup, sağlıklı bir denetimle bu köklü kültürü yaşatmak olacaktır. Atmaca için Karadenizliye izin verip, çatı avı için Güneydoğuluyu yasaklamak adil değildir.

Bu düşünceler içinde, keklği sadece avlanacak bir kuş olarak görmeyen, habitatını, yaşam biçimini öğrenmek isteyen, ayrıca "Çatı Avı" hakkında da bilgi edinmek isteyenlere "Keklik" kitabını okumalarını tavsiye ederim. Bildiğimizi sandığımız bir konuda eksiklerimizi tamamladığı için de yazara şahsım adına ayrıca teşekkür ederim. ➡

**7. ULUSLARARASI
İSTANBUL AV, SİLAH VE
DOĞA SPORLARI FUARI**

10-13 Mayıs 2018

**İstanbul Fuar Merkezi
Yeşilköy / İstanbul
Hall 9-10-11**

Ziyaret Saatleri 09:30 - 19:00

ATA BIÇAĞIMIZ ...



“

BIÇAĞIMIZIN TASARIMINDA BİZE YOL GÖSTEREN BÜYÜK TÜRK TARİHİ OLDU. BIÇAĞIN NAMLU ŞEKLİNİ, OSMANLI YALMANLI KILICINDAN ESİNLENDİM, KABZEYİ İSE SELÇUKLU GÜVERCİNİ OLARAK ŞEKİLLENDİRDİM...

”

2015 yılı Kasım ayında Niğde ili Bor İlçesi Askeri Fabrikası Komutanımız, bizi aradı ve komandolarımız ve özel harekâtçılarımız için Türk Çizgileri ve ruhu taşıyan bir Taktikal bıçak tasarlamamızı rica etti. Bunu Büyük ve Kahraman Ordumuza bir katkımız olacak ümit ve heyecanı ile Emir Telakki ederek, gurur ve heyecanla işe koyulduk.

Bu bıçağı tasarlamadan önce, dünyadaki bütün askeri özel harp, komando ve hayatta kalma bıçaklarını inceledim. Aranılan özelliklerin yanında bıçağımız taklit olmamalı, bize ait çizgileri ve özellikleri ile bir ilk olmalıydı.

Bıçağımızın tasarımında bize yol gösteren Büyük Türk tarihi oldu. Bıçağın namlu şeklini, Osmanlı yalmanlı kılıcından esinlendim Kabzeyi ise Selçuklu güvercini olarak şekillendirdim.

Orta hatta Türk Milleti Alpleri ve askerlerinin kadim yeminini temsil eden AND Tangası yer aldı. Böylece İki büyük imparatorluk kurmuş yüce milletimizin kadim tarihini de yansıtan bir tasarım ortaya çıktı. Bıçağımızın Adını Türkün adını tarihe yazmamıza hizmet eden Atalarımıza hürmeten ATA koydum. Bu tasarımın bir eşi daha yoktur. Taklit değildir, özeldir. Bir TÜRK BİÇAĞI'dır ve bize aittir.

Tasarım oluştuktan sonra teknik çizimle ebadı kalınlığı ve diğer özelliklerinin oluşturulması için değerli bir Bıçak ustası ve Teknik Çizim uzmanı olan Değerli Kardeşimiz Burak Sarıtoprak ustamız hiçbir karşılık



Bıçak namlu boyu: 15 cm

Bıçak tam boyu: 28-30 cm

Bıçak sırt kalınlığı: 4mm

Sap sökölüp takılabilir.

Çift renkli Abanoz

Çelik Bohler N690

Sertlik 59-60 hrc sıfır altı işlem yapılmıştır

Kılıf: Pratik kydex

beklemeden ordumuz için bu görevi üstlendi.

Bıçağımın basit çizimlerini büyük bir maharet ve özveri ile teknik çizimlerini hassas ağırlık, dayanıklılık, kullanışlılık ve estetiği bir arada hesap edip, çelik seçimi, kalınlığı, ağız açımı açıları, kabze formu gibi detaylarda çok değerli görüşleri ile mükemmel bir çizimin oluşmasını sağladı ve çizime hayat verdi. Bıçağın yapım aşamasını ısıt işlemleri Böhler Çeliklerinin tesislerinde otomatik olarak en sağlıklı şekilde gerçekleştirilmesi için bağlantıları kurdu.. Kendisine Kalbi Minnet ve Teşekkürlerimi sunuyorum.

Çizimleri Bor askeri fabrikasına gönderdik. Ve heyecanla hayata ge-

çirilmesini bekledik.

Maalesef bu projemiz FETO Kargaşasına kurban gitti.

Bir yıl bekledik netice alamayacağımızı anlayınca çizimlerimize Burak ustamızın hayat vermesi ve ilk örneğin yapılmasına karar verdik.

Burak ustamız bıçağı, çizimlere ve teknik özelliklere tam bir uyum ile oluşturdu. Bıçağın kılıf tasarım ve malzeme seçimini her türlü tabiat şartlarına uygun ve sağlamlıkta malzemeden kendisi tasarladı ve yaptı. Bıçak çeliği olarak Böhler N690 Paslanmaz Çelik Seçildi.

Bıçağın ısıt işlemi ve fırında östenizasyonu Böhler çeliklerinin İstanbul ► tesislerinde otomatik

olarak en sağlıklı şekilde gerçekleştirildi.

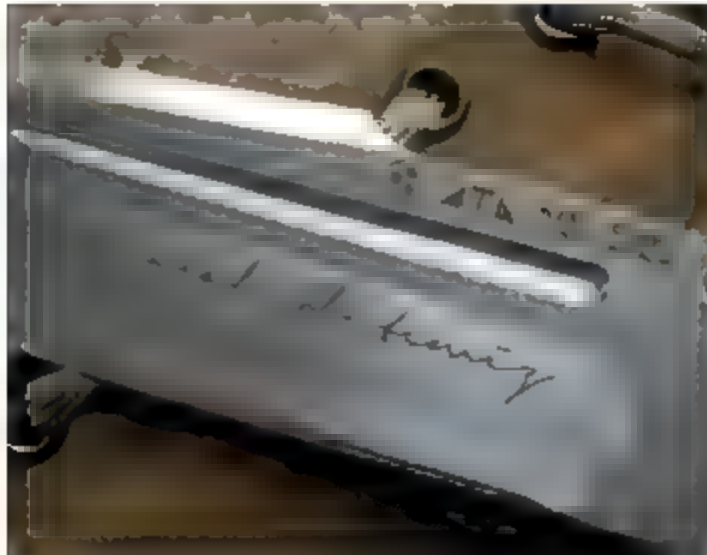
Böhler N690 Paslanmaz Çelik:

Dünya piyasasında bulunan en ideal bıçak çeliklerindendir. Efsanevi çelik VG-10'un Böhler firması tarafından modifiye edilip geliştirilmiş versiyonudur. Dâhil olduğu grup olan paslanmaz çeliklerin en tepesindedir, en iyisidir. N690 her türlü kesici alet ve bıçağın yapımına uygundur. İster sert materyaller (demir, susuz çelik, pirinç, kemik vb.) olsun ister yumuşak materyaller (ahşap, et, kumaş, ip vb.) olsun her türlü kesme parçalama işlemini başarılı ile gerçekleştirir.

N 690 Çeliğin Kimyasal Analizi	
Karbon :	1.080
Krom :	17.300
Kobalt :	21.800
Mangan :	0.400
Moibden :	0.100
Silikon :	0.400
Vanadyum :	0.100

AND TAMGASI

Türkler Müslüman olmadan önceki dönemde Savaş eğitimi alan Yiğitlere ALP unvanı verilmesi tö-

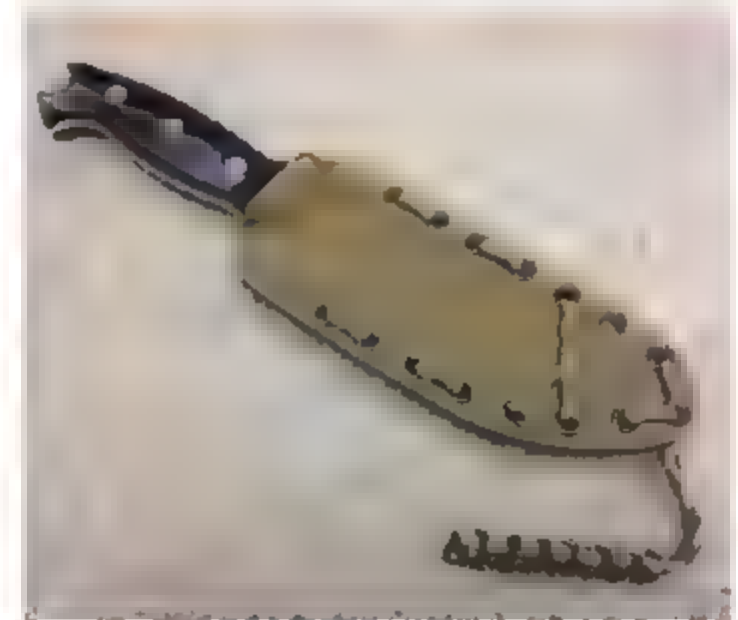
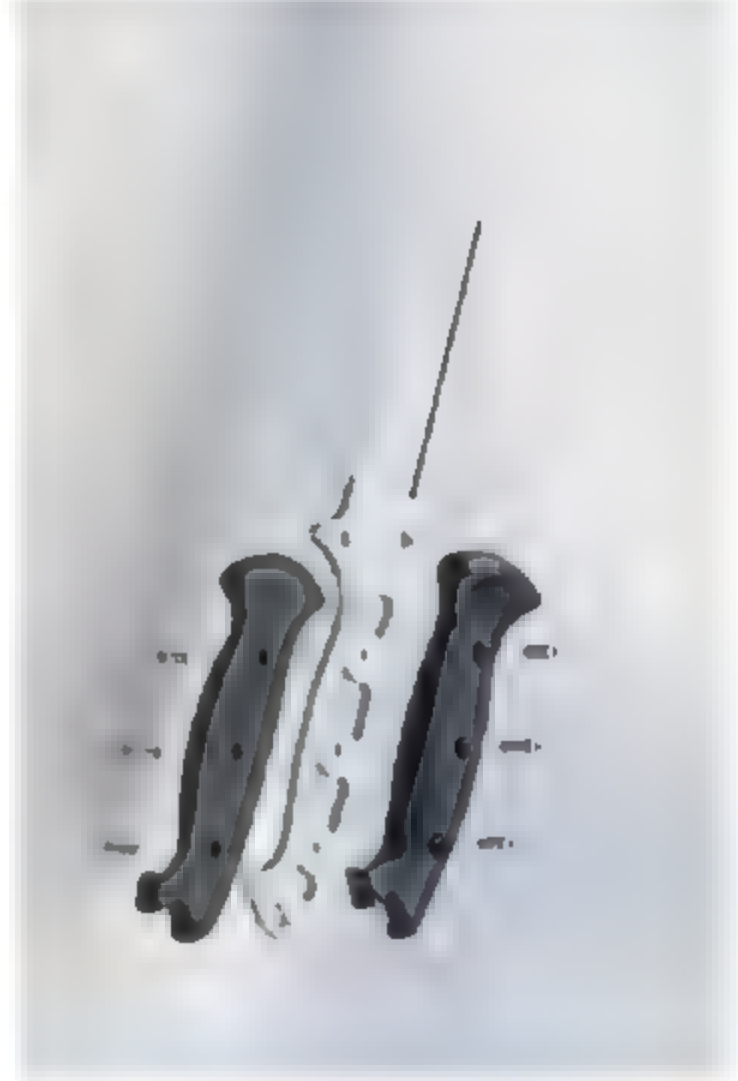
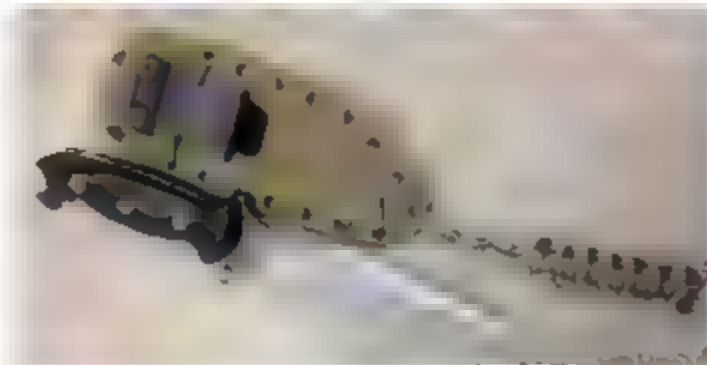


ND - NT
AND - ANT
Yemin , Söz Yakın Akıba
Demektir



Ande (Kanka) ile
Türkçe ve Moğolca da
Yemin Kardeş Kan Kardeşi
Demektir.

reninde, And kadehi ile kendi kanı üç damla damlatılmış Kırmızı İçer ve Kılıcı üzerine Ölüncüye kadar Milletine, Töresine, Dinine, Ordusuna, yoldaşlarına sadık kalacağı üzerine AND yemini eder ve kılıç kuşanır ALP unvanı alırdı. Savaşta ölen Alpler, atları ile birlikte gömülür, mezar taşları bir elinde And Kadehi diğer eli kemerinde olacak şekilde tam bir Alp olarak resmedilirdi. Türkler Müslüman olduktan sonra kızıma kan damlatma geleneği





terk edilmiş And Kadehi'nin yerini Kuran almıştır.

BURAK SARİTOPRAK

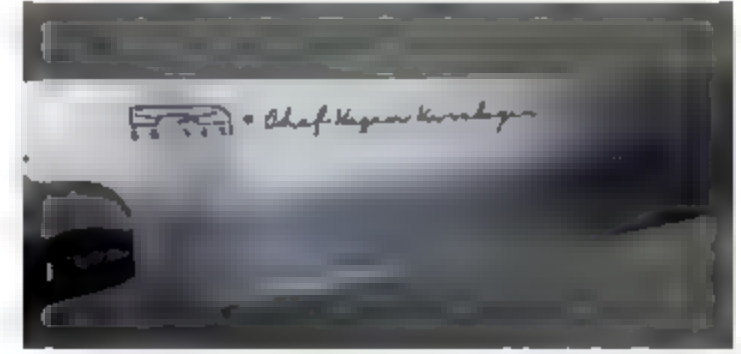
1984 İstanbul'da doğdum, babam plastik ve metal kalıpcısı, annem ev hanımı. Lise öğrenimimi Sultanahmet Teknik Lisesi, Makine Resim Konstrüksiyon bölümünde bitirdim. Daha sonra ön lisans eğitimi olarak İstanbul Üniversitesi Makine Resim Konstrüksiyon bölümünü bitirdim. Okuduğum bölüm ile ilgili olarak sürekli metal ve plastik sektörü ile alakalı beyaz eşya, elektrikli ev aletleri, otomotiv parçaları yapan firmalarda ürün parça tasarımı, plastik ve metal kalıp tasarımı, imalat teknikleri ve yönlendirmeleri ile alakalı işlerde çalıştım. Çalışmakta olduğum işin haricinde fotoğrafçılık, okçuluk ve doğa gezileri ilgi alanım oldu. Çocukluk yıllarımdan beri olan çakı merakım üniversite yıllarında çok amaçlı çakılar ve av bıçaklarıyla daha da çok bir meraka ve ilgiye dönüştü. Kimi zaman çalıştığım fir-

manın atölyesinde kimi zaman arkadaşlarımda atölyelerinde devam ederek bıçak yapmaya başladım. Tarz olarak şu an kendime yakın bulduğum mutfak sektörü olarak Japon şef bıçaklarının tasarımlarını sevdiğim için ağırlıklı olarak Japon tipi şef bıçakları yapıyorum. Ama bunun yanında ilk yaptığım bıçaklar genelde Amerikan av bıçakları kategorisindeydi. Brac



isini kendime bir imza olarak seçmeye karar verdim ve bir marka değil de sadece yaptığım işlere imza olarak Brac rumuzumu ve Damgamı koyuyorum.

Kendime ait tasarımlarım sadece bıçakların genel orijinlerini ve geometrilerini bozmayacak şekilde sadece sap ve kılıf detaylarında yakalamak istiyorum. Bir bıçakta beni en çok etkileyen konu geometri ve



tasarımın yanında ustanın bir iş üzerinde verdiği emek ve o ürün ile geçirdiği vakit. Bu yüzden fabrikasyon ve seri üretim bıçaklardan biraz uzaklaşıp daha özel ve daha kıymetli hissiyatlar yaratan bıçaklar yapmayı hedefliyorum. ►



ATA Bıçağı ile alakalı olarak; bir gün sosyal medya kanalı facebook aracılığı ile daha öncelerden yazılarını okuduğumuz Kemal Elitemiz abimiz ile tanışma imkânım oldu. Ve kendisinin bir Türk taktiksel bıçağı geliştirmek istediğini, bunu Orduya sunmak istediğini görmek beni çok mutlu etti.

Bu tarz ürünlerin tasarımlarını yapmayı sevdiğim için beni heyecanlandırdı. Bende bu konuya bir katkıda bulunmak istediğim için bu ATA modeli ismini verdiğimiz bıçağın ilk tasarımlarını Kemal Bey den alıp, bunları 3 boyutlu ortama aktarıp, burada gerçek boyutlandırma çalışmalarını yapmaya başladım. Tasarım aşamasında birkaç farklı boyunu ve yalancı ağız tasarımlarını sürekli değiştirerek ilk örnek üzerinden ele oturma da ergonomide karşılaşılabilecek sorunları gidermeye çalıştık ve 1 kaç aylık kafa patlatma sayesinde en son halini verip de-



neme amaçlı birkaç adet yapmaya karar verdik.

<https://www.kemal-elitemiz.com/knives>

e-Mail: kemal.elitemiz@kemal-elitemiz.com
Tel: 0 312 74 44 11

Bıçak namlu boyu: 15 cm

Bıçak tam boyu : 28-30 cm




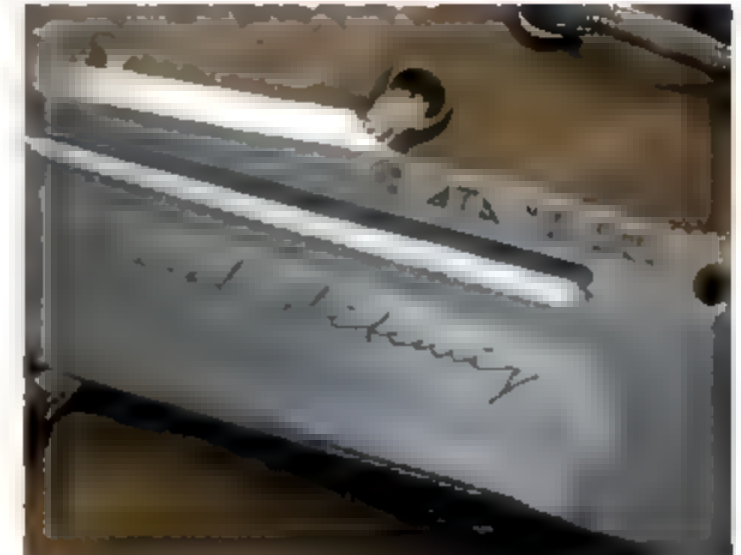
Bıçak sırt kalınlığı: 4mm

Sap sökölüp takılabilir.

Çift renkli Abanoz

Çelik Bohler N690

Sertlik 59-60 hrc sıfır altı işlem yapılmıştır ve pratik kydex kılıf. 





ASİL
AV MALZEMELERİ

ASİL AV SAN. TİC. LTD. ŞTİ

Nuripazarbaşı Mah. Özdemir Cad. No: 12/EB, Şahinbey / Gaziantep - 0 342 232 22 32-0 507 691 32 31

WWW.ASILAV.COM

The Dachshund



IRKIN TARİHİNE BAKTIĞIMIZDA ORTA ÇAĞ'A KADAR UZANDIĞINI, ALMANYA MENŞEİLİ OLDUĞUNU VE "BRACKEN" TABİR EDİLEN VE KOVUCU IRKLARDAN OLUŞTUĞUNU GÖREBİLİYORUZ. IRKIN İLK OLUŞTURULMA DÜŞÜNCESİ YER ALTINDAKİ, YANİ SANSAR, TİLKİ VE BENZERİ HAYVANLARIN AVLARINDA KULLANMAK AMA BU UFAK, TEFEK, KISA BACAĞLI KÖPEKLER HEMEN HER AVI O KADAR İYİ YAPAR HALE GELMİŞLER Kİ ZAMAN İÇİNDE BAŞTA ALMANYA OLMAK ÜZERE **TÜM DÜNYADA TANINAN VE SEVİLEN BİR AV KÖPEĞİ IRKI HALİNE GELMİŞ...**

Merhaba,

Bu sayıda sizlere ülkemizde yeni yeni tanınmaya başlayan, dünyanın hemen her ülkesinde oldukça gözde olan bir ırktan söz etmek istiyorum. Bu köpek ırkı bizde "sosis" olarak nitelendiriliyor ama ırkın adı Dachshund (daksunt diye okunuyor), bu ırka aynı zamanda Teckel veya Dackel de deniyor ve "tekel" diye okunuyor.



İrkin tarihine baktığımızda Orta Çağ'a kadar uzandığını, Almanya menşeli olduğunu ve "bracken" tabir edilen ve kovucu ırklardan oluştuğunu görebiliyoruz. İrkin ilk oluşturulma düşüncesi yer altındaki, yani sansar, tilki ve benzeri hayvanların avlarında kullanmak

ama bu ufak, tefek, kısa bacaklı köpekler hemen her avı o kadar iyi yapar hale gelmişler ki zaman içinde başta Almanya olmak üzere tüm dünyada tanınan ve sevilen bir av köpeği ırkı haline gelmiş. Deutsche Teckelklub'de 1888 yılında

Almanya'da kurulmuş ve o zamandan beri de soy kütüğü kaydı tutulmakta.

Dachshund, FCI'da sadece kendisinden oluşan bir gruba, 4. gruba sahip ve bu küçük ama işlevi ken-





disinden büyük ırkın üç farklı boy yapısı ve üç farklı tüy yapısı bulunmakta. En büyüğü standart Dachshund, biraz daha küçüğü minyatür ve en küçüğü de rabbit ya da kanichnen olarak adlandırılmakta ve her boyun kısa, uzun ve fırça tüylüsü bulunmakta.

Diğer kovucu köpek ırkları gibi üstün bir koku, av kovma, yaralı avı bulma gibi maharetleri olan bu ırkla ilk tanışmam Moskova'da bir yarışmada oldu. Zekiliği, cana yakınlığı ilk başta beni cezbeden özellikler olmasının yanı sıra izlediğim videolardaki cesur davranışları, inatları da ilgimi çekti. Standart kısa tüylü üreten Ekatarina Domo-

gotskaya ile görüştüm ve yavrusu olduğunda bir tane almak istediğimi belirttim. 2013 Aralık ayında doğan yavrulardan bir tanesini bana ayırdı, fiyatını sorduğunda ise "arkadaşlardan para alınmaz" şeklinde bir cevap verdi ve 2014 Nisan ayında Macaristan'da ya-



ninkasi

"Konforu Yaşa"



- 12 Volt veya 24 volt akü ile çalışan kompresörlü soğutucular
- 5 cm veya 8 cm yalıtım kalınlığı,
- Off-road arazi şartlarına uygunluk,
- 30 derecelik eğim sensörü ve koruma sistemi,
- 220 Volt ile çalışma opsiyonu eklenebilir.
- Standart Akü koruma sistemi,
- Güneş paneli veya rüzgar gülü ile çalışma imkanı,
- EMC/EMI filitreli,
- Kilitlenebilir klempli kapak.



www.ninkasi.com.tr

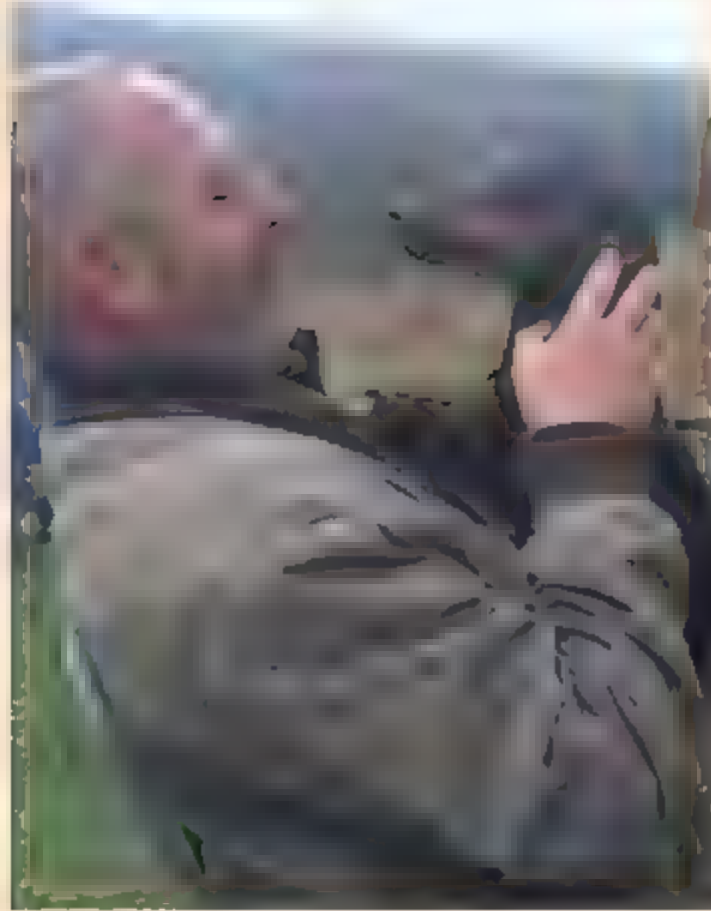
İnönü Mah. 18. Sokak No:10 45030 MANİSA

Telefon : +90 (236) 233 22 63

Faks : +90 (236) 233 65 71

Gsm : +90 541 490 2882

e-posta : iletisim@ninkasi.com.tr



KÜÇÜK AMA YÜREĞİ BÜYÜK,
SİZİ YÜRÜTMEME ZORLAYACAK
VE HATTA AVDA DA
KULLANABİLECEĞİNİZ BİR
KÖPEK DÜŞÜNÜYORSANIZ
**DACHSHUND SİZE UYGUN
BİR KÖPEK OLACAKTIR DİYE
DÜŞÜNÜYORUM.**

pılan yarışmaya getirerek yavruyu teslim etti.

Adı Aurinko, Fince "Güneş" demekmiş, son derece zeki, hareketli ve sıcak bir yavru. Benim diğer köpeklerle de iyi kaynaştı, ava da götürmeye başladım, avda kendi halinde takılıyordu ilk başlarda ama sonra fermanın ne olduğunu çözdü ve ferma veren köpeği görür görmez

gidip avı kaldırmaya başlayınca onu bildircin ve keklik avlarına götürmeyip sadece çulluk avlarına götürmeye başladım. Çulluk avlarının ilkinde arazide benim meşhur Dayı ile av yapıyoruz, Aurinko kayboldu, arazide çoban yok, dolayısıyla köpek de, çulluk da bol, bir yere gitmez, nereye gidecek diye düşünerek avlanmaya devam ettik. Bir süre sonra derin bir dere içinden cılız bir ses



duydum, yaklaştıkça ses arttı, bizim Aurinko bir şeye deli gibi havlıyor. Dayı bir yandan, ben bir yandan yanaştık, çağırıyorum, gelmiyor, sesin geldiği yere doğru büyük bir taş attım, dere karıştı ve "güldürst" diye bir ses duydum, aynı anda Dayıdan da bir ses geldi "anamm" diye... Tek domuzun başında havlıyormuş Au-

rinko, domuz bizim dayıdan tarafa çıkmış, tüfek bile atamadı, domuz gitti, bizimki arkasından biraz kovdu ve geri geldi.

2 yıl önce yine aynı yerdeyiz, Au-

rinko yine garip havlamaya başladı, çulluk fişeklerini çıkartıp domuz kurşunu koydum tufeye ve bekliyorum nereden çıkacak acaba diye. Menzil dışından 6 adet kocaman kurt çıktı! Aurinko hangi cesaretle



onların peşindeydi bilmiyorum ama tek bildiğim benim sesim olmasa kurtların onu oracıkta yiyeceği... İşte bu ırk böyle bir ırk...

Yazımın başında bu ırkın ülkemizde de tanınmaya başladığından söz etmiştim. Benden hemen sonra Ozan Belkis ve Cem Sütunç yani Cem Kaptan ve sevgili Bora Pir'de aynı ırkın farklı tüy ve boy yapısına sahip olanlarından edindiler. Ben henüz üretmeyi beceremedim, Ozan da üretmedi ama Cem Kaptan fırça tüylü minyatürlerden iki kez yavru almayı başardı. Kaptan ve eşi Juliana üretim ve üretilecek köpekleri seçip, alma işini, yavrular doğduktan sonra bakımı o kadar iyi yapıyorlar ki köpekleri ve yavrularını görüp de hayran olmamak elde değil. Şu an olan yavrularının fotoğraflarını gördükçe birini almamak için kendimi zor tutuyorum. Küçük ama yüreği büyük, sizi yürütmeye zorlayacak ve hatta avda da kullanabileceğiniz bir köpek düşünüyorsanız Dachshund size uygun bir köpek olacaktır diye düşünüyorum. 🐾

BENDEN HEMEN SONRA
OZAN BELKIS VE CEM
SÜTUNÇ YANI CEM
KAPTAN VE SEVGİLİ BORA
PIR'DE **AYNI İRKİN FARKLI
TÜY VE BOY YAPISINA
SAHİP OLANLARINDAN
EDİNDİLER.** CEM
KAPTAN FIRÇA TÜYLÜ
MINYATÜRLERDEN İKİ KEZ
YAVRU ALMAYI BAŞARDI.





שם המצוי: **שמואל**

B525

HUNTER LIGHT ELITE

***Doğadan ilham alınan
detaylar, B525'le seninle***

İnce ince işlenmiş gravür detayları, sağlamlık ve hızıyla BROWNING B525 serisi; lüks ve zarafetin kendisi.



Browning patentli teknolojilerdir. Ayrıntılı bilgi için web sitemizi ziyaret ediniz.



PAŞAALANI MH. A.GAFFAR OKKAN CD. NO: 71 KARESİ/BALKESİR
T 0226 244 16 21 F 0226 244 16 40 GSM 0543 571 55 20

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

DOMUZ AVI BAHANE, ÇİPURALAR ŞAHANE



Pazar 06:00'da hakaret ediyoruz Bozdağ'a doğru, Hasan Cevizci ve ekibiyle Kiraz'da sabah erken buluşup, oradaki avcı dostları da aldıktan sonra Bozdağ'ın arka yüzünde domuz avına çıkacağız.

Hava henüz ısıldamaya başlamıştı ki, Kiraz'da bir çorbacıda, çorbarımızı içip Bora ile birlikte gelecek avcı dostlarımızı beklemeye koyulduk. Onlar yolda iken, bir iki avcı yanımıza geldiler, kısa bir

sohbetten sonra, Hasan Cevizci ve ekibi de geldi, bir çay molasından sonra ilçe yakınındaki bir yere gidiyoruz.

Vardığımız yerde bağ için avcılar yerleştirilirken, beş altı domuzun önümüz sıra yoldan geçip, tepeye doğru koşar adım gittiklerini görmemiz, avcılar arasında kısa bir heyecana sebep olduysa da yerlerimizi aldıktan az sonra, köpek seslerinin gelmesi bizdeki av heyecanını iyice yükseltmiş oldu. Bir ara, dere içinden gelen bir canıyla,



VARDIĞIMIZ YERDE BAĞ İÇİN
AVCILAR YERLEŞTİRİLİRKEN,
BEŞ ALTI DOMUZUN ÖNÜMÜZ
SIRA YOLDAN GEÇİP,
TEPEYE DOĞRU KOŞAR ADIM
GİTTİKLERİNİ GÖRMEMİZ,
AVCILAR ARASINDA KISA BİR
HEYECANA SEBEP OLDU...



DAĞIN ARKA YÜZÜ KOPAY SESLERİ, SİLAH SESLERİ VE AVCI BAĞIRTI LARI İYLA ADETA İN LİYORDU. BİR ARA KARŞIMIZDAN İKİ KOPAYIN BİZE DOĞRU GELMELERİ, DOMUZLARI KAYBETMELERİNİ GÖSTERİYORDU. BU İKİ KOPAYI ÜST TARAFIMIZDAKİ AVCILAR YAKALAYIP, BEK YERİNDE YANLARINA ALDILAR...





dizili avcılardan tepki gelmesi üzerine ben ve Bora'da dikkatimizi alt tarafımızdaki dereye çevirmiştik ki, hemen yanbaşımızda bir tavşanın çıkması bizi güldürdü.

Dağın arka yüzü kopay sesleri, silah sesleri ve avcı bağırtilarıyla adeta inliyordu. Bir ara karşıımızdan iki kopayın bize doğru gelmeleri, domuzları kaybetmelerini gösteriyordu. Bu iki kopayı üst tarafımızdaki avcılar yakalayıp, bek yerinde yanlarına aldılar.

Nihayet derenin en alt kısmında Hasan Cevizci ve bir iki avcı görünmüş, bize doğru geliyordular. Birinci bağda iki domuzun vurulduğunu öğrenip, mutlu olmuştuk.

Tüm avcılar toplandıktan sonra, tekrar arabalara binerek, ikinci bağ yerine varılacaktı. İkinci bağda biraz dağınıklık yaşadık. Bu bölgede de bir sürü domuz kaldırılmış; bir çok avcı tam yerini almadan, köpekler domuzunların başlarında bitmiş. Sonrada domuz- ▶



ları önlerine katarak, uzak bir tepyi aşirdılar. Bu son bağda da bir domuz vurularak, üç domuz dört çekerin arkasına konarak, köye doğru hareket edildi.

Kısa bir moladan sonra vurulan domuzlarla hatıra fotoğrafı çekilip avı sonlandırıyoruz.

Akşama doğru Ali Uslu'nun işletmiş olduğu Kuru Otel bahçesinde toplanarak, bu güzel havada Gümüldürlü avcı dostlarımızla birlikte, Kirazlı avcı dostlarımız Ali Uslu, Ali Turna ve Ramazan Özdubak ve isimlerini yazamadığım, birçok avcı dostlarla, közde ızgara çipralar yenildi ve sohbetler yapıldık. Doğadaki bu eğlence, görülmeye değirdi.

Bu güzel günde hem avımızı yapmış, hem yorgunluğumuzu atmış, hem de bir çok yeni dostlar edinmiştik. Bu organizasyonda emeği geçen başta Hasan Cevizci ve tüm dostlarımıza sonsuz teşekkürler ediyoruz ➡



MESCO

AV ve ATİŞ FİŞEKLERİ

*dünya standartlarında,
üstün performans...*



www.mescoav.com.tr

TÜRKİYE YETKİLİ SATICISI



SAYILIR

sayilirav.com.tr



GAZLI BENELLİ

**MUHTEMELEN, ÜRETİCİLERİN TAMAMI SİLAHIN
NASIL ÇALIŞTIĞINDAN BİHABERDİLER. NE
GAM... GEREKLİ MALZEME VE YETERLİ
İŞÇİLİĞİ BİR ARAYA GETİRİNCE BİRİM
ORTAYA ÇIKIYOR, İŞLEV VERİYORDU.**

Merhabalar,

Geçtiğimiz asrın son çeyreği başlarını hatırlayan arkadaşlar mutlaka olacaktır. Bir anda sivil sektöre alışılmadık şekilde yetki veren yivsiz tüfek imalatı düzenlemeleriyle, başta Düzce ve Beyşehir mıntakaları olmak üzere her bir mekan silah üreticisi zenaat erbabı ile dolmuştu. Dükkanlarını kapatan avcı

en aranan cinsten bir yivsiz arz-ı endam etmekteydi. Cazibe dayanır gibi değildi.

Muhtemelen, üreticilerin tamamı silahın nasıl çalıştığından bihaber-diler. Ne gam... Gerekli malzeme ve yeterli işçiliği bir araya getirince birim ortaya çıkıyor, işlev veriyordu.

Yerli yapım pazarı bir anda ucuz Benelli sistem tüfekler ile dolmuştu.

İmalatçıların bir kısmı, büyük ihtimalle, "Çalışmaması gerektiği halde tıkr tıkr çalışan" bu yapılanmanın fazlalık görünümlü bazı kısımlarını, mesela; Döner kafanın arkasında yer alan, mekanikteki yay tanımlamasını mütecaviz nesneyi, dahası, dönü piminin kapak taşıyıcı üzerindeki öne doğru hareket yolunu falan kaldırıp atmaya da düşünmüş olmalıydılar.

Hatta bazıları, pamuk gibi yumuşak irca yayını, biraz şöyle ele gelen takatte daha güçlü olanlarla değiştirmeyi bile akıllarından geçirmişlerdi. Ama, bu efsunlu silah, hazirunun en küçük eksiği ile çalışmayı reddediyor, omuzlarını silkeleyip bir kenara çekiliyordu.

Aslında tüfeğin çalışma prensibi,

hızlı giden otobüste yapılan ani frenle şöförle bir anda hisim akrababa olan kalabalık etkinliğine benzetilebilirdi.

Geri tepen silah içinde, arkadan yalnızca irca yayı baskısı ile öndeki spiral bükümlü nesne arasında sandviç olan kapak taşıyıcı, bizdeki adıyla "Mekanizma", ağırlığının eylemsizliğiyle yerini koruyarak, döner kafanın kilitli şekilde tüm tüfek kütlesiyle beraber o, akıl erdirilemeyen öne doğru hareket yolunda izafi olarak ileri devinimle yay benzeri nesneyi ezerek kazandığı hareket enerjisini (buna kinetik de deniyor), oraya şarj etmesine izin veriyor, daha sonra bu birimin açılmasıyla döner kafayı kilitten kurtarıyor, mekanizmayı serbest bırakıyordu. Sistemin mazil taa ötelere, yirminci asrın başlangıcına kadar dayanıyordu.

Filvaki, gözle görünmeyen tüm bu etkinleşme silsilesini esası vakıf olmadan anlayabilmek mümkün değildi. Mamafih, iyi yapılmışsa tüfekler büyük oranda her şartta çalışma verebilir ahvalde idiler. Bunun için hesap hendese gerekli değildi.

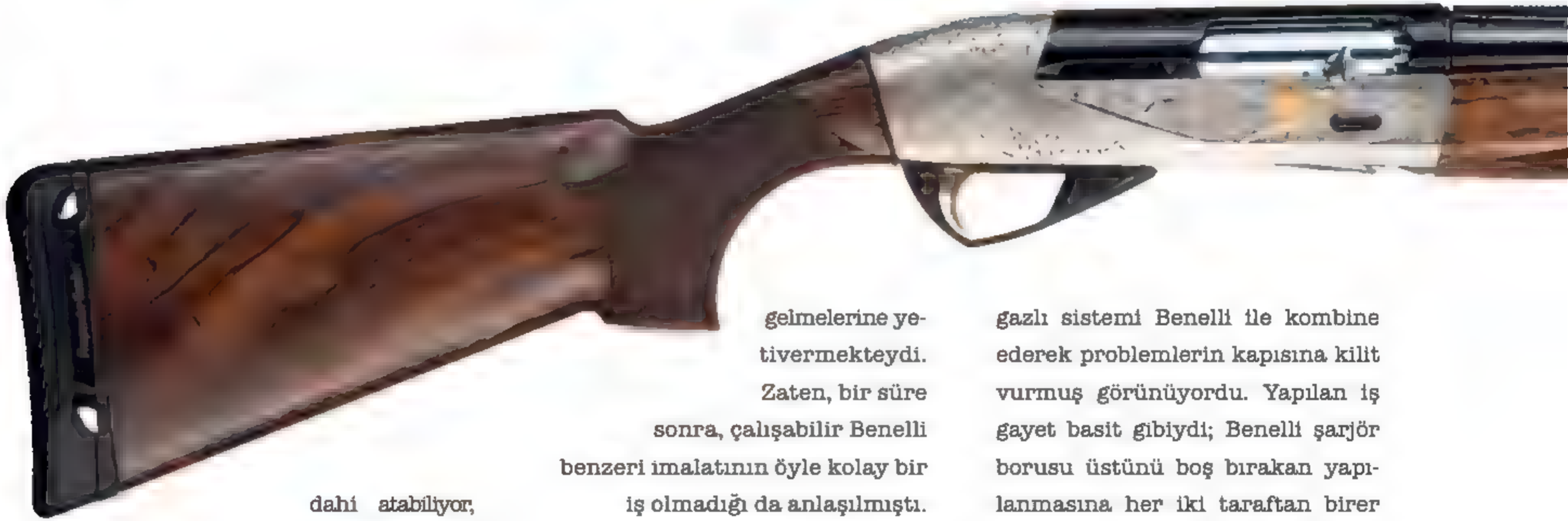
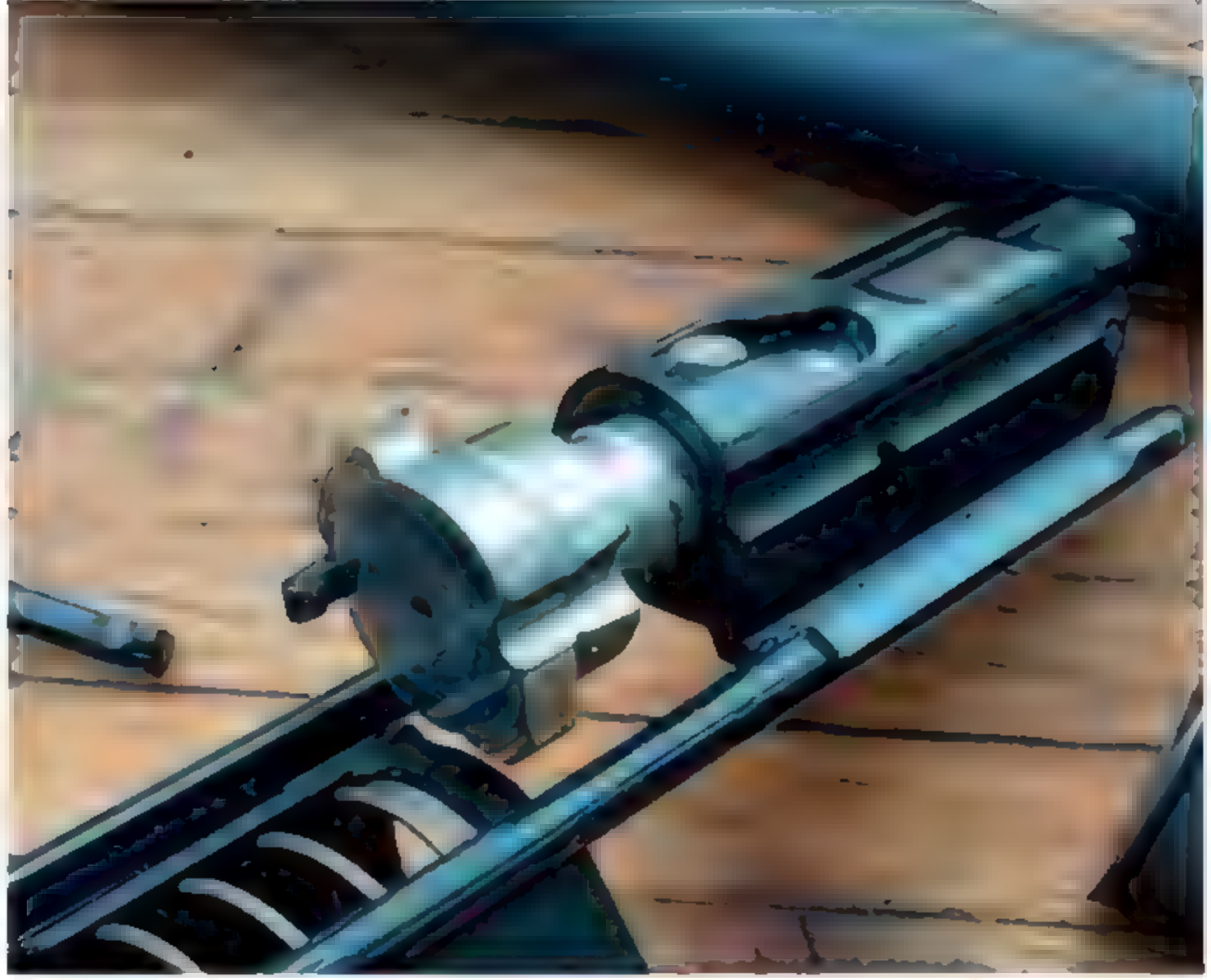
Ancak kısa süre sonra, bu sistem tüfeklerin orijinal markalı olanlarının bile düşük ağırlıkta dolularda çalışmaya pek hevesli olmadıkları ortaya çıkmıştı. Dahası, sakız kıvamındaki irca yayı, biraz kullanım görmüş olanlarında, silahı şöyle namlu ucundan tutup silkeledikte, bizdeki tabirle, "Mekanizma yapıyor", namludaki fişegi dışarı

berberler dahi bir CNC tezgahı alıp yivsiz tüfek imalatına soyunmaktaydılar.

Yapımcıların gözdesi, ilk bakışta hayli basit gibi görülen yapılanması ile Batı'da parlayan "Benelli" tüfekleriydi.

Bir namlu, bir kapak grubu, şarjör, el ve boy kundağına, yanında fişek salma mandalıyla bir adet de tetik grubu eklenince, "Hop!..." Al sana,

**ANCAK, BENELLİ MUADİLİ
TÜFEKLERİN IŞIĞINI
SÖNDÜRMEK İSTEMEYEN
BİR KISIM ÜRETİCİ,
BİR ŞEYLER EDİP BU
TAİFENİN KUSURLARINI
AZALTMAK ÜZERİNE
KAFA YORMAKTA İDİLER.
GÖRÜLDÜĞÜ KADARIYLA BU
İSTENMEYEN OLUŞUMLAR
GAZLI OLANLARINDA
MEVCUT DEĞİLDİ.**



dahi atabiliyor,
yandaki kanada bas-
madan yenisi de sürülemediğinden
tüfek bir anda istem dışı boşalmış
oluyordu. Durum, bilmeden alınan
darbeler, sağa sola takılmalar için
dahi, nisbeten cari idi. Tüfekçileri-
mizin bir kısmı bu arada, daha çok
parçalı ve yapılması zor gibi gö-
rünse de "Gazlı" tüfeklerin varlığını
keşfetmişlerdi. Bunlar çalışmada
hiç nazlı değildiler ve birazcık dahi
direnseler, gaz deliklerinin azıcık
büyütülürvermesi, hemen hizaya

gelmelerine ye-
tivermekteydi.
Zaten, bir süre
sonra, çalışabilir Benelli
benzeri imalatının öyle kolay bir
iş olmadığı da anlaşılmıştı.

Ancak, Benelli muadili tüfeklerin
ışığını söndürmek istemeyen bir
kısım üretici, bir şeyler edip bu tai-
fenin kusurlarını azaltmak üzerine
kafa yormakta idiler. Görüldüğü
kadariyle bu istenmeyen oluşumlar
gazlı olanlarında mevcut değildi.

O zaman... Çare, kimsenin hak-
kını yemek gibi olmasın ama,
önce büyük ihtimalle "Düzce" er-
babından geldi. Bir üreticimiz,

gazlı sistemi Benelli ile kombine
ederek problemlerin kapısına kilit
vurmuş görünüyordu. Yapılan iş
gayet basit gibiydi; Benelli şarjör
borusu üstünü boş bırakan yapı-
lanmasına her iki taraftan birer
uzun çubukla önde bir piston ek-
leniyor ve bu parça namlu yata-
ğından otuz santim kadar ileride
bir gaz silindiri içine yerleştirili-
yordu. Düzenin Benelli ileri ha-
reketi için önde boşluk bırakma
gereği, aksinin mevcudiyetinde si-
lahın hiç çalışma vermemesi ahva-
line duçarı ile belli olduğundan, zo-
runluk olarak barizleşmişti. Huğlu
üreticileri, daha sonra, pistonu bir
yayla kollara irtibatlandırıp si-
lindir içindeki en ileri durumunu



İNANILMASI GÜÇ AMA, YAPILAN İŞ, TAM BİR “ÖZGÜN TASARIM” İDİ. BİZDEN BAŞKA HİÇ BİR ÜRETİCİ BU SİSTEMİ BU GÜNE KADAR NE İMAL ETMİŞ, NE DE BUNA MEYLETMİŞTİ. BUNA ŞAŞMAMAK GEREKİRDİ ZİRA, BİRİ DİĞERİNİN EKSİKLİKLERİNE KARŞIT İKİ YAPILANMAYI KOMBİNE EDEREK KUSURLARI ORTAK KILMAK, NETİCEDE ORTAYA KONAN HER ANLAMDA ÇALIŞIR BİR BİRİM OLSA DA, **ONLARIN AKILLARINA GELECEK FİKİR İNCELİKLERİNDEN DEĞİL, BİZLERE ÖZGÜ, “PRATİK ZEKA” ÜRÜNLERİNDENDİ.**

değişmez kılarak sisteme nihai şeklini verdiler.

Gerçekleştirilen yapılanmada neyin neyi tamamladığı, hangi sistemin ağırlık kazandığı belli değildi. Bir kısmında bariz olarak öne hareket eden kapak grubu gaz tahliye kanallarının anlık kapanmasına neden oluyor, o zamana

kadar Benelli iş görüyor, daha sonra kısa bir müddet gazlı sistem etkinleşiyordu. Huğlu esnafının pistonu devamlı aynı yerde tutan sisteminde ağırlığın nisbeten gaz işlevi üzerine olduğu söylenebilirdi. Ancak, şöyle veya böyle, yeni Benelli benzerleri artık hafif dolularla da çalışmakta ve irca yaylarının hörmetlice gücüyle ufak tefek

darbe ve silkmelere pabuç bırakmamaktaydılar.

Çok bilmiş tائفesi boş duracak değildi. Onlar da, “Ne oluyor efendim... Benelli gibi temizliğiyle tanınmış bir sistem gazlı düzenin isi pisi ile kirlenir mi... Bu da nedir yani...” Meallinden laflar etmeğe başladılar. Kim-seler onlara uyup cevap vermedi.

KINETİK TÜFEK ÜRETİCİLERİ !...

Şarjöre...

Ve Şarjörden Namluya...

Tüfeği kurma ve herhangi bir sevk
pimi veya mandalina basma
gerektirmeden...

Besleme yapabilecek

bir yapılanma ilginizi çekiyorsa...

Lütfen bizi arayın...

Milim Tasarı Tatbikat

Tel: 0 212 262 04 67

e-posta: milim@ttmail.com



İnanılması güç ama, yapılan iş, tam bir "Özgün Tasarım" idi. Bizden başka hiç bir üretici bu sistemi bu güne kadar ne imal etmiş, ne de buna meyletmişti. Buna şaşmamak gerekirdi zira, biri diğerinin eksikliklerine karşıt iki yapılanmayı kombine ederek kusurları ortak kılmak, neticede ortaya konan her anlamda çalışır bir birim olsa da, onların akıllarına gelecek fikir inceliklerinden değil, bızlara özgü, "Pratik Zeka" ürünlerindendi. Üreticilerimizin maksadı işe yarar tüfek yapmakta, sistem geliştirmek değil.

Aynı zamanda bu tüfekler, yaygın olarak yapılan ilk döner kafalı gazlı yivsizlerdi. Beretta dahi bu sisteme daha sonra uyarlanabildi.

Münekkidleri doğrular nitelikte, kinetik sistem her ne kadar, gazlılardan sonra zuhur edip onların kirlilik faktörüne son vermiş ve bu yapılan işle söylenen önemli netice yok sayılıyor ise de, yapılanmanın mevcuda ekleri son derece akılcıydı.

Hele sonradan ortaya çıkan ve

hemen benimsenen döner başlıklı gazlı sistemlere bakılıp, aradaki tek farkın kapak gerisindeki yay benzeri nesne olduğu görüldükçe, imalatında kinetik tüfek olan hangi yerli üretici kusurlarını örtmek için buna "Hayır" diyebilirdi...

Döner kafalı gazlı yerine, Al sana!... Hemen hemen aynı masrafla aynı işi gören "Gazlı Benelli"... Sistemin birinin bozulması halinde diğerinin mesai verebileceği sağlamalı tüfek...

Mamafih, Batı üreticileri hiç bir zaman bu sistemi havi tüfek yapmadılar. Beretta bir ara uğraşıp didinerek, geri tepme ile oluşan kurma işlemini ancak çok ağır dolularda ifa eden bir kombine sistemin patentini aldı ise de bu türü hiç bir zaman üretimine dahil etmedi.

Günümüzde dahi bir kısım üreticimizin Gazlı Benelli tüfeği imalatı mevcuttur ve ihraç ülkeleri dahil ekseri kullananların hiç bir şikayeti olmadığı gibi takdirleri berdevamdır.

Saygılar, 



Hızıyla zamanın ötesine geç

Güven ve Hız. Winchester, size her koşulda eşsiz deneyimler yaşatır.



MegaGrup

PAŞAALANI MAH. A.GAFFAR OKKAN CAD. NO: 71 KARESÜBALIKESİR T (0266) 246 16 20 F (0266) 246 16 40 GSM (0543) 579 55 77 www.megagrupav.com

ADANA HİLAL AV - METİN ERÇOBAN (322) 3520811 / ÖZALTUN AV (322) 3524353 AĞRI ALADAĞ AV (539) 5250412 / ANKARA AV (544) 0072804 ANKARA ALTINTAŞ AV (312) 3103454 / ATAK AV (312) 2715554 / SAKARYA AV (312) 2222250 BALIKESİR KOMANDO AV (266) 2418350 BURSA İSMAIL BOZKURT (224) 2246074 / TEKNİK DOĞA SPORLARI (224) 2223030 ÇANAKKALE ANES AV (543) 4300018 ÇORUM FATİH AV (364) 3331961 BAZIANTEP AYŞAN AV (342) 2312504 İSTANBUL KOMANDO AV (212) 2450331 / ÖZKURT AV (212) 6594617 / YABAN AV (0212) 650 22 70 İZMİR İSGÖREN SİLAHÇILIK (232) 4450833 KAHRAMANMARAŞ ATEF OULDOĞRU (344) 2146756 KOCAELİ TURANLARI AV (262) 3216314 MALATYA İSHAKOĞLU AV (422) 3212030 MANİSA SEHER AV (230) 5062207 MUĞLA AKDEMİR AV (252) 2823381 / EŞELER AV (262) 2128996 NEVŞEHİR SEHER AV (384) 2133149 SAKARYA TOPÇUOĞLU AV (264) 2783045 SAMSUN YABAN AV (362) 4326302 TRABZON DİĞERLER (402) 3211033 / YAĞCILAR AV (402) 2305816 VAN CELAL AV (432) 2141316

FOTOĞRAFLARLA AVCILIK



1962 yılı İzmir Bornova Avcılar Kulübü



Prof Dr. Mustafa Yurtkuran, Dr. Ali Hoşçanoğlu ve Bülent Taşkın'ın Ördek Avı - Bursa



Tamer Balkancı'nın Tavşan Avı - Çorlu



Alper Uçar'ın Tavşan Avı - Balıkesir



Yusuf Memiş, İbrahim Kocaağa, Fettah Pal ve Nadir Turan'ın Bildirecin Avı



Celal Civan'ın Kayseri Ördek Avı



Hüseyin Kahraman'ın Üveyik Avı - İnegöl



Bülent Akkaya, Oğlu ve Dostlarıyla İstanbul



İsmail Sarı ve Kenan Coşkun'ın Ördek Avı - Bursa.



İbrahim Efe'nin Çulluk Avı - Çan/Çanakkale

HEBRIDEAN AVI



WEST HIGHLAND
HUNTING



GEÇEN İLKBAHARDA ZİYARET ETTİĞİMDE, TÜM GÜN GÜNEŞİN OLDUĞU NADİR BİR GÜNDÜ. ARDNAMURCHAN'IN ÇARPICI MANZARASI, AÇIK TEPELER, KAYALIK KIYI ŞERİTLERİ, İZOLE GÖL VE ESKİ ORMANLARLA KARAKTERİZEDİR. ÖZEL BİLİMSEL İLGİ ALANI VE ÜSTÜN DOĞAL GÜZELLİK ALANI OLARAK TANIMLANAN ARDNAMURCHAN, ALTIN VE BEYAZ KUYRUKLU KARTAL, SU SAMURU, KIRMIZI GEYİK, VAHŞİ KEDİLER, AĞAÇ SANSARLARI VE ZİYARETİMİN NEDENİ OLAN NADİR FAUNALARA EV SAHİPLİĞİ YAPIYOR...

Britanya, koyun avlarıyla birlikte çok bilinmez. Uzak, dağlık vahşi doğada yaşayan geviş getiren hayvanları arayanlar genellikle gölet boyunca kuzey Amerika'ya veya batı Kanada'ya gider. Ancak, Kuzey İskoçya'nın az bilinen bir kısmı, ateşli maceracılar için, vahşi Hebridean koyunlarını avlamak için eşsiz bir fırsat sunuyor. İskoçya'nın yerli türlerinden biri olan Hebridean, birkaç tam dönümlü 40 inç (101,6 cm)'e kadar büyüye-bilen spiral boynuzlarıyla övünür. 10.000 dönümlük Ardnamurchan Bölgesi'ndeki West Highland Avcılığı, her yıl hasat için sınırlı sayıda

koçlara sahiptir. Genel Lisansta listelenen, küçük siyah koyunların av yasağı mevsimleri yoktur, bu nedenle bütün bir yıl avlanılabilirler.

Vahşi havasıyla tanınan anakara Britanya'nın en batı noktası Met Office (Büyük Britanya'nın meteoroloji kurumu)'in uyarılarını düzenli olarak almaktadır. Bu nedenle Ardnamurchan Noktası, BBC Radio 4'ün günlük hava raporunda bahsedilir. Burası gerçek bir gözü pek hayat isteyen şehir türleri için idealdir. Bu bir kolay ova geyik avcılığı değil. Hırsınızı bir avcı olarak test edecek, yeteneklerinizi deneyecek



ve taviz vermeyecektir.

Geçen ilkbaharda ziyaret ettiğimizde, tüm gün güneşin olduğu nadir bir gündü. Ardnamurchan'ın çarpıcı manzarası, açık tepeler, kayalık kıyı şeritleri, izole göl ve eski ormanlarla karakterizedir. Özel Bilimsel İlgi Alanı ve Üstün Doğal Güzellik Alanı olarak tanımlanan Ardnamurchan, altın ve beyaz kuyruklu kartal, su samuru, kırmızı geyik, vahşi kediler, ağaç sansarları ve ziyaretimin nedeni olan nadir

faunalara ev sahipliği yapıyor - sağlıklı ve Hebridean koyunlarının sürdürülebilir nüfusu.

Viking soyundan gelen Hebridean, batı Adaları ve İskoçya'da doğdu. 19. yüzyılda, arazi sahipleri ve devlet kurumları yerli ırkın kaldırılmasını desteklediklerinden ve sadece az sayıda hayatta kalan olduğundan Blackface koyunlarının yerini çoğunlukla aldılar. Günümüzde cins dramatik bir yeniden canlanma geçiriyor ve sürüler

artık İngiltere genelinde yaygınlaşıyor. Hebridean koyunu küçük, sağlam bir cins ve her iki cinsiyette boynuzlu - yüzde 10'unda dört veya daha fazla boynuz var. Yakalanması zor bir cins, dik tepelerde, deniz seviyesinden yaklaşık 400 metre yüksekte, ot ve yabani çiçekler üzerinde otlanıyorlar.

West Highland Avcılık'ın baş iz sürücüsü Niall Rowantree gözlerden uzak, rüzgârlı tepelerde avlanmak için yaşıyor. Bu belirli av için bizi

*The Art of Guns
Hunting in Elegance*



YILDIZ
SİLAH SANAYİ

BURDUR / TÜRKİYE

☎ +90 248 252 97 00-01-02

☎ Fax: +90 248 252 95 69

✉ info@yildizshotgun.com

yetenekli rehberlerinden birinin eline bıraktı. Alistair McLaughlin, ayrıca yerel olarak 'Titch' (cüce) olarak biliniyordu. Niall, tüfeği sıfırladıktan sonra "Avinın çoğunu basitçe dürbünle tarama yaparak geçirmeyi planlıyoruz" dedi. "Bir grup koçun mucizevi bir şekilde apansızca ortaya çıkması saatlerce göz yorucu bir çaba gerektirebilir". Alistair ve ben sırt çantalarını omuzladık ve keskin yokuşa çıkmaya başladık. 1849'da inşa edilen 36 metrelik uzun pembe granit kulenin Ardnamurchan Deniz Feneri'nin

gölgesinde avlandık. Güney kıyısı, Loch Sunart ve Sound of Mull'un yanında uzanır ve muhteşem bir zemin oluşturur. Bu çetin tırmanış zordu. Düşey sırtların dibinde yürüyüş yapmak, koyun arazisine girmek için gereken çabalardan bacaklarım ve akciğerlerim yanıyordu. Deniz seviyesinden 500 metre yükseklikte ve üç saatlik mücadelemizin sonunda, soluklanmak için durduk.

Stratejik noktaya ulaştığımızda, tepeden yaklaşık 3 mil (4.83 km) uzakta bulunan küçük bir vahşi



DÜŞEY SIRTların DİBİNDE YÜRÜYÜŞ YAPMAK, KOYUN ARAZİSİNE GİRMEK İÇİN GEREKEN ÇABALARDAN BACAĞLARIM VE AKCİĞERLERİM YANIYORDU. DENİZ SEVİYESİNDEN 500 METRE YÜKSEKLİKTE VE ÜÇ SAATLİK MÜCADELEMİZİN SONUNDA, SOLUKLANMAK İÇİN DURDUK...

koyun sürüsünü gördüm. Sürü ve bizim arasındaki kayalık tepe, davranışlarını tespit edilmeden yakından izleyebileceğimizi ifade ediyordu. Koçlar genellikle belirli bir dağ aralığında yüksek, uzak yerlerde erkek grupları olarak do-





TAŞLI BİR ÇIKINTININ ÜSTÜNDEN AYAĞA TAM KALKIYORDUK Kİ ANİDEN ALİSTAIR GERİ EĞİLİP TÜFEĞİ ALMAMI SÖYLEDİ. DİKKAT ÇEKMEDEN, HIZLI BİR ŞEKİLDE PUSU KURMAK İÇİN BİR KAYANIN ÜSTÜNE ÇIKTIM. BİRDEN BİRE BAŞKA BİR ÇİFT KOÇ GÖZÜKTÜ...

laşmayı severler. Tüylü siyah tabakaları tepenin bitki örtüsüne ve gri kayalara zıt renktedir. Ölü gibi olan yerde saklandık. Alistair, "Koyunların müthiş bir görüşe sahip olduklarını bir an bile hatırlamakta başarısız olursanız, kuşkusuz bunu size ödeteceklerdir" diye fısıldadı..

Taşlı bir çıkıntının üstünden ayağa tam kalkıyorduk ki aniden Alistair geri eğilip tüfeği almamı söyledi. Dikkat çekmeden, hızlı bir şekilde pusu kurmak için bir kayanın üstüne çıktım. Birden bire başka bir



çift koç gözüktü ve şimdi sadece 30 metre ileride bana dik dik bakıyordu. Yakalanmışım. İkinci koç bile bir göz atmak için geldi ve ikisi de dönmeden ve sırttan kaybolmadan önce bana birkaç saniye dik dik baktılar. Olasılıklarımın iyi olmadığını biliyordum, ancak çıkıntının son ayağından hızlıca ve kayaların üzerine dikkatlice çıktım. Koçlar çoktan bir sonraki havzada duruyordu ve yola çıkıyorlardı. Şans bu ya, ikisi de durdu ve ölümcül bir şekilde bana geri ►



baktılar mükemmel bir şekilde yan-
lamlasına duruyorlardı. Tereddüt
etmeden, 150 metreye düşen eği-
limli bir konumdan iki önemli ve
ölümcül atış yaptım. Mutlak memnu-
niyetimle birlikte, her iki koyun da
temiz bir kalp atışına tipik bir tepki
gösterdi. Arka bacaklarını attılar
ve yere yığılmadan önce dört nala
koştular. Onlar çok hızlı hayvanlar,
çabucak davranmam gerekiyordu,
aksi takdirde tepeden elimiz boş
ayrılırdık. Muazzam bir rahatlama
ve başarı hissi duydum. İçgüdüsel
olarak böyle vuruşlar yapmak beni
ben yapar. Avin uygunluğu, toprak



DOĞA

MEDIA



Av Tutkusu Dergisi, Doğamedya markasıyla 20 yıllık tecrübesi ile artık reklam sektöründe;

Av, balıkçılık, silah ve outdoor alanlarında, dijital ve baskılı mecralarda reklam, tanıtım, marka ve konsept oluşturma faaliyetlerinizi sürdürmeye talibiz.

- Ürün tanıtım filmi
- Fabrika tanıtım filmi
- Katalog tasarımı
- Hareketli grafik/2d animasyon
- Grafik tasarım,
- Fotoğraf çekimi

Tel : +90 232 278 97 50
info@dogamedya.com

 youtube.com/dogamedya
www.dogamedya.com



EKİPMANLAR

Hornady Superformance SST 150-gr
amino

www.hornady.com

Leica APO-Televid 82 spotting scope

www.leica-sportoptics.com

www.leica-sportoptics.com

Leica Geovid 8x42 HD-B binoculars

www.leica-sportoptics.com

Swazi Nahanni smock

www.swazi.co.tz



atış siperi ve emniyetini milisaniyede karar vermek. Onları yere sermemiz 4 saatlik karar aşamasından sonra oldu. Geyik etiyle karşılaştırıldığında, koyun etinin ne kadar yağlı olduğu beni çok etmişti. "Geçen kış kırmızı geyiklerden daha iyi geçtiler - kötü hava koşullarının sonuna kadar barınak ve yiyecek aramak için avın seviyesini düşürmek zorunda kalmışlardı" dedi Alistair. "Şimdi, gövdeleri çıkartmanın en iyi yolu onları tepeden aşağıya sürüklemek" diyerek ekledi. Her iki elimizde bir boynuz ve koyunları aşağıda beyaz kumlu plaja sürükleyerek, yerçekimini avantajımıza kullandık.

Ambara dönen Niall, 50 kg koyunun yedi yaş civarında olduğunu ve boy-

nuzların 32 inç (81.28 cm) ölçüldüğünü doğruladı. Eğer iz sürme kariyerinizde bir sonraki zorluğu arıyorsanız, Ardnamurchan'ı şiddetle tavsiye edebilirim. Fiziksel ve zihinsel yeteneğinizin sınırlarını zorlayacaktır. Amerika ve Kanada'ya kıyasla, İskoçya'da koyun avlamak nispeten ucuzdur ve üstelik av bir günde sona erecektir. Orada, avcılar kura çekimi yapmalı ve her seferinde haftalarca kamp yapmalı. İskoçya'dakinden çok daha basit ve aynı derecede neşelen-dirici. Kurnaz Hebridean'ı avlamak kesinlikle İngiltere'nin en iyi korunan sınırlarından biridir.

Siyah bir Hebridean koçunu avlamak £ 500'den başlıyor.

Daha fazla bilgi için: www.west-highland-hunting.co.uk.





 **ZORAKI®**

4918 
GAS - BLANK PISTOL

OLTA BALIKÇILIĞI:

ZOKALI TAKIMLAR NERELEERDE VE NASIL KULLANILIRLAR?

EĞER BALIK AVINA GİTTİĞİNİZ VE BAŞARILI OLDUĞUNUZ BİR YERİ TÜM KERTERİZLERİ İLE BİR DEFTERE NOT ETME ALIŞKANLIĞINI KAZANABİLİRSENİZ BU NOTLARINIZIN İLERİKİ YILLARDA ÇOK FAZLA İŞİNİZE YARADIĞI GÖRÜRSÜNZ.

Zokali takımlar iyi balık vermesi ile bilinen ve fakat sığ görünümlü olmayan her türlü merada kullanılabilirler. Bu deyimden, zokali takımların ancak derin suyu bulunan meralarda kullanılabildikleri gerçeği anlaşılmalıdır. Ama kıyı alanlarda lidaki avında da çok iyi neticeler verir.

Zoka balıklarını bulunabildikleri yerler bakımından ayırmak ve ayırt etmek olanağı da böylece belirmiş olur.

Zokali takımların başarı ile kullanılabildikleri yerler zaten bilinmektedir. Ne var ki, ne takım düzgünlüğü ne de bilinen yerin cömertliği umulan sonucun alınmasına yeterli değildir. Beklenen berekete ulaşabilmek için bu gibi yerlerden faydalanma yolunu açan bazı çalışmaların da uygulanması lazımdır ki o yerlerin içinde bulunan zengin-

liklerin kapısı açılsın.

Böyle yerlere gidildiği zaman uygulanması gereken çalışmaları;

a) Karteriz uygulaması ile yerin en verimli olan bölgesinin bulunması,

b) Bulunan bölgedeki mera özelliklerinin öğrenilmesi,

c) Öğrenilen mera özelliklerinden faydalanmak üzere sandalın demirlenmesi, olarak hatırlatmada fayda görmekteyiz.

Şimdi bu uygulamaları ele alalım ve bunlardan ne gibi faydalar sağlandığını görelim.

A) Karteriz Uygulaması İle Yerin En Verimli Bölgesinin Bulunması

Karteriz, karadaki sabit noktalar çizilerek nazari hatların bulunulan

noktada birleştirilmeleri ve böylece bir yerin saptanması anlamına gelir. Bu sebeple, avlanma yerine gidildiği zaman birden sandalın demirlenmesi işine girilmez. Önce takım kullanılmak üzere koyu verilmesi gereken yerlerin belirlenmesi ve bulunması çalışmaları girilir. Bu iş için avlanma yeri her ne olursa olsun, mutlaka karterizinin alınmasına ihtiyaç vardır. Karteriz alınması demek, üzerindeki bir noktayı değişik zamanı bile olsa daha önceki bölümlerde açıkladığımız gibi yeniden ve aynen bulabilme yeteneğinin gösterilmesi demektir. Deniz üzerindeki bir noktanın bulunması da, deniz dibindeki görünmesi mümkün olmayan bol av vermesi ile bilinen yerin üstünü bulmak demektir. Böylece, iyi av vermesi bilinen yerleri tekrar gelişlerde yeniden ve aynen bulmak mümkün olur. Karteriz alma işini iyi uygulayan ve bu ye-

teneklerini iyi geliştiren avcıların başarıları diğer avlananlara oranla daha yüksek olur. Bu konuda daha önceki açıklamalarımızı biraz daha dikkatle okumanızı önereceğiz.

Kerteriz uygulaması ile bulunan yeri kaybetmemek ve avlanmayı da rahat bir şekilde yürütebilmek için o yere bir ufak şamandıra bırakmak da yararlı olabilir. Bu işlemden sonra bu yerin tekrar bulunmasını sağlayacak kerteriz çalışmalarına başlanılır. Eğer balık avına gittiğiniz ve başarılı olduğunuz bir yeri tüm kerterizleri ile bir deftere not etme alışkanlığını kazanabilirseniz bu notlarınızın ileriki yıllarda çok fazla işinize yaradığı görürsünüz.

Kerterizi alınan yere şamandıra bırakmanın üç ayrı türü vardır. Gerçi şamandıralamada kullanılan elemanlar çoğunlukla birbirinin aynıdır. Bir ayak taşına bağlanan ipin ucuna amaca uygun düşecek bir şamandıranın bağlanıp o yere bırakmak yeterli olacaktır. Yalnız avlandığınız alana bırakacağınız şamandıranın uzun süre yerinde kalması mümkün olamaz bu nedenle kerteriz alma işlemini ele almada yarar vardır. Son yıllarda ülkemizde de yaygınlaşmaya başlayan ve yer bulmada çok yararlı olan GPS cihazlarının kullanımı ülkemizde de artmış olduğundan şamandıra bırakma yöntemlerinin sadece isimlerini vermekle yetindik. Bunlar;

1. Adi şamandıra,
2. Işıklı şamandıra,
3. Sesli şamandıra,

B) Bulunan Av Yerindeki Mera Özelliklerinin Öğrenilmesi

Merada av yeri bulunmuş ve takımın indirilmesi gereken yer belirlenmiştir. Ama iş henüz bitmemiştir. Çünkü akıntının ve esintinin oluşturulduğu su hareketleri sandalın bir noktada durmasına olanak veremeyebilir, bu sebeple sandalın, bırakılan şamandıraya göre, belli bir mesafede ve sabit bir şekilde sürekli olarak tutulabilmesi için önce esinti ve sonra da, su hareketlerinin yönünü belirlemek gerekir.



Esintinin yönünü tespit edebilmek için rüzgarın geldiği yönü bellemek yeterlidir. Genellikle su hareketleri esintiye paralel biçimde gelişir ama bazı doğal akıntılar vardır ki, kuvvetli esinti olmadıkça yön değiştirmezler. Hatta kuvvetli esintinin bile akıntıya ters düşmemesi halinde akış yönünün değişmesi mümkün değildir. Böyle yerlerde esintiye

rağmen suların akış yönünü belirleyebilmek için bazı uygulamalara girişme zorunluluğu duyulur.

Bu amacın oluşabilmesi için ilk bakışta akla, suya yüzebilen her hangi şeyin örneğin bir kağıt veya bir dal parçasının atılması gelir. Akıntı atılan kağıt veya dal parçasını sürüp götüreceğinden suyun aktığı yön ve hızı hemen belirlenir. Gel gelelim havada esinti varsa suda yüzebilen her şeyin esintiye uyması da olağan sayılacağından yanılma söz konusu olabilir. Durumu kusursuz biçimde

öğrenebilmek için daha esaslı bir uygulamaya ihtiyaç duyulur. O da, iki şekilde mümkündür. Birincisi suya midye, istiridye, tarak veya akivades gibi kabuklu hayvanlardan birinin kabuğunu suya atmaktır. Bu tür canlılara ait kabukların bir tarafı yüksek yani kambur ve koyu renkli diğer tarafları da bu kamburluk ölçüsünde çukur ve parlak

bir beyazlıktadır. Bu kabuklardan biri suya atılınca, kambur taraf aşağı yani, deniz dibine dönük bir hal alacağından çukur olan parlak ve beyaz yüz gayetle güzel bir görüntü vererek deniz dibine doğru yollar. Bu şekilde kabuğun uzunca bir süre sallana sallana dibe doğru yollanmasından, çok güzel ve parlak bir görüntü alınır. Akıntı da kabuğu sürüp götüreceğinden suyun akış yönü ile akıntı hızının istenildiği biçimde belirlenmesi mümkün olur.

Söz konusu kabukları, deniz altı yerlerin kumsallarında bol miktarda bulma olanı vardır.

İkinci yöntem kabukların tedarik edilememesi halinde suya yassı ve beyaz taşların atılması da aynı sonucu verir. Fakat atılacak yassı taşların pek iri olmamalarına dikkat etmek gerekir.

Durumu belirledikten sonra av yerine bir şamandıra atılarak yer saptanmış olur.

C) Mera Özelliklerinden

Faydalanmak Üzere Sandalın

Demirlenmesi

Yukarıdaki deyim ile belirtmek istenilen anlam şudur.

İyi av vermesi ile bilinen yerler, özellikle esinti ve su hareketlerinden başka bir de deniz dibi oluşumları ile ilgilidir. Bu oluşumları,

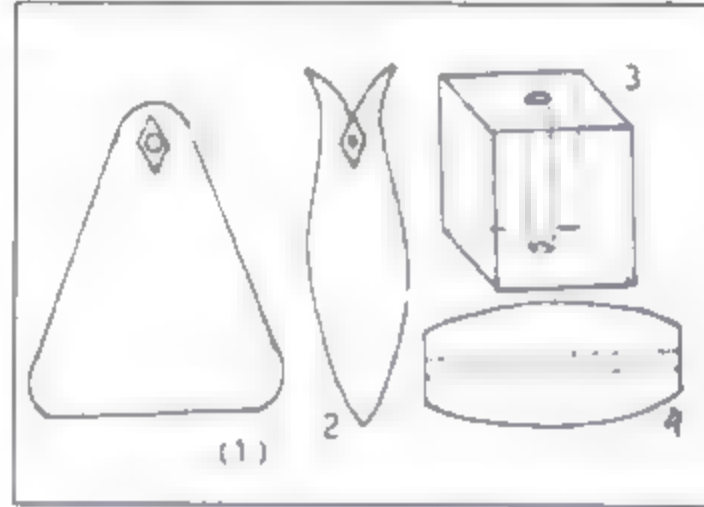
1- Kumluk,

2- Çamurluk,

3- Taşlık veya kayalık, olarak ta-

nımlamak veya bilmek lazımdır.

Avlanma yerine gidilip de kerteriz alma uygulamalarına girişildikten sonra, alınan sonucun doğru olup olmadığının kontrolü da lazımdır. Çünkü deniz dibi kayalıklarının geniş bir alana yayılma olanağı bulunduğu gibi, sakatın tek ve fakat iri bir kayadan ibaret olabileceği de düşünülmelidir. Bu takdirde kerteriz hatlarının bir noktada birleştirilmesinde ufak bir yanlışlığa düşülecek olursa iyi av vermesi ile bilinen yerin üzerine düşmek mümkün olmaz. Bu sebeple, kerteriz uygulamasının sonucundan sonra deniz dibi oluşumunu anlamak üzere iskandil yoklamalarına girişilmelidir.



Şekil 1. Oturma iskandiller 2.3.4. Sarkıtma iskandiller

Bu işlemin uygulanmasındaki amaç kerteriz noktası etrafındaki deniz dibi oluşumlarını öğrenmektir. Böylece bırakılan şamandıranın ne tarafında ve ne kadar uzaklıkta durulması lazım geldiği belirlenir.

D) İskandil Uygulaması

Kerterizin alınması ve bu kerte-rize göre sandalın demirlenmesi bereketli bir avlanma için yeterli değildir. Gerçi buraya kadar yürütülen çalışmalar istenildiği biçimde uygulanmış sandal kerteriz

noktası üzerine düşünme olanağı bulunmuştur ama acaba uygulama doğru mudur? Sonucun doğru olup olmadığını anlayabilmek için son olarak iskandil yoklamalarına girişilir. Çünkü bırakılan şamandıradan uzak durma mesafesi ne kadar iyi ayarlanırsa, avlanma o kadar neşeli geçer. Bu durumun bilinmesine son derece gerek vardır. Eğer takım sakat eteğinden uzakta kalacak olursa avlanma kısırlaşır çünkü avlanmada balığın sakat eteğinde kendi yaşamına uygun olduğu yerde olacağı için, o yerin bulunması gereği vardır. Bu da ancak iskandil yoklaması ile mümkün olur.

Bu tür yoklamalarda kullanılan iskandil kendi cinsinin en ağır olarak seçilirse, hissetme, duyma ve bir kaniya varma olanağı daha rahat bulunur.

Kullanılan iskandilden üç esaslı sonuç alma imkanı vardır.

1- Kayalık, taşlık, kekemozluk,

2- Çamurluk,

3- Kumluk,

Eğer deniz dibi kayalık, taşlık veya kekemozluk ise koyuverilen iskandilden, deniz dibine çarpması sırasında bir tınlama duyulur. Bu ses deniz dibinin taşlık, molozluk veya kekemozluk olduğu kanısını uyarır. Ama iskandil deniz dibine çarptıktan sonra her hangi yöne doğru kaçını yapıyor ve yeniden deniz dibini bulmak üzere elden bir miktar daha ip bırakmak gereği duyuluyorsa o yerin kayalık, ►

CRESSI

Cressi Türkiye Distribütörü, Kısık Balık Malzemeleri ve İnş. San. AŞ. SINCE 1946



 **KISIK**[®]
Balık Malzemeleri ve İnş. San. AŞ.

Mahmutbey Mah. İstif. Toplancılar Sitesi 2419 Sk. No:155 Bağcılar/İstanbul
Tel : 0 212 659 10 10 PBX Faks : 0 212 659 10 12
Web : www.kisik.com.tr e-mail : info@kisik.com.tr



kayma ve kaçmalar ne kadar fazla olursa kayalığın o derece yüksek olduğu kanısına varılır. Kayma ve kaçma mesafesinin kısalığı ise yerin döküntülük olduğu inancını uyandırır.

Eğer koyuverilen iskandil, deniz dibine çarptırılıp geri çekmek istenmesi halinde, iskandilde bir karşı koyma geri gelmeme gibi bir direnme sezilirse o yer çamurdur.

İskandilin deniz dibine çarpması sert olmayan kof bir sesi hatırla-

tıyorsa buradaki deniz dibinin de kumluk olduğu kanısına varılır.

Bu fark edilmeler takımın indirilmesi gereken yeri veya yerleri belirleyeceği için önemlidir. Bu bakımdan her alınan sonucun şamandıraya olan uzaklığını iyi bellemek gerekir. Böylece şamandıranın etrafındaki her noktayı ayrı ayrı anlama ve belleme imkanı bulunur. Yapılan araştırma ise avlanırken kerteriz noktasından kayılıp kayılmadığını anlaşılmasına yardımcı olacağı için önemlidir.

İskandil yoklamasının sandalın demirleneceği yerin belirlenmesi bakımından da faydası vardır. Çünkü bulunan veya bilinen sakatlıkların tepe, yani doruk noktaları avlanma için geçerli değildir. Balığın eğlendiği ve oyalandığı yer doruk noktalarının etekleri olacağı ve takımın da bu eteklere indirilmesi gerektiği bulunduğu için bu tür iskandil yollamalarına ve avlak yerlerinin belirlenmesine gayret edilir.

Son yıllarda sonar ile balık bulunan yerlerin tespiti veya deniz dibin-

YALNIZ DENİZE İNDİRİLECEK DEMİRLERİ GELİŞİ GÜZEL SUYA BIRAKMAK DOĞRU DEĞİLDİR. TAKILIP KALMALARINI ÖNLEYEBİLMEK İÇİN YA TIRNAK ALMALI VEYA DEMİRİN TAKILIP KALMA İHTİMALİ VARSA DEMİR YERİNE AĞIR BİR TAŞ BAĞLAMALIDIR. NE VAR Kİ, AĞIR TAŞIN DENİZ DİBİNE İNDİRİLMESİ KOLAYDIR AMA KALDIRILMASI PEK KOLAY OLMAZ...

deki yüzey şekillerinin saptanması çalışmaları ülkemizde de yaygınlaşmaya başlamış olup bu konuda birinci bölümde bazı bilgiler sunulmuştur.

E) Sandalın Demirlenmesi

Bu çalışmalardan ve yer tespiti-
tinden sonra, sandalın demirlen-
mesi işine girilir. Yer in özelliğine
göre demirlenmesi gereken sandal
sakin görünümüne ve yavaş akıntılı
yerlerde tek demirle, sert ve do-
kunaklı akıntısı bulunan yerlerde
de tonozlamaya girişmenin hayli
fayda sağladığı görülür. Yalnız
böyle derin suyu bulunan meralar-
daki sandal tonozlamanın kendine
has bir ayrıcalığı vardır. Daha ev-
velki konularda da değindiğimiz
gibi sandalın sürekli olarak bir nok-
tada çivilenmiş gibi tutabilmenin
tek yolu tonozlamadır. Şu farkla ki
iki demir arasına alınan sandal hiç
bir girişimde bulunmadan kendi
haline bırakılacak olursa demir
ipleri takımın indirileceği yere
çok yaklaşır ve görüntü vermeleri
sebebiyle de balıkları ürkütür. İs-
tenmeyen bu işin oluşmaması için
demirler mümkün olduğu kadar
işaret şamandırasından bırakılır.
İplerin takımın indirileceği yere
ulaşmamaları için de beher demir
ipine beşer kulaçlık kalama ve-
rildikten sonra üzerlerine birer
sağlam şamandıra vurulur. Böylece
ipler kendi şamandıraları ile sandal

arasındaki mesafeyi su üstünde ka-
larak kat edeceklerinden takımın
indirileceği yeri etkileyemezler.

Yalnız denize indirilecek demirleri
gelişi güzel suya bırakmak doğru
değildir. Takılıp kalmalarını ön-
leyebilmek için ya tırnak almalı
veya demirin takılıp kalma iht-
imali varsa demir yerine ağır bir taş
bağlamalıdır. Ne var ki, ağır taşın
deniz dibine indirilmesi kolaydır
ama kaldırılması pek kolay olmaz.
İnsan hayli yorulur ve terler. Bu
zorlamadan kurtulabilmek için,
hafif taş kullanılması da doğru de-
ğildir. Eğer taş hatta demir bira-
kıldığı yerden oynayacak olursa
kerterizden kayma durumu belirir.
Hem kaymayı önlemek hem de zor-
lanmamak için "Gacın" kullanılma-
lıdır. Gacın, dört tırnaklı demirin

inşaat demirinden daha küçük
boyda taklit edilmiş şeklindedir.

Demirlerin bırakılması ve demir
iplerine de şamandıraların bağlan-
masından sonra, sandalın işaret
şamandırasına doğru kayması sağ-
lanır. Kaymanın kerteriz şaman-
dırasına doğru ayarlanarak idare
edilmesi gerekmekte olduğundan
demir iplerinin geliş güzel koyu-
verilmeleri doğru olmaz. Onları
sandalın işaret şamandırasını or-
talayacak biçimde koyuvermeleri
gerekir, böylece uygun mesafeye
gelindikten sonra, demir ipleri
güzelce bağlanır. Eğer tonozlama
işinde, demir ipleri iyi ayarlan-
mazsa, sandal gezer. Bu durumun
oluşmasına izin vermemek için,
demir iplerini bağlamadan önce ge-
rekli kontrol yapılmalıdır.►





Bu tür tonozlama, kıyıların uzak kesimlerindeki taşlık ve kayalık meraların oluşum biçimine göre düzenlenmesi gereken yöntemdir. Avlanmak istenilen yer, kıyıların veya burun başlarının pek yakınında bulunuyorsa o zaman meranın anaforlaşma gösteren yerinden uzaklaşmamak hatta sandalı anaforlaşmanın üzerinde tutabilmek için, tonozlamayı bir başka yöntem ile yürütmek gerekir.

Çünkü anafor sandalı her yönde etkileyebilecektir. Bu sebeple, tonozlamaya üç demir ile girişilir veya çengel kullanılmak suretiyle karadan iki koltuk alınan, bir demirde

kıçtan atılarak sandal üç nokta arasında tutulur.

Böylece anafor yeri oldukça geniş bir alan görüntüsü de verse, her noktasını ayrı ayrı aramak imkanı bulunur. Yalnız şu var ki, karadan alınacak koltukların oluşturacakları açı yüz yirmi dereceden az olmamalıdır. Böyle yerlerin suyu oldukça derin olacağından karanlık gecelerde lamba yakmak suretiyle avlanma olanağı da bulunur. Bu yöntemi, iki demir kullanarak uygulama olanağı da vardır ama o zaman sandalı her yönde gezdirme yani arama çalışmaları kısıtlanır. Sandala ancak ileri ve geri hareketler yaptırılabilir. Halbuki

üç nokta esasına göre yapılan tonozlamada balığın o gün için eğlendiği yeri bulmak çok kolaylaşır.

Giriştiğimiz açıklamalardan da anlaşılıyor ki, zokalı sarkıtmalar derin su takımıdır. Onun için bu gibi yerlerde bütün bir yıl boyunca avlanma olanağı bulunur.

Zokalı takımlar, hangi tür balığın avında kullanılırsa kullanılsın, kullanma yöntemi aynıdır. Yani sarkıtma takımlar gibi kullanılır. Sadece yünlüler, yüksükler ve seyirtmelerde bu yöntem değişir. Sırası geldikçe bunlar da tüm ayrıntıları ile açıklanacaktır. ➡

Abone Olun!

Av dünyasını kapınıza getirelim
Yılda 144 yerine 120 TL ödeyin



av tutkusu
av ve doğa tutkunlarının dergisi

Abonelik için:
0 232 278 97 50

twitter.com/AvTutkusu

facebook.com/AvTutkusuDergisi

ABONE FORMU

BİLGİLER

LÜTFEN İSTEDİĞİNİZ
BÖLÜMÜ / BÖLÜMLERİ İŞARETLEYİNİZ

☐ 1 yıllık abonelik
12 Sayı için 120 TL Ödeyin

☐ 2 yıllık abonelik
24 Sayı için 240 TL Ödeyin

Yandaki bilgiler doğrultusunda Balık Dergilerini adresime yollayınız.

Adı -Soyadı :
Firma Adı :
Doğum Tarihi : Doğum Yeri:
Mesleği :
Dergi Teslim Adresi :
Semt: Posta Kodu: Şehir:
E- Posta : @
Telefon : Faks:

ÖDEME ŞEKLİ

- ☐ Havale gönderiyorum.
(Asuman Pir adına, İş Bankası Kemera Altı Şubesi/ Şube Kodu: 3416 Hesap No: 0301326)
- ☐ Posta çeki gönderiyorum. (Bora Pir adına, Posta Çeki No: 05997146
Yukarıdaki hesaplardan birine ödeme yaptıktan sonra dekontla birlikte yandaki adrese gönderin ve postalayın.
- ☐ Abonelik bedelini kredi kartımdan çekiniz.
- ☐ Aksine talimat vermediğim sürece, belirlenen üyelik ödemelerimin belirttiğim kredi kartı hesabımdan, tarafıma sorulmadan otomatik olarak alınmasını rica ederim.
- ☐ Toplam tutar : + KDV
- ☐ Visa ☐ Mastercard ☐ Eurocard
- Kredi Kart No : / /
Geçerlilik Tarihi: / /

imza

Yazışma Adresi:

39. Blok, Doğa Apt., No: 19, D:3

Tel: (232) 278 97 50

Faks: 0 850 304 77 50

info@avtutkusu.net

avtutkusu@gmail.com

Formun, fotokopisini doldurup
bize gönderebilirsiniz.

KÜÇÜK İLANLAR

SİLAH

Antonio Zoli

30,06 bolt action
Bushnell 3200 Elite 3-9-40 Eaw montaj
0533 716 18 63 - Adana

Brno Yivli

Çekoslovak malı
Mekanizmalı yivli
Tel: 0532 736 27 81

Aktaş AK212

Kinetik Sistem, 66 cm namlu, çap 12
0532 241 87 90 - İzmir

Blaser R8

Blaser R8 Success professional
308 Win. Mag.
Sıfır ürün
Tel: +(49)01514 720 66 32 - Almanya

Beretta Otomatik

AL 391 Stonecoat, Çok temiz
Tel: 0532 414 62 25 - İstanbul

Rus Baikal S.poz

12 Cal. Hiç kullanılmamış
Tel: 0537 785 12 00 - İstanbul

Yıldız Spz M.

Superpoze av tüfeği
Kullanılmamış, ruhsatlı
Tel: 806 330 17 60 - Muğla

Tabancalar

- 6.35 Astra Cup
(Sıfır ürün)
- 3.57 Mag. Smith Wesson
Model: 13-4, Namlu 3 inch
0532 644 34 90 - İzmit

Tabancalar

- Colt Piton 4 inch
357 mag. Siyah
200 mermi, sıfır

- Ruger 22 Cal. 10+1
Atış tabancası, sıfır

- Makaralı Parabellum
Altın-gümüş gravür
9mm 1916 model

- Hareketli Belçika Nagant
1898 mod. Orjinal boyasında
Tel: 0530 885 10 14 - Adana

İngiliz Mavzer

Tarihi Özellikli
0533 776 26 45 - Adana

Yivli Tüfekler

- Sauer-200 Bolt 308 cal.
- Swarovski 3-9-42 dürbün
- Browning Bar 308 Cal. 3-9-40 Leopold dürbün
Tel: 0532 408 09 79

Yivli Tüfekler

- Browning Bolt action, 160 mermi
7mm magnum, sıfır
- Brno 8x68 S yeni
550 mermi, çift dürbün
- M-1 Alman Erma
10+1 22 Cal. Bar, sıfır
Tel: 0530 885 10 14 - Adana

Remington 742 model Yivli

30.06, yedek kundaklı, çok temiz
0532 234 27 44 - İstanbul

246 Robust Çift

12 Cal. Orjinal
0507 349 84 84 - İzmir

İtalyan Fabarm Ellegi

Yarı otomatik
Tel: 0543 831 32 24 - Çanakkale

Zabala Elbar Çift

Tam Çakmak, 70cm namlu
4-2 şoklu, Orjinal
Tel: 0543 831 32 24 - Çanakkale

ARIYORUM

Rottweil Kağıt Fişek

Eski üretim orjinal Rottweil kağıt fişekler arıyorum.
0538 286 27 47 - Küçükuyu/Çanakkale

Heckler Koch

Temiz, az kullanılmış
Heckler Koch P2000 SK model tabanca arıyorum.
Tel: 0532 213 20 40 - İstanbul

ÇEŞİTLİ

Mermi

8x68 mermiler
0530 885 10 14 - Adana

Amatör Telsiz

Sıfır, 16 kanallı
Çekim mesafesi 13 km
Şarjlı, kulaklıkları
Tel: 0555 000 34 34

KÖPEK

Deutsch Kurzhaar Yavruları

3 aylık, Erkek-dişi
KIF Şecereli
Tel: 0535 706 24 19 - Bursa

Deutsch Kurzhaar Yavruları

3 aylık, Erkek-dişi
KIF Şecereli
Tel: 0544 341 37 58 - Tekirdağ

English Setter Yavruları

English Setter Yavruları
16 Mayıs 2017 doğumlu
KIF Soykütük Belgeli
Tel: 0541 571 88 25 - Akhisar

Barak Yavruları

01 Nisan 2017 doğumlu
Anne-baba usta domuz köpeği
Tel: 0630 934 11 36 - İzmir

İngiliz Pointer

İngiliz Pointer
2,5 yaşında, Erkek
0553 387 16 69

İngiliz Pointer

4 yaşında, Dişi
Tel: 0537 399 17 74 - Bandırma

İngiliz Pointer

Av kanı yüksek Dişi
0536 322 69 16 - Bandırma

İngiliz Pointer

6 yaşında, Dişi
Keklik, çulluk ve bildirici da usta
Ferma ve aportu kusursuz
Hiçbir kötü huy yoktur
Tel: 0505 758 02 35 - Manisa

Kopoy

1 yaşında, Erkek Tel: 0531 889 43 66

Setter

3 yaşında, usta 0535 234 06 07 - İzmir

Kurzhaar

Yetişkin, Dişi Tel: 0541 652 77 24 - Ankara

Drahthaar

2,5 yaşında, erkek
İtaat, ferma, aport
Tel: 0543 238 38 65 - Afyon



Sultans of Anatolia

Nero vom Schnepfenstrich - Erkek
World Winner 2 (Working Class Dünya 2.'si)
Grand Turkey Champion (GRCHT)
Turkey Champion (CHT)
4 x CACIB, 1 x R.CACIB, 2 x BIS1, 2 x BIS3
1 x BIS4, 13 x BOB, 8 x BOG, 4 x BOG2
1 x BOG3, 14 x CAC, 7 x R.CAC, 3 x Club CAC
2 x CWC, VJP, HZP, Fw: V1

Xara von der Tannenburg - Dişi
CAC, BOB, CAC, CWC,
Best Sex (En iyi dişi), VJP, HZP, Fw: V1





Churchill 820



- 20ga 3" Fişek yatağı
- Çelik kubuz
- Ejektör
- 2.85 kg (71 cm namlu)



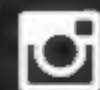
www.akkar.com.tr



Churchill 512



- 12ga 3" Fişek yatağı
- Çelik kubuz
- 2.75 kg (71 cm namlu)



www.akkar.com.tr

TÜRKİYE'NİN **SARSILMAZI®**

Polislerimiz için SAR 9!

EGM'nin 40.000 adet tabanca alım ihalesinde
testleri tamamlayabilen TEK tabanca.



www.sarsilmaz.com